

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 Московского района Санкт-Петербурга**

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 29.08.2024

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ детский сад № 1
А.В.Михайлина
Приказ № 32 от 30.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2024-2025 учебный год
воспитателей 2-й младшей группы
общеразвивающей направленности для детей с 3 до 4 лет
ГБДОУ детский сад № 1 Московского района Санкт-Петербурга**

Бойцовой О.Г., Ковалёвой О.В.

срок реализации - 1 год

Санкт-Петербург

2024

Оглавление

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты реализации Рабочей программы	4
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Рабочей программы	6
1.4	Часть Рабочей программы формируемая участниками образовательных отношений	8
2.	Содержательный раздел	9
2.1.	Обязательная часть Рабочей программы	9
2.1.1.	Задачи и содержание образования обучения и воспитания по образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	7
2.2	Часть Рабочей программы формируемая участниками образовательных отношений	26
2.2.1.	Задачи и содержание образования обучения и воспитания	26
2.2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы	30
2.2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.2.5.	Календарно-тематическое планирование	35-128
2.2.6.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	129
3.	Организационный раздел	131
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы	131
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	132
3.3	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания	136
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей программы	138
3.5.	Режим и распорядок дня	139
3.6.	Календарный план воспитательной работы	142-148

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для младшей группы общеразвивающей направленности для детей с 3 до 4 лет (далее - Рабочая программа) разработана с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования, Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 1 Московского района Санкт-Петербурга.

Целью Рабочей программы в соответствии с Федеральной программой является разносторонне развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических, национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к реализации Рабочей программы

Основными принципами Рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО являются :

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей(законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников.
4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа для младшей группы составлена по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Рабочая программа реализуется следующим образом:

1 - 4 неделя сентября – адаптационный период.

с 1 октября по 31 мая - образовательный период.

с 1 июня по 31 августа- летний оздоровительный период.

Рабочая программа состоит из трех разделов : целевого, содержательного, организационного.

Срок освоения Рабочей программы - 1 год.

1.2. Планируемые результаты реализации Рабочей программы

В соответствии с Федеральной образовательной программой к **четырем годам:**

1. ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2. ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3. ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

4. ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

5. ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

6. ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

7. ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

8. ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

9. ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

10. ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

11. ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

12. ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

13. ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

14. ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

15. ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

16. ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

17. ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

18. ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем

живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

19. ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

20. ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

21. ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Рабочей программы

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Образовательной программы проводится в соответствии с Положением об индивидуальном учете освоения обучающимися образовательных программ в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 1 Московского района Санкт-Петербурга.

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);**
- 2) оптимизации работы с группой детей.**

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Оценка педагогического процесса связанная с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям фиксируется в журнале "Диагностика педагогического процесса» (Н.В.Верещагина, «Детство Пресс», 2021 г.).

1.4. Часть Рабочей программы формируемая участниками образовательных отношений

Использование парциальных программ предоставляет более широкие возможности для познавательного, социального и личностного развития ребенка, эффективно дополняет Образовательную программу дошкольного образования.

Выбор следующих парциальных программ и технологий соответствуют потребностям и интересам воспитанников группы, а также возможностям педагогов и родителей:

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Реализуется через образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на дороге, в транспорте.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми с учетом единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, осуществляемых в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при осуществлении режимных моментов.

Планируемые результаты освоения Программы.

Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения.

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, педагогами используется парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифановой.

Одной из основных задач воспитания дошкольников является воспитание у них любви к Родине, родному городу. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным городом, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества и принять участие в созидательной деятельности позволяет программа по петербурговедению.

Цель программы - воспитание петербуржца, любви и интереса к родному городу.

Задачи программы для младшей группы:

* формирование способности к самопознанию как члена семьи, коллектива; * формирование чувства уверенности, доброжелательности, сопереживания;

* формирование представлений о назначении зданий, домов, транспорта; ознакомление с «ближним» окружением: микрорайона.

Основные цели: воспитание любви и интереса к родному городу; воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним поближе.

Планируемые результаты освоения программы:

* дети могут ориентироваться в названиях некоторых памятников архитектуры, узнавать их на иллюстрациях;

* дети умеют ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорте;

* у детей сформировано уважение к жителям родного города: бабушкам, дедушкам, которые отстояли его в трудные военные годы.

2. Содержательный раздел

2.1 .Обязательная часть рабочей программы

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОУ;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения

в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает

познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за

педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

*обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

*активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

*педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие

согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

*педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

*педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

*педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

*педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

*педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

*педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у

детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома -

улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их

звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).

Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной

деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в

двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДООУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Часть Рабочей программы формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Содержание образовательной работы с детьми младшей группы общеразвивающей направленности для детей с 3 до 4 лет

Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Реализуется через образовательную область «Художественно -эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)

Задачи:

Поддержание интереса детей к народному и декоративному народному искусству, через знакомство с произведениями искусства;

Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»

Расширение эстетического опыта ребёнка через взаимосвязь, литературного и визуального образов.

Совместная деятельность с педагогом

Чтение и обсуждение литературных произведений разных жанров, рассматривание иллюстраций. Разучивание стихов. Рассматривание картин, беседы, обсуждение, игры дидактические, обследование материалов для различных видов деятельности (аппликации из ткани, разных видов бумаги), знакомство с цветовой гаммой. Оформление тематических выставок художественных произведений, знакомство с профессией – художник, слушание музыки.

Самостоятельная деятельность детей

Дидактические игры, продуктивная деятельность по рисованию, лепке, аппликации, рассматривание репродукций, книг и так далее.

Совместная деятельность с семьёй

Вовлечение родителей в образовательный процесс ДООУ:

Создание условий дома для творчества ребёнка

Семейные проекты «Рисуем вместе»

Маршруты выходного дня (детские театры, выставки, библиотеки)

Дистанционное обучение, рекомендации, консультации.

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифановой.

Содержание работы с детьми по реализации парциальной программы «Первые шаги»

Месяц	Тематика	Образовательные задачи
Сентябрь	«Мы пришли в детский сад -детский сад ребятам рад»	-знакомство с воспитателями, группой, детьми; -адаптация к условиям; -формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми; -формирование положительных эмоций к группе, воспитателям;
Октябрь	«Самая любимая бабушка моя»;	-развивать умение называть имена членов семьи; -воспитывать внимание и любовь к родителям и близким;
	«Кто в домике живет?»	-понятие дом, домик, теремок
Ноябрь	«Маленькие граждане большой страны»	-дать представление о себе как человеку; -формирование начальных представлений о городе (название, улица, дом, поликлиника); -формировать представление о транспорте;
	День матери «Самая любимая мамочка моя»	-закрепление знания своего имени, имен членов семьи; -воспитывать внимание и

		любовь к родителям и близким;
Декабрь	«Строим дом»	-понятие дом, жилье
	«Сказочный Домик»	-домик для Снегурочки
	«Украсим елочку для Снегурочки»	-коллективная работа «Елочка для Снегурочки» - знакомить с традициями празднования Нового года ;
Январь	«В гостях у Снежной Королевы»	-Формирование понятий дом, замок, дворец
Февраль	«Птицам холодно зимой»	Кормушка-домик для птиц
	«Машина для папы»	-воспитывать внимание и любовь к родителям и близким; -знакомство с видами транспорта
Март	«Мамин день»	-воспитывать внимание и любовь к родителям и близким; -формирование гендерных представлений; -формирование представления о родственных отношениях; -воспитывать любовь к маме;
	Кто нас кормит, одевает, нашу группу убирает	Побуждать узнавать некоторые трудовые действия(помощник воспитателя)

	«Все работы хороши»	Вызвать интерес к труду близких взрослых
Апрель Май	«Чистый город» «Мы живем в Санкт-Петербурге» День рождения города	воспитывать любовь, бережное отношение к детскому саду, территории, городу - дать первые представления о городе, в котором мы живем - формировать знания детей о видах городского транспорта; - формирование правил дорожного движения; воспитывать любовь к родному городу, гордость (я - петербуржец);

Программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (младший дошкольный возраст).

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на дороге, в транспорте.

Особенность работы по программе, состоит в осознании педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде всего педагога.

Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей. Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Если запретов будет слишком много – ребёнок не сможет выполнить их в полной мере, и неизбежно будет нарушать. Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, определить перечень жизненно важных правил и запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду.

Организация и формы взаимодействия с семьей воспитанников:

- Организация совместных выставок;
- Участие родителей в праздниках;
- Участие родителей в создании мини-музеев;
- Участие в выпуске газеты «Безопасность на дороге»;
- Изготовление тематических коллажей.

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений осуществляются в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Формы реализации Рабочей программы выбираются педагогами ДООУ в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Образовательная программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Образовательный процесс в ГБДОУ представляет собой 2-х частную модель организации воспитательно-образовательного процесса с детьми; строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)		Свободная самостоятельная деятельность детей (свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числесовместно с детьми, предметно-развивающей образовательной среды)
Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Субъектная (партнёрская, равноправная) позиция взрослого и ребёнка		Обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам
Диалогическое общение взрослого с детьми		Позволяет ребёнку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально
Продуктивное взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками		Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач
Партнёрская форма организации образовательной деятельности (возможностью свободногоразмещения, перемещения, общения)		Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной взросло-детской

детей	деятельности
-------	--------------

Формы и методы реализации Рабочей программы

Образовательные области	Младший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Игровая обучающая ситуация • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство • Проектный метод
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая обучающая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Игровая обучающая ситуация • Экскурсия • Ситуативный разговор

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
Художественное –эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов * Игра * Организация выставок * Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки *Экспериментирование со Звуками;; * Музыкально-дидактическая игра *Разучивание музыкальных игр и танцев; • Совместное пение
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Подвижная игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуется разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурная практика	Виды и формы работы в младшей группе
Совместная игра педагога с детьми	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра • игра-инсценировка • игра – драматизация • игра-экспериментирование • строительно-конструктивная игра
Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • игровые образовательные ситуации
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • чтение «В гостях у сказки»

Культурная практика	Виды и формы работы в младшей группе
Досуги	<ul style="list-style-type: none"> • «Песенные посиделки» - пение знакомых песен • Театрализованное обыгрывание песен. * Ряженье примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги • «Танцуем и поем -свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты

2.2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления работы	Условия поддержки детской инициативы
Развитие самостоятельности	<p>Организация вариативной предметно-развивающей среды.</p> <p>Оборудование различных уголков по выбору детей.</p> <p>Сменяемость предметно- пространственной среды в соответствии с интересами детей , темами образовательных проектов .</p>
Развитие игровой деятельности	<p>Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативами детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется.</p> <p>Возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды.</p> <p>Косвенное руководство игрой через предложение способов реализации детских идей.</p>
Развитие познавательной деятельности	<p>Использование метода проектной деятельности в образовательной работе с детьми. Создание педагогом проблемных ситуаций, проблемно-противоречивых ситуаций, стимулирующих познавательные интересы детей. Обеспечение педагогом атмосферы поддержки и участия в ходе обсуждения и решения проблемных ситуаций, творческих вопросов. Организация обсуждения, в котором дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу.</p> <p>Оказание помощи в обнаружении ошибки в рассуждениях. Использование дополнительных средств (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в случаях, когда детям трудно решить задачу.</p> <p>Предметно-развивающая среда наполнена современными материалами (конструкторы, материалы для сенсорного развития, наборы для экспериментирования и пр.)</p>
Творческое самовыражение	<p>Наличие в развивающей среде разнообразных материалов, обеспечивающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, лепкой, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, моделированием, актерским мастерством, танцем, выполнением поделок из природного и бросового материала и пр. Создание</p>

	<p>педагогом атмосферы принятия и поддержки во время занятий детьми творческими видами деятельности. Проведение инструктажа по технике безопасности при пользовании красками, клеем, ножницами и другим инвентарем во время занятий детьми творческими видами деятельности. Поддержка детской инициативы в воплощении замысла и в выборе необходимых для этого средств. Оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для реализации творческого замысла техническими навыками. Организация выставок продуктов детского творчества в группах и в помещениях дошкольного учреждения. Организация предметно-развивающей среды: игровое и спортивное оборудование, трансформируемое игровое пространство (как на площадке, так и в помещении), которое меняется в зависимости от игры и обеспечивает достаточно места для двигательной активности.</p>
<p>Развитие физической активности</p>	<p>Ежедневное создание условий для возможности активно двигаться. Обучение детей правилам безопасности во время двигательной активности. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе менее активных) в двигательной сфере. Использовать приемы моделирования для стимулирования творческого процесса придумывания подвижных игр детьми.</p>

2.2.5. Календарно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности с детьми по освоению образовательных областей

Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет осуществляется по 5 образовательным областям: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается на занятиях, в ходе режимных моментов , в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

Месяц/ неделя	Образовательные области	Направления деятельности/темы	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др)
Сентябрь	1 сентября - День знаний, Здравствуй, детский сад! Адаптация детей к условиям ДОУ, педагогическая диагностика.			
	Детский сад. Игрушки.			
	Социально-коммуникативное развитие	Игры и игрушки	Расширять и обобщать знания детей об игрушках через разные виды деятельности.	<u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Магазин игрушек» Рассматривание иллюстраций «Игрушки» <u>Игровая ситуация</u> « Поможем куклам собраться на прогулку» <u>Дидактические игры</u> « Научим Хрюшу делиться игрушками», «Покажем зайке, как надо обращаться с игрушками» <u>Диалог</u> « Какие дети в нашей группе?»

				<i>Рассматривание иллюстраций «Игрушки»</i> Беседа о бережном отношении к игрушкам
Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Хорошо у нас в саду». <u>ФЭМП</u> «Форма».	Познакомить детей с основными помещениями детского сада и сотрудниками, окружающими ребенка. Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, содействовать возникновению у детей чувства радости от посещения детского сада. Закреплять умение различать и называть шар (шарик), куб (кубик) независимо от цвета и размеры фигур.		<i>Беседа «Живем дружно»</i> <i>Рассматривание картинок</i> из серии дети играют. <i>Разыгрывание</i> проблемных ситуаций «Если поссорились» <i>Дидактические игры</i> «Дом дружбы, «Хорошо плохо».
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> Разучивание стихотворений А. Барто «Игрушки»	Расширять представления детей об игрушках, их назначении, развивать речь, памяти.		<i>Художественное слово</i> потешки «Тень, тень, потеть...» Заинька, попляши...». А.Барто «Мишку бросила хозяйка», «Мячик»; В.Бианки «Мишка-бишка»; Г.Сапир «Кошка» <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Игрушки» <i>Художественное слово</i>

				Колыбельные, потешки, загадки, считалки об игрушках.
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u> «Шарики воздушные, ветерку послушные...»</p> <p><u>Конструирование</u> «Мебель для кукольной комнаты»</p> <p><u>Рисование</u> «Мой веселый, звонкий мяч»</p>	<p>Вызвать у детей интерес к созданию аппликативных картинок из 3-5 шариков, уметь размещать на листе бумаги и аккуратно приклеивать.</p> <p>Совершенствовать умения детей конструировать мебель разной величины для кукольной комнаты.</p> <p>Формировать умения изображать круглые двухцветные предметы, замыкать в кольцо.</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> по иллюстрациям «На что похоже»</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i> <i>Прослушивание</i> П. Чайковский «Детский альбом»</p>	
Физическое развитие	<p>1. Физкультура Л.И. Пензулаева, конспект № 2</p> <p>2. Физкультура Л.И. Пензулаева, конспект № 2 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем.</p> <p>Упражнять в прыжках на двух ногах на месте.</p> <p>Формировать умение детей ходить и бегать небольшими группами, за воспитателем. Формировать умение действовать по сигналу.</p>	<p><i>Подвижные игры:</i> «Водители», «Прыг-скок», «Подбрось-поймай»</p>	

Осень			
Социально-коммуникативное развитие	Здравствуй, Осень !	Расширять и обобщать знания детей об осени через разные виды деятельности	<p><i>Беседа</i> «Изменения в природе»</p> <p>Составление букетов из осенних листьев.</p> <p><i>Групповые и индивидуальные беседы</i> о признаках осени.</p> <p><i>Дидактическое упражнение</i> «Осенние ветки».</p> <p><i>Ролевая игра</i> «Прогулка в осеннем парке».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Магазин «Дары осени», «Путешествие по осеннему лесу»</p> <p><i>Коллективный труд</i> на игровом участке: сбор листьев граблями</p>
Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Осень золотая»	Познакомить детей с осенними изменениями в природе. Уточнить знания детей с основными признаками осени (похолодание, изменение окраски листьев на деревьях, опадание листьев, частые дожди; изменения в одежде людей, сбор урожая, перелет птиц на юг, и т.д.); с обобщающим понятием время года.	<p><i>Наблюдение</i> «Природа осенью».</p> <p><i>Рассматривание картинки</i> «Осень золотая»</p> <p><i>Дидактические игры</i> «Раскладываем листочки», «Посчитаем листочки», «Листики осенние», «Осень наступила».</p>

		<p><u>ФЭМП</u> «Количество»</p>	<p>Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.</p>	<p><u>Игровое упражнение</u> «Найди отличия».</p> <p>Ситуативный разговор по картинке «Ранняя осень»</p> <p><u>Экскурсия с родителями</u> «Осенний парк»</p> <p><u>Рассматривание</u> листьев деревьев и плодов</p> <p><u>Отгадывание загадок</u> об осени с опорой на картинке</p> <p><u>Математические игры</u> «Игра с листочками», «сложи листок», «Укрась зонтик» (много точек).</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p><u>Развитие речи</u> Описательный рассказ по картинке «Любуемся красотой осени»</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p><u>Связная речь</u>: активизация прилагательных.</p> <p><u>Звуковая культура речи</u>: закрепления звуков (а), (и), (н)</p>	<p><u>Художественное слово</u> И. Бунин «Падают листья», «Дождик»</p> <p><u>Игра</u> «Кто больше скажет слов».</p> <p><u>Речь с движениями</u> «Дождик»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Осенние листочки»</p> <p><u>Художественное слово</u> Заклички, считалки, загадки, потешки</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Лепка</u> «Осеннее дерево»</p> <p><u>Конструирование</u> «Загородки и заборы»</p> <p><u>Рисование</u> «Падают, падают листья»</p>	<p>Совершенствовать умение детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и складывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя ее к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга.</p> <p>Закреплять представления об основных строительных деталях конструктора (куб, кирпич, брусок).</p> <p>Закрепить знания об осени. Продолжать вызывать у детей эмоциональный отклик. Закрепить умения рисовать кистью, гуашью, методов примакивания. Развивать ритмичность.</p>	<p><u>Штриховка</u> «Зонтик»</p> <p><u>Рисование</u> осенних листьев по трафарету.</p> <p>Рисование «Дождик»</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p>Т. Потапенко «Листопад»</p> <p>Исполнение: «Грустный дождик» (муз. Д. Кабалевского, сл. С. Богомазова)</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p><u>1.Физкультура</u> Л.И. Пензулаева, конспект № 3</p> <p><u>2.Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 3 (продолжение)</p>	<p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; совершенствовать умение детей энергично отталкивать мяч при прокатывании.</p> <p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; совершенствовать умение детей энергично отталкивать мяч при прокатывании.</p>	<p>НОД</p> <p><u>Подвижная игра</u> «Огуречик, огуречик»; подвижная игра «Воробушки и кот».</p> <p><u>Русская народная музыкальная игра</u> «Кот и мыши».</p> <p><u>Игровое упражнение</u> «Перепрыгнем через дощечки»</p>

		Физкультура (на улице)	Формировать умение ходить между двумя линиями (ограниченной площади), сохраняя равновесие. Упражнять в прыжках на месте на двух ногах.	<p><u>Подвижная игра</u> «Мыши водят хоровод», физкультминутка «Листопад, листопад – листья по ветру летят».</p> <p><u>Подвижные игры</u> «Ловишки», «Не оставайся на полу», «Карусель», «Найди свой цвет».</p>
Октябрь	Деревья осенью			
	Социально-коммуникативное развитие	Деревья	Расширять и обобщать знания детей о деревьях через разные виды деятельности	<p><u>Рассматривание альбома</u> «Деревья».</p> <p><u>Игровая ситуация</u> «Мы-лесники».</p> <p><u>Чтение стихотворения</u> Ф.Петрова «Калинушка».</p> <p><u>Подвижная игра</u> «Старый клен».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Покажем зайке деревья нашего детского сада», «Найди дерево».</p> <p><u>Ситуативный разговор</u> «Деревья и кустарники весной», «Надо ли беречь деревья и кустарники».</p> <p><u>Отгадывание загадок</u> о деревьях.</p>

				<p><u>Художественное слово</u> П.Воронько «Березка», И.Соколов-Микитов «Осина».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Узнай по запаху», «Завяжи- развяжи».</p>
Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Деревья»</p> <p><u>ФЭМП</u> Способы сравнения двух предметов по длине и ширине. Круг, квадрат, треугольник.</p>	<p>Познакомить детей с основными названиями деревьев, их строением. Уточнить, где они растут, как меняются в зависимости от времени года. Рассказать, для чего нужны деревья; знакомить с обобщающим понятием деревья.</p> <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p>	<p><u>Дидактические игры:</u> «Найди, о чем расскажу», «Когда это бывает», «Встань к дереву с самым толстым стволом».</p> <p><u>Наблюдение</u> за деревьями и кустарниками.</p> <p><u>Диалог</u> «Зачем нужны деревья».</p> <p><u>Игры на площадке</u> «К березе беги».</p> <p><u>Конструирование</u> из крупного строительного материала.</p> <p><u>Настольно-печатные игры:</u> «Собери по высоте», «Высокий низкий», «Поставь одинаковые игрушки», «Какие бывают деревья?».</p>	
Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u> «Дерево»</p>	<p>Познакомить детей со строением дерева, с названиями основных частей,</p>		

			закреплять умения на вопросы простым предложением.	<p><u>Дидактические игры:</u> «Деревья», «Назови правильно», «Кто скажет больше».</p> <p><u>Отгадывание загадок</u> по теме.</p> <p><u>Художественное слово:</u> потешка «Береза моя, березонька»; А.Чепурнов «На березке теремок», П.Воронько «Липка», Б.Житков «Как мы ехали в зоологический сад».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> «Большие и маленькие птицы на дереве»</p> <p>Конструирование «Мост»</p> <p><u>Рисование</u> «Почки и листочки»</p>	<p>Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая формы частей тела, головы, хвоста. Закреплять приёмы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили.</p> <p>Формировать представления о назначении и строении моста, развивать конструкторские навыки.</p> <p>Совершенствовать умение детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и наклеивать листочки. Воспитывать интерес к природе и ее изменениям.</p>	<p><u>Рисование</u> «Дерево и кустик», «Елочка».</p> <p><u>Лепка</u> «Дерево».</p> <p><u>Аппликация</u> «Разноцветные листочки».</p>	

	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 28</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 28 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнение в ползании; упражнять в сохранении устойчиво равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнение в ползании; упражнять в сохранении устойчиво равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне за педагогом. Учить выполнять упражнения одновременно с педагогом. Формировать умение реагировать на сигнал, бегать в рассыпную.</p>	<p><u>Подвижные игры</u>: «Старый клен», «Из кружка в кружок», «Попади в круг», «Беги, куда скажу».</p> <p><u>Ситуация</u> «Не грусти».</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Покажем зайке деревья нашего участка».</p> <p><u>Игровое упражнение</u> «Листья».</p>
	Кладовая леса. Ягоды, грибы			
	Социально-коммуникативное развитие	Кладовые леса. Ягоды, грибы	Расширять и обобщать знания детей о ягодах и грибах через разные виды деятельности	<u>Сюжетно-ролевые игры</u> «В лес за грибами, ягодами», «Сбор грибов».

				<p><u>Настольные игры</u> «Ягоды, грибы», «Сложи картинку».</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «С какого кустика ягода?»»</p> <p><u>Изготовление</u> фигурок грибов из природного материала.</p>
Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Ягодки, грибочки у меня в лукошке»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Количество»</p>	<p>Обогащать представления детей о дарах леса. Познакомить детей с внешним видом и основными названиями грибов, лесных ягод. Рассказать о местах их произрастания. Закреплять умение описывать предметы, замечая характерные признаки.</p> <p>Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; совершенствовать умение детей понимать слова много, один, ни одного.</p>	<p><u>Рассматривание иллюстраций</u> «Съедобные грибы», «Ядовитые грибы»; открыток «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».</p> <p><u>Ситуативный разговор</u> «Как маленький масленок потерялся»</p> <p><u>Математические игры</u> «Что лишнее», «Что изменилось»</p>	
Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u> «Ситуативный разговор «Лесное лукошко» Рассматривание ягод и грибов.</p>	<p>Дать детям понятия о съедобных и несъедобных грибах и ягодах. Рассказать, что можно приготовить из ягод и грибов; формировать обобщающее понятие грибы, ягоды.</p>	<p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Грибы»</p> <p><u>Беседа</u> «Какой гриб мне нравится больше всего»</p> <p>Дидактические игры «Найди ошибку!», «Подбери слово» «Назови ласково», «Назови правильно»</p>	

				<u>Художественное слово</u> Потешки, пеструшки, загадки, пословицы Разучивание считалки «Шла лисичка по тропинке» Разучивание поговорок и ягодах Составление рассказа «Кто любит грибы» Чтение: рус.нар. сказки «Мужик и медведь»
Художественно-эстетическое развитие	<u>Аппликация</u> «Грибная полянка» <u>Конструирование</u> «Домик для матрешки» <u>Рисование</u> «Ягоды рябины»	Закрепить представления о грибах, которые растут в лесу. составлять из готовых элементов силуэты грибов. Формировать умения самостоятельно строить по схеме домик для матрешки, дополнять элементы детей. Закрепить прием изображения ягод при помощи ватной палочки	<u>Раскрашивание силуэтов</u> «Грибы» <u>Коллективная работа</u> «Грибочки в корзинке» <u>Рисование печатками</u> «Грибы, ягоды». <u>Музыкальная деятельность</u> <u>Д.Кабалевский «Полька»</u>	
Физическое развитие	1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 4 2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 4 (продолжение)	Закреплять умение ходить и бегать по кругу, упражнять в познании на четвереньках. Совершенствовать умение детей останавливаться во время ходьбы и бега по сигналу воспитателя, подлезать под	<u>Малоподвижные игры</u> «Съедомное-несъедомное», «По грибы», «Найди грибок» <u>Подвижные игры</u> «Кто больше наберет грибов», « У медведя во бору»	

		Физкультура (на улице)	шнур, упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне за педагогом. Учить выполнять упражнения одновременно с педагогом. Формировать умение реагировать на сигнал, бегать в рассыпную.	<i>Разучивание</i> считалок по теме недели.
Дары осени. Овощи.				
	Социально-коммуникативное развитие	Дары осени. Овощи.	Расширять и обобщать знания детей об овощах через разные виды деятельности	<i>Сюжетно-ролевые игры</i> «Овощной магазин», «Магазин даров осени», «Огород». <i>Игра-драматизация</i> «Репка» <i>Дидактическая игра-лото</i> «Овощи» <i>Настольная игра</i> «Собери целое» <i>Беседа</i> «Почему овощи надо мыть перед едой» <i>Ознакомление с трудом взрослых:</i> водитель привез овощи для детей в детский сад
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Выросли овощи на огороде»	Познакомить детей с обобщающим понятием овощи: названиями основных	<i>Пальчиковая гимнастика</i> « Капуста»

		<p>ФЭПМ «Количество. Форма.»</p>	<p>овощей, их цветом, формой и вкусом; местом, где растут овощи.</p> <p>Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, совершенствовать умение детей отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; формировать умение детей обследовать его форму осязательно-двигательным путем.</p>	<p><u>Ситуации общения</u> «Лакомство для зайчат», «Как мы попали в царство овощей», «Вершки- корешки».</p> <p><u>Рассматривание</u> фотоальбомов «Наши ребятки и овощи с грядке»</p> <p><u>Беседы</u> «Что можно приготовить из овощей?», «Чудо-овощи»</p> <p><u>Рассматривание иллюстраций</u> «Сбор урожая» работа в огороде»</p> <p><u>Дидактические игры</u> «Урожай!», «Угадай на вкус»</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p><u>Развитие речи</u> Разучивание считалок на тему «Огород»</p>	<p>Расширять и углублять знания детей об овощах, развивать речь и память.</p>	<p><u>Рассматривание</u> овощей и фруктов.</p> <p><u>Составление</u> описательных рассказов с основой на модели.</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Салат», «Капуста»</p> <p><u>Отгадывание</u> загадок об овощах.</p>

				<p><i>Ситуации общения</i> «Как мы попали в царство овощей», «Вершки и корешки»</p> <p><i>Чтение русской народной сказок</i> «Вершки и корешки», «Репки», «Пых»</p> <p>А.Барто «Морковный сок», В.Коркина «Что растет на нашей грядке»</p> <p><i>Пальчиковая игра</i> «Огород»</p> <p><i>Художественное слово</i></p> <p>Чистоговорки, потешки, загадки об овощах.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u></p> <p>«Угостим зайку морковкой»</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>«Грузовой автомобиль»</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>«Помидоры в банке»</p>	<p>Закрепить умения у детей соединять пластилиновые детали путем придавливания, развивать мелкую моторику.</p> <p>Развивать элементарные конструктивные навыки, строить по образцу грузовой автомобиль.</p> <p>Закреплять умения детей изображать предметы овальной и круглой формы</p>	<p><i>Раскраски</i> по трафарету.</p> <p><i>Рассматривание</i></p> <p>натюрмортов.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <p><i>Хороводные игры</i> « Гости в огороде», «Побеги, потопали»</p> <p><i>Разучивание песни</i> «Урожай» муз. А.Филиппенко, муз. Т.Волгиной.</p>	

	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 5</p> <p>2. Физкультура Л.И.Пензулаева, конспект № 5</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <p>Формировать умение детей ходить и бегать по кругу за педагогом. Учить сохранять устойчивое равновесие во время выполнения упражнений.</p> <p>Развивать ориентировку в пространстве, реагировать на сигнал.</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> «Огуречек, огуречек», «Кто соберет быстрее овощи?»</p> <p><u>Физкультурная разминка</u> «Огород».</p> <p><u>Физкультминутка</u> «Огород у нас в порядке»</p>
Октябрь	Дары осени. Фрукты			
	Социально-коммуникативное развитие	Дары осени. Фрукты	Расширять и обобщать знания детей о фруктах через разные виды деятельности	<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> Магазин «Овощи, фрукты», «Собираем урожай», «Моем фрукты» с использованием муляжей.</p> <p><u>Беседы</u> «Все ли фрукты полезны?»</p> <p><u>Игры-инсценировки</u> с использованием «театра на пальчике»</p>
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Чудо-фрукты»	Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что	<u>Беседы о фруктах</u>

		<p><u>ФЭМП</u> «Форма. Величина »</p>	<p>фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно-осязательного-двигательных действий. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай.</p> <p>Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать совершенствовать умение детей различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине.</p>	<p><i>Составление</i> семейного альбома «Что растет у нас на даче» <i>Дидактическая игра</i> «Четвертый лишний», «Угадай, чего не стало», «Овощ, фрукт или ягода»</p>
	Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u> «Расскажем о фруктах» (описательный рассказ по модели)</p>	<p>Расширять представления детей о фруктах на основе сенсорного обследования, описания их внешних характеристик, закреплять умение правильно называть фрукты, правильно описывать их цвет, форму и величину.</p>	<p><i>Беседа</i> «Мой любимый фрукт» <i>Дидактические игры</i> «Ягоды-сок», «Назови ласково». <i>Отгадывание</i> загадок о фруктах. <i>Чтение:</i> А.Богдарин «Вишня», У.Рашид « Наш сад», « Я.Аким « Яблоки» <i>Художественное слово</i></p>

				Потешки, загадки, пестушки
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> «Фрукты поспели...»</p> <p><u>Конструирование</u> «Ящички для фруктов»</p> <p><u>Рисование</u> «Что за яблочко? Оно соку спелого полно...»</p>	<p>Закрепить у детей основные приемы работы с пластилином: раскатывания, сплющивания.</p> <p>Развивать у детей элементарные конструктивные навыки, строить по замыслу ящички для фруктов</p> <p>Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Упражнять в рисовании и закрашивании круглой формы, ориентируясь на прозвения искусства (И.Репин «Яблоки», К.Петров-Водкин «Яблоки».</p>	<p><u>Раскрашивание</u> трафаретных изображений овощей и фруктов.</p> <p>Свободное рисование.</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Сварим компот», «Во саду и в огороде», «Найти домик фрукту»</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u> разучивание песни «Урожай» (муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной)</p>	
Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 6</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 7</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг к другу.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.</p> <p>Учить детей ходить и бегать по кругу за педагогом. Учить сохранять устойчивое равновесие во время выполнения</p>	<p><u>Подвижная игра</u> (эстафета) «Собираем урожай»</p> <p><u>Релаксационное упражнение</u> «Апельсин»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Красная смородина»</p>	

			упражнений. Развивать ориентировку в пространстве, реагировать на сигнал.	
Октябрь	Повторение пройденного материала			
Ноябрь	Домашние животные			
	Социально-коммуникативное развитие	Домашние животные	Расширять и обобщать знания детей о домашних животных через разные виды деятельности	<i>Игра «Угадай, кто позвал»</i> <i>Игровое упражнение «Найди пару»</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</i> <i>Коммуникативная ситуация «Рады познакомиться».</i> Ситуации, общение
Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Домашние животные и их детеныши» <u>ФЭМП</u> «Величина. Количество.»	Закрепить знания детей о домашних животных. Уметь различать разных животных по характерным особенностям. Обогащать представления детей о поведении, питании домашних животных. Развивать эмоциональную отзывчивость. Совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по длине и их обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из	<i>Речь с движениями «Корова»</i> <i>Проблемная ситуация «Подбери домики для животных»</i> <i>Рассматривание фотоальбомов с домашними любимцами.</i>	

			группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	
	Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> Рассматривание картинки «На ферме». Кто как кричит?	Познакомить детей с названиями домашних животных; с обобщающим понятием домашние животные, рассказать, как мы заботимся о них. <i>Связная речь</i> : учить детей	<i>Пальчиковая игра</i> « Идет коза рогатая...». <i>Игры с правилами</i> « Чей голос», «Кто как разговаривает» <i>Разучивание считалки</i> «Кошке дайте молока» <i>Хороводная игра</i> «Далеко-далеко на лугу пасутся...» <i>Дидактическая игра</i> «Кто как кричит» <i>Чтение</i> : английская сказка «Три поросенка», рус. народные сказки «Волк и семеро козлят», «Петух и леса», «Курочка ряба», «Соломенный бычок», Бычок-черный бочок, белые копытца», «Коза-дереза». К.Ушинский «Петушок и бобовое зернышко», В.Сутеев «Три котенка», «Кто сказал, мяу?». <i>Художественное слово</i> Пестушки, потешки, загадки, считалки о домашних животных

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Лепка</u> «Чашка для парного молока, чтобы покорить детенышей»</p> <p><u>Конструирование</u> «Домик для собачки»</p> <p><u>Рисование</u> «Пойдем пасти животных на зеленый луг» (рисование карандашом)</p>	<p>Воспитывать у детей заботливое отношение к животному, интерес к ним. Учить лепить из круглой формы чашку путем вдавливания пластилина, сглаживать поверхность влажной салфеткой.</p> <p>Воспитывать у детей доброжелательное отношение к животным, вызывать желание им помочь.</p> <p>Учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии. Подводить к пониманию того, что зеленый цвет травы имеет оттенки, учить отображать в рисунке.</p>	<p><u>Музыкальная деятельность.</u> <i>Прослушивание:</i> С.Майкапар «Пастушок» <i>Прослушивание и разучивание</i> песен «Кто пасется на лугу» (муз. А.Пахмутовой, сл. Ю.Черных), рус. нар.потешка «Кисенька-мурлысенька» рус. нар. песенка «Котенька-коток», рус. нар. Колыбельная «Ты собачка, не лай»</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 8</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 9</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.</p> <p>Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.</p>	<p><u>Подвижная игра</u> «Лошадки» (ходьба), «Курочка-хохлатка», «Лошадки», «Птичка и кошка» (прыжки), «Курочка и цыплята», «Козлики на мосту» (равновесие). <u>Пальчиковые игры</u> «Коза рогатая», «Кошка», «Кто в деревне живет», «Едем, едим»</p>

		Физкультура (на улице)	Формировать умение детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. Развивать координацию движений. Учить бегать друг за другом, не обгоняя, быстро реагировать на сигнал в п/и.	на лошадке», «Курочка-тараторочка». <u>Бодрящая гимнастика</u> «Лошадки», «Кисонька-мурysonька», «Козлик»
Ноябрь	Домашние птицы.			
	Социально-коммуникативное развитие	Домашние птицы	Расширять и обобщать знания детей о домашних птицах через разные виды деятельности	<u>Сюжетно-ролевые игры</u> «В деревне», «Айболит». <u>Дидактические игры:</u> «Кого не стало» <u>Беседы</u> о правилах поведения с домашними птицами
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Птичий двор» <u>ФЭМП</u> «Один. Много. Сравнение двух предметов по длине.»	Дать детям представления о домашних птицах, о характерных отличительных особенностях птиц. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком. Совершенствовать умение детей находить один и много предметов, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать формировать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.	<u>Рассматривание</u> фотографий, иллюстраций, рисунков по теме. <u>Дидактические игры</u> «Путаница» (птицы и птенцы), «Чем похоже и чем отличаются», «Узнай по части», «Назови одним словом» <u>Исследовательская деятельность</u> сравнение домашних птиц, поиск сходств и отличий (игрушки, картинки).

	Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Кого я увидел у бабушки в деревне. Цыпленок.»	Закрепить у детей представления о домашних птицах; уточнить чем питаются; кто за ними ухаживает. Воспроизводить содержание сказки по вопросам (К. Чуковский «Цыпленок» <i>Связная речь:</i>	<u>Словесные игры</u> «Назови ласково», «У кого кто?», «Кто кем будет?» <u>Художественное слово</u> Б.Житков «Храбрый утенок», Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок», М.Пришвин «Ребята и утята», К.Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки», «Гуси», В.Сутеев «Цыпленок и утенок».
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Аппликация</u> «Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки...» <u>Конструирование</u> «Загородка для домашних птиц и животных»	Воспитывать у детей заботливое отношение к птицам, развивать замысел, учить способам аппликации из частей (кругов) делать цыплят. Закрепить знания о правилах наклеивания. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кирпичики), сооружать загородку, используя полученные ранее умения и детали разных цветов. Формировать умение располагать кирпичики вертикально по периметру четырехугольника, ставить их на определенном расстоянии(загородка).	<u>Музыкальная деятельность</u> Музыкальная игра «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида.

		<p><u>Рисование</u> «Птичий двор»</p>	<p>Вызвать интерес к рисованию в сотворчестве с педагогом; создать условия для экспериментирования с разными материалами; продолжить освоение способа принт (печать): учить рисовать нетрадиционными способами - ставить отпечатки ватными палочками, штампиками: воспитывать интерес к наблюдениям в окружающем мире и отображению их в изобразительности доступными изобразительно-выразительными средствами</p>	
	<p>Физическое развитие</p>	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 10</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 10 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, уметь приземляться на полусогнутые ноги.</p> <p>Упражнять прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.</p> <p>Формировать умение детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. Развивать координацию движений. Учить бегать друг за другом,</p>	<p><u>Подвижная игра</u> «Собери зернышки», « Коршун и насадка», эстафеты.</p> <p><u>Комплекс утренней гимнастики</u> « Мы как птицы»</p> <p><u>Пальчиковые игры</u> «Петушок», «Курочка», «Шла уточка по бережку», «Куры, гуси и индюшки».</p>

			не обгоняя, быстро реагировать на сигнал в п/и.	
	Дикие животные			
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	Дикие животные	-расширять и обобщать знания детей о диких животных через разные виды деятельности	<i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Зоопарк». <i>Театрализованные игры</i> на основе сказок о животных. <i>Чтение, беседы, рассматривание иллюстраций</i> на тему «Опасные ситуации в природе».
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Дикие животные» <u>ФЭМП</u> «Квадрат. Круг.»	Обогащать представления детей о диких животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д. Развивать у детей интерес в живой природе, эмоциональную отзывчивость. Познакомить с квадратом, совершенствовать умение детей различать круг и квадрат.	НОД <i>Дидактические игры:</i> <i>«Угадай, чьи следы», «Узнай по описанию», «Кто где живет», «Кто лишний», Игра «Угадай, где спрятано», игровое упражнение «Угадай, что изменилось?»</i>
	Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Как дикие животные к зиме готовятся»	Продолжать обогащать представления детей об образе жизни ж\диких животных. Развивать любознательность, интерес в живой природе, эмоциональную отзывчивость.	<i>Решение проблемных ситуаций:</i> «Что произойдет, если встретятся лиса и заяц».

				<p><i>Дидактические игры:</i> «Чей след», «Живое-неживое».</p> <p><i>Развивающие игры:</i> «Назови ласково», «Чьи детки», «Четвертый лишний».</p> <p><i>Рассматривание</i> детских энциклопедий о животных.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u> «Бедный зайчик заболел, Ничего с утра не ел...»</p> <p><u>Конструирование</u> «Домики для лесных зверей»</p> <p><u>Рисование</u> «Избушка для тех медведей» (коллективная работа)</p>	<p>Вызвать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему. Уметь наклеивать готовые формы (морковку), аккуратно пользоваться кистью, клеем, салфеткой. Участвовать в совместной деятельности.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Продолжать обучать строить по образцу. Уточнить понятия кирпичик, полукуб, призма. Закреплять название, форму, величину, цвет деталей конструктора.</p> <p>Познакомить детей с иллюстрациями Ю.Васнецова к сказке «Три медведя». Учить рисовать избушку, используя средства выразительности (цвет, форму).</p>	<p><u>Музыкальная игра</u> «Барабанщик»</p> <p>Обведи по контуру (контурные изображения домашних животных). Мозаика «Животные из кружков».</p> <p><u>Игровое упражнение</u> «Сложи карандаши в коробки»</p> <p><u>Обведи по контуру</u> (контурные изображения домашних птиц).</p> <p><u>Игра</u> «Весёлые песенки».</p>	

			Упражнять в изображении елки. Развивать наблюдательность.	
	Физическое развитие	1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 11 2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 11 (продолжение) Физкультура (на улице)	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами. Развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	<u>Подвижная игра</u> «Самолёты», подвижная игра «Котятя и щенята». <u>Подвижная игра</u> «Лиса в курятнике», подвижная игра «Найди свой гараж». <u>Подвижная игра</u> «Карусели» (дети берутся за ленты и образуют «карусель», которая движется под музыку, то быстро, то медленно). <u>Игровое упражнение</u> «Куры и цыплята». <u>Речь с движением</u> «Наши уточки с утра...».
Ноябрь	Перелетные птицы			
	Социально-коммуникативное развитие	Перелетные птицы	Расширять и обобщать знания детей о перелетных птицах через разные виды деятельности	<u>Наблюдение</u> во время прогулки за вороной и воробьями.

				<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Птичий двор».</p> <p><u>Настольно-печатная игра</u> «Птицы».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Кто где живет», «Чей обед».</p>
Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Перелетные птицы»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Квадрат. Круг.»</p>	<p>Познакомить детей с внешним видом и отличительными признаками перелетных птиц. Объяснить, почему они называются перелетными. Рассказать, где живут и чем питаются перелетные птицы, познакомить с обобщающим понятием перелетные птицы.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей различать и называть круг и квадрат. Закреплять умение находить один и много предметов, обозначать совокупности словами один, много.</p>	<p><u>Беседы:</u> «Где живут птицы», «Какие птицы прилетают на участок детского сада».</p>	
Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u> «Перелетные птицы»</p>	<p>Закрепить знания детей о птицах, об их жизни в осенний период. Расширять представления об особенностях внешнего вида, повадках птиц. Воспитывать чувство любви к родной природе.</p>	<p><u>Дидактические игры:</u> «Один-много», «Назови ласково», «Четвертый лишний».</p> <p><u>Беседы:</u> «Что ест воробей», «Кормушки бывают разные».</p> <p><u>Художественное слово</u> : «С. Дрожжин «Ласточка», А. Толстой «Чиж».</p>	

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Аппликация</u> «Птичка на ветке»</p> <p><u>Конструирование</u> (конструирование по замыслу)</p> <p><u>Рисование</u> «Птицы улетают»</p>	<p>Расширять представления о жизни птиц осенью. Продолжать совершенствовать умение детей наклеивать готовые формы, аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>Закрепить полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его.</p> <p>Формирование первичных представлений о диких птицах, их внешнем виде, образе жизни. Развивать активный словарный запас детей, приучая использовать в речи прилагательные.</p> <p>Совершенствовать приемы нетрадиционного рисования (оттиск мятой бумаги)</p>	<p><u>Рисование:</u> «Домик на дереве».</p> <p>Аппликация: «Яичко от птички»</p> <p><u>Художественный труд :</u> «Сделаем птичку из шишки»</p> <p><u>Раскрашивание</u> «Раскрасим перышко»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> инсценировка «Где обедал воробей»; прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц».</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 12</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 12 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, в ползании, развивая координацию движений.</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> «Снегири», «Воробушки и кот», «Совушка».</p>

			Закреплять умение ходить и бегать по кругу. Развивать равновесие и координацию движений, умение быстро реагировать на сигнал.	
Декабрь	Зима			
	Социально-коммуникативное развитие	Зима	Расширять и обобщать знания детей о зиме через разные виды деятельности	<p><i>Сюжетно-ролевые игры</i> по сказкам «Рукавичка», «Снегурочка».</p> <p><i>Игровая ситуация:</i> «Оденем куклу Катю на прогулку»</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Что сначала, что потом», «Какая зима».</p> <p><i>Хороводные игры:</i> «Зайка беленький сидит», «Зимний хоровод»</p> <p><i>Настольные игры</i> «Что лишнее?»</p> <p>Игры со снегом: сооружение снежной клумбы, строительство гаража из снега.</p>
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Зима белоснежная»	Закрепить знания детей о времени года-зима. Учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что времена года закономерно наступают один за другим. Развивать чувствительность, наблюдательность, любознательность.	<p><i>Игровая ситуация</i></p> <p>«Лепим снеговика и Снегурочку»</p> <p><i>Экспериментирование-опыт</i></p> <p>«Почему снежинки на ладошке тает?»</p>

		<u>ФЭМП</u> «Сравнение предметов по длине»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный- короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине.	<u>Дидактическая игра</u> «Что можно делать зимой?» <u>Беседа по картинке</u> « Слепили снеговика»
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Как котенок зиме удивился?»	Учить детей составлять короткие описательные рассказы по описанию явлений природы. <i>Словарь:</i> подбирать глаголы, обозначающие действия; <i>Грамматика:</i> закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает; <i>Звуковая культура речи:</i> активизировать произношение звука (у) изолированно.	<u>Игровая ситуация</u> « В гостях у бабушки Загадушки» (загадывание загадок о зиме) <u>Художественное слово</u> <u>Чтение потешек</u> «Уж ты, зимушка-зима, « Сидит, сидит зайчик». <u>Загадывание загадок</u> о зиме. <u>Слушание и обсуждение сказки:</u> « Заюшкина избушка»	
Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Снеговик во дворе» <u>Конструирование</u> «Постройка горки для куклы Кати»	Совершенствовать умение детей раскатывать комоч пластилина круговыми движениями, соединять комки вместе. Развивать конструкторские способности, упражнять сооружать горку (накладывать детали одну на другую, прикладывать к друг к другу).	<u>Изобразительная деятельность.</u> <u>Лепка</u> по карточкам «Снеговик» <u>Рисование:</u> «Снег, снег кружится». <u>Конструирование:</u> «Постройка горки для куклы Кати.	

		<p><u>Рисование</u> «Снег, снег кружится, Белая вся улица.....»</p>	<p>Упражнять в рисовании деревьев, совершенствовать умение детей передавать в рисунке картину зимы. Пользоваться красками. Кистью.</p>	<p><u>Игры с бумагой</u> «Снежки». <u>Рассматривание</u> картин о зиме. <u>Музыкальная деятельность.</u> <u>Музыкально-дидактические игры:</u> «Угадай, что звучит». <u>Хороводная игра</u> «Вьюга вьюжится». <u>Прослушивание</u> «Г.Свиридов «Снег идет», С.Рахманинов «Метель».</p>
	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 13</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 13 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне, смене ходьбы и бега по условным обозначениям. Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Выпал беленький снежок». <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Снежок», «Снегопад». <u>Подвижные игры:</u> «Берегись, заморожу», Снежинки и ветер». <u>Физкультминутка</u> «Поможем дворнику убрать участок зимой (имитация движений). <u>Дыхательное упражнение</u> «Снежинки».</p>
Декабрь	Зимующие птицы			

	Социально-коммуникативное развитие	Зимующие птицы	-расширять и обобщать знания детей о зимующих птицах через разные виды деятельности	<u>Наблюдение</u> во время прогулки за зимующими птицами. <u>Настольно-печатная игра</u> «Зимующие птицы». <u>Дидактические игры</u> : «Чей обед», «Назови зимующих птиц».
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Села птичка на кормушку» <u>ФЭМП</u> «Количество. Форма. Величина.»	Познакомить детей с зимующими птицами, их отличительными признаками; со строем тел; с обобщающим понятием зимующие птицы . Продолжать совершенствовать умение детей находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине. -	<u>Беседы</u> : «Где живут птицы», «Какие птицы прилетают на участок детского сада».
	Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Зимующие птицы»	Продолжить знакомство детей с зимующими птицами, их отличительными признаками; со строением тела, с обобщающим понятием зимующие птицы. Развивать диалогическую речь детей, побуждать к участию в беседе. Составлять описательный рассказ по объекту.	<u>Дидактические игры</u> : «Один-много», «Назови ласково», «Четвертый лишний». <u>Беседы</u> : «Что ест воробей». <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Птички»

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Аппликация</u> «Прилетели снегири»</p> <p><u>Конструирование</u> «Кормушка для птиц»</p> <p><u>Рисование</u> «Приглашаем снегирей, съесть рябину поскорей»</p>	<p>Совершенствовать умение детей создавать образ снегиря способом наклеивания геометрических фигур. Закреплять умение детей намазывать детали клеем.</p> <p>Развивать конструкторские навыки, строить по образцу домик-кормушку для птиц. Расширять представления детей о зимующих птицах, о том, как и что они едят суровой зимой.</p> <p>Воспитывать в детях интерес к изобразительной деятельности. Вызвать желание нарисовать ветку рябины, чтобы покормить снегирей.</p>	<p><u>Рисование:</u> «Птичка на дереве».</p> <p><u>Аппликация:</u> «Снегирь».</p> <p><u>Художественный труд:</u> «Сделаем птичку из природного материала».</p> <p><u>Раскрашивание</u> «Раскрасим синицу».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц».</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 14</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 14 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания; приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прокатывании мяча.</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> «Синицы и кот», «Птички».</p>

			Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне, смене ходьбы и бега по условным обозначениям. Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед.	
Декабрь	Зимние развлечения			
	Социально-коммуникативное развитие	Зимние развлечения	-расширять и обобщать знания детей о зимних видах спорта через разные виды деятельности	<p><u>Сюжетно-ролевая:</u> «Праздник Рождество».</p> <p><u>Игровая ситуация</u> «Собираемся на прогулку».</p> <p><u>Художественное слово</u> : «Н.Петрова «Птичья елка»; В.Данько «Что случилось в Новый год?»; Е.Янковский «Я хожу в детский сад».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Подарки».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Научим Хрюшу говорить «спасибо»; «Угостим куклу чаем».</p> <p><u>Подвижная игра</u> «Заморожу».</p> <p><u>Создание проблемной ситуации</u> «Угостим Хрюшу конфетами».</p> <p><u>Ситуативный разговор</u> «Зимние забавы».</p>

				<i>Коллективный труд:</i> подметание дорожки.
Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Зимние развлечения» <u>ФЭМП</u> «Количество. Ориентировка в пространстве»	Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Совершенствовать умение детей сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировке на собственном теле, различать правую и левую руку.	<i>Наблюдение</i> за играми старших детей. <i>Диалог</i> «Зимние забавы». <i>Игры-забавы</i> на ледянках. <i>Эксперименты</i> со снегом. <i>Конструирование</i> «Санки для медвежонка». <i>Дидактические игры</i> «Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Оденем Настю на прогулку» <i>Настольно-печатные игры</i> «Цвет. Форма. Величина».	
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Зимой на прогулке» (рассматривание картины)	Совершенствовать умение детей отвечать на вопросы по содержанию картины. Активизировать словарь детей.	НОД <i>Дидактические игры</i> «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше?» <i>Чтение:</i> Потешка «Уж ты, зимушка-зима», «Заря-Заряница»; Л.Воронкова «Таня выбирает елку»	
Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Мы танцем со снежками, посмотрите все на нас»	Закреплять знания по форме разных предметов; упражнять в лепке предметов круглой формы приемам раскатывания	<i>Рисование</i> : «Елочка», «Снеговик», «Санки с горки»	

		<p><u>Конструирование</u> «Горки»</p> <p><u>Рисование</u> «А у нашего двора Снеговик стоял с утра..»</p>	<p>пластилина кругообразными движениями.</p> <p>Развивать конструкторские навыки, строить горку по образцу, перестраивать.</p> <p>Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умения передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз и слева направо всем ворсом кисти.</p>	<p><u>Дидактические игры</u> «Назови, какого цвета, «На что похоже?»», «Можно – нельзя»</p> <p><u>Рассматривание елки</u> и елочных украшений; иллюстраций в детских книгах.</p> <p><u>Диалог</u> «Чем украшены елки дома?»</p> <p><u>Чтение</u> Г.Шалаева «Елочка-красавица»</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u> : Прослушивание «Белые снежинки»</p>
Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 15</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 15 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении прыгать через скакалку.</p> <p>Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания по указанию воспитателя, в прыжках по условным обозначениям, ходьбе по извилистой дорожке, развивать внимание.</p>	<p><u>Подвижные игры</u> «По ровненькой дорожке», «Найди свое место», «Берегись-заморожу»</p> <p><u>Хороводная игра</u> «Зайка беленький сидит»</p> <p><u>Дидактическая игра</u> « Кто самый громкий?»</p>	

Декабрь	Новый год. Елка			
	Социально-коммуникативное развитие	Новый год. Елка	-расширять и обобщать знания детей о новогоднем празднике через разные виды деятельности	<u>Инсценировка</u> стихотворений про новый год <u>Театрализованные игры</u> на основе сказок и стихотворений о празднике <u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Магазин, «Детский сад» <u>Чтение, беседа,</u> <u>рассматривание</u> иллюстраций на тему «Новогодний утренник» <u>Беседа</u> «Чем опасны новогодние петарды» <u>Изготовление</u> новогодних игрушек из бросового материала

<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ФЦКМ</u> «Наш друг-Дед Мороз»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Количество. Величина.»</p>	<p>Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам.</p> <p>Совершенствовать умение детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько-сколько.</p>	<p><u>Речевая ситуация</u> «Новогодний стол», «Новогодняя елка» <u>Наблюдения</u> за деревьями <u>Рассматривание</u> иллюстраций о праздниках <u>Дидактические игры</u> «Найди отличие», «Угадай по описанию»</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p><u>Развитие речи</u> «Вырастала елка» (описательный рассказ)</p>	<p>Формировать умение детей составлять описательный рассказ; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений, в роде, числе, падеже, активизировать в речи детей прилагательные.</p>	<p><u>Беседа</u> «Как мы встречаем новый год?», «Удивительный праздник» <u>Отгадывание загадок</u> <u>Художественное слово</u> З.Александрова «Елочка», новогодние стихотворения</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Аппликация</u> «Новогодние игрушки»</p> <p><u>Конструирование</u> «Елочные игрушки»</p>	<p>Совершенствовать умение детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника, развивать образное мышление, воображение.</p> <p>Закреплять умения детей складывать квадрат по диагонали, используя</p>	<p><u>Рисование</u> «Елочка», «Лес зимой» <u>Лепка</u> « Деревья в снегу» <u>Аппликацию</u> «Бусы на елку» <u>Конструирование из бумаги</u> «Украшения для елки» <u>Музыкальная деятельность</u></p>

		Рисование «Праздничная елочка»	дополнительные детали для создания выразительной игрушки. Совершенствовать умение детей рисовать праздничную елочку гуашью.	«Новый год», муз. Ю. Слонова, слова И. Михайловой
	Физическое развитие	1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 16 2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 16 (продолжение) Физкультура (на улице)	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развиваю ориентировку в пространстве; упражнять в ползании по скамейке. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развиваю ориентировку в пространстве; упражнять в ползании по скамейке. Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания по указанию воспитателя, в прыжках по условным обозначениям, ходьбе по извилистой дорожке, развивать внимание.	<u>Утренняя гимнастика</u> «Птичья физкультура» <u>Подвижные игры</u> «Холодно-горячо», «Снежки» <u>Беседа</u> «Почему мы любим новогодний праздник?»
Декабрь	Готовимся к Новому году!			
Январь	Зимние каникулы			
	Зимние виды спорта			
Январь	Социально-коммуникативное развитие	Зимние виды спорта	Расширять и обобщать знания детей о зимних видах спорта через разные виды деятельности	<u>Сюжетно-ролевая игра:</u> «Семья» (праздник Рождества).

				<p><u>Рассматривание:</u> семейного фотоальбома, иллюстраций на тему «Зимние развлечения».</p> <p><u>Игровая ситуация:</u> «Собираемся на прогулку», «Степашка переходит дорогу зимой», «Сон мишки».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Угостим куклу чаем», «Назови правильно», Научим Хрюшу говорить «спасибо»», «Покажем Зайке, как надо обращаться к взрослому».</p> <p><u>Коммуникативная ситуация</u> «Над чужой бедой не смейся».</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Зимние виды спорта»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Широкий-узкий. Шире-уже.»</p>	<p>Сформировать представления о зимних видах спорта, познакомить детей с понятием « спортивный инвентарь».</p> <p>Совершенствовать умение детей сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже.</p>	<p><u>Диалог</u> «Зимние развлечения»</p> <p><u>Наблюдение</u> за играми старших детей.</p> <p><u>Дидактические игры</u> « Назови вид спорта», «Когда это бывает?»</p> <p><u>Рассматривание иллюстраций</u> «Зимние виды спорта»</p>

				<i>Беседы об играх на улице зимой</i> «В гости на санках к нам приехала кукла»
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Катаемся на санках» (рассматривание картины)	Закреплять умение детей отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ вместе с воспитателем.	<u>Художественное слово</u> <u>Чтение потешек</u> « Ух, ты зимушка-зима» « Заря-Зарница» <u>Рассматривание картинок</u> «Зимние забавы», «Зимние виды спорта» <u>Составление рассказа по картинке</u> «Катаемся на санках»	
Художественно-эстетическое развитие	<u>Аппликация</u> «Шапка для лыжника» <u>Конструирование</u> (конструирование по замыслу) <u>Рисование</u>	Познакомить с приемами скатывания цветной бумаги в шарик и их наклеивание на готовую основу. Закреплять умение равномерно наносить клей на основу; пользоваться салфеткой. Развивать желание строить для кого либо, украшая постройку, используя различное цветовое решение. Формировать навыки конструирования, развивать творчество, умение усложнять свои конструкции. Развивать самостоятельность в выборе темы, совершенствовать умение детей	<u>Лепка</u> «Лыжи» <u>Конструирование</u> «Спортивная площадка» <u>Рисование</u> «Игры зимой»	

		(рисование красками по замыслу)	вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски.	
	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 17</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 17 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p> <p>Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p> <p>Продолжать учить ходить и бегать в рассыпную, приседая, сохранять равновесие, прыгать, продвигаясь вперед. Учить быстрой смене движений.</p>	<p><u>Подвижные игры</u>: «Кто быстрее», «Холодно-горячо», «Снежки».</p>

Январь	Предметы ближайшего окружения. Дом и его части.			
	Социально-коммуникативное развитие	Предметы ближайшего окружения. Дом и его части.	Расширять и обобщать знания детей о доме через разные виды деятельности	<u>Сюжетно-ролевая:</u> «Семья». <u>Игровая ситуация</u> «Собираемся на прогулку». <u>Пальчиковая гимнастика</u> «На двери весит замок». <u>Дидактические игры:</u> «Угостим родных чаем». Беседа «Дом и его части» <u>Создание проблемной ситуации</u> «Угостим Хрюшу конфетами». <u>Коллективный труд:</u> подметание дорожки.
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> Беседа «Дом, в котором я живу» <u>ФЭМП</u> «Сравнивать две равные группы предметов способом наложения, приложения..»	Дать детям понятие о том, что все люди живут в домах; для чего нужен дом; закрепить название отдельных частей дома.	<u>Рассматривание картинок</u> «Дом, квартира» <u>Пальчиковая гимнастика</u> « Строим дом»
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Кошкин дом»	Дать детям представление о возможности инсценировать потешку, сопровождать речь по показу; совершенствовать умение детей	<u>Пальчиковая гимнастика</u> «Дом и ворота». <u>Речевая подвижная игра</u> «Строим дом».	

			произносить слова отчетливо и правильно.	Д/и «Если в доме два этажа, то он..», Назови, какой?
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> «Бревенчатой дом»</p> <p><u>Конструирование</u> «Домики для зверей»</p> <p><u>Рисование</u> «Дом, в котором я живу»</p>	<p>Совершенствовать умение детей раскатывать комочек пластилина между ладонями прямыми движениями, упражнять в работе со стеклой. Соблюдать пропорции.</p> <p>Расширять опыт создания замкнутых конструкций; закреплять название, форму, величину, цвет деталей конструктора. Закреплять умение детей последовательно воспроизводить все части постройки.</p> <p>Закреплять знания детей об основных частях здания, уметь создавать несложную композицию городской улицы, развивать умение детей в рисунке впечатления об окружающей жизни.</p>	<p>контур для обводки: Домики.</p> <p><u>рассматривание зданий нашего города</u> (почта, вокзал, дома культуры, и т п), памятников</p> <p><u>Дидактические игры</u> «Назови, какого цвета, «На что похоже?»», «Можно – нельзя»</p>	
Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 18</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную, в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> <p>Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при</p>	<p><u>Подвижные игры</u> «Поровенькой дорожке», «Найди свое место», «Берегись-заморожу»</p> <p><u>Хороводная игра</u> «Зайка беленький сидит»</p> <p><u>Дидактическая игра</u> « Кто самый громкий?»</p>	

		№ 19 Физкультура (на улице)	катании мяча друг к другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движения. Продолжать учить ходить и бегать враспынную, приседая, сохранять равновесие, прыгать, продвигаясь вперед. Учить быстрой смене движений.	
Январь	Предметы ближайшего окружения. Квартира. Мебель.			
	Социально-коммуникативное развитие	Предметы ближайшего окружения. Квартира. Мебель.	Расширять и обобщать знания детей о доме, мебели через разные виды деятельности	<i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Мебельная фабрика», «Мебельный магазин» <i>Беседа</i> «С мебелью будь осторожен»
	Познавательное развитие	ФЦКМ «Квартира. Мебель.» ФЭМП «Величина. Количество. Форма.»	Знакомить детей с предметами домашнего обихода: мебелью, бытовыми приборами, формировать обобщающие понятия «мебель». Закреплять умение детей сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже, совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	<i>Речевая ситуация</i> «Путешествие в прошлое стула», Путешествие в прошлое кресла», «Деревянный брусок», «Дерево умеет плавать» <i>Дидактические игры:</i> «Кому что надо для совместной работы?», «Подбери что нужно»

	Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> Составление рассказа-описания по теме «Мебель»	Формировать умение детей описывать предметы мебели опираясь на схему, закреплять умения пользоваться обобщающим словом «мебель», активизировать словарь.	<i>Развивающие игры</i> «Доскажи словечко», «Мой, моя, мое, мои», «Катины подарки» <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Много мебели в квартире» <i>Чтение</i> «С. Михалков «А что у вас», «Кошкин дом», В. Маяковский «Кем быть», А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», Э. Успенский «Разгром» <i>Развлечение</i> «Труд кормит, а лень портит»
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Аппликация</u> «Домик»	Совершенствовать умение детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность.	<i>Рисование</i> «Моя комната». <i>Аппликация</i> «Дом». <i>Пластилинография</i> «Домик». <i>Конструирование</i> «Кровать для кукол».
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Конструирование</u> «Мебель для трех медведей»	Развивать у детей конструктивную деятельность, формировать умение конструировать мебель трех величин, различать три градации величин (большой, средней, маленький). Подводить детей к простейшему анализу построек.	<i>Упражнения на развитие слуха и голоса:</i> Е. Теличеева «Наш дом», К. Чуковский «Качели», «Муха-Цокотуха». <i>Музыкальное игровое упражнение</i> «Всадники», муз. В. Витлина.

		<p><u>Рисование</u> «Красивый полосатый коврик»</p>	<p>Закреплять умение рисовать прямые линии, подбирать краски. Воспитывать воображение, эмоциональный отклик.</p>	<p><u>Рассматривание и обсуждение картины</u> М. В. Васнецова «Три богатыря». <u>Музыкальная игра</u> «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского.</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 20</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 20 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под обруч, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под обруч, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Формировать умение ходить парами, закреплять бег враспынную, упражнять в прыжках. Развивать координацию движений во время приседаний, четкую смену движений (подскоки – ходьба).</p>	<p><u>Утренняя гимнастика.</u> <u>Физминутки.</u> <u>Пальчиковая игра</u> «Много мебели в квартире» <u>Подвижные игры:</u> «Ученые мартышки», «Карусель», «Котята и щенята», «Всадники», русская народная игра «Игра в холсты».</p>
<p>Февраль</p>	<p>Предметы ближайшего окружения. Одежда. Обувь. Головные уборы.</p>			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Одежда. Обувь. Головные уборы.</p>	<p>-расширять и обобщать знания детей об одежде, обуви через разные виды деятельности</p>	<p><u>Беседы:</u> «Для чего делают одежду и головные уборы?», «Что может произойти, если не завязать шнурки?».</p>

				<p><u>Презентации:</u> «Такая разная одежда», «Многообразие обуви».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Магазин одежды», «Обувной магазин», «Ателье», «Салон головных уборов».</p> <p><u>Выставка</u> головных уборов разных профессий.</p> <p><u>Рассматривание</u> журналов с изображением одежды.</p> <p><u>Изготовление</u> модели шляпки (по принципу оригами – пилотка).</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ФЦКМ</u> «Одежда. Обувь. Головные уборы.»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Треугольник»</p>	<p>Познакомить детей с понятиями «одежда», «обувь», «головной убор». Различать эти предметы по сезону. Обогащать словарный запас.</p> <p>Познакомить детей с треугольником: совершенствовать умение различать и называть фигуру. Закреплять полученные знания и умения.</p>	<p><u>Беседа</u> «Почему головные уборы так называются?», «Какая обувь для чего нужна?».</p> <p><u>Ситуативный разговор:</u> «Кто шьет одежду?», «Откуда башмаки пришли?».</p> <p><u>Презентация</u> «Одежда в разные времена года».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Узнай по описанию», «Назови одним словом», «Узнай</p>

				<p>количество людей по головным уборам», «Узнай по описанию...», «Разрезные картинки», «Кому что нужно?».</p> <p><u>Рассматривание</u> предметных картинок, лоскутов ткани.</p>
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Одежда»	<p>Развивать диалогическую речь детей, активизировать в речи доброжелательную лексику, слова «сначала», «потом», «слова» относящиеся к обобщению «одежда».</p> <p>Закрепить правильное произношение звуков «ф» и «фь»</p>	<p><u>Ситуативный разговор</u> «Красивая одежда».</p> <p><u>Словесные игры:</u> «Кто что делает?», «Угадай-ка».</p> <p><u>Беседа</u> «Одежда будущего».</p> <p><u>Игровое упражнение</u> «Запомни в тексте название одежды (обуви) и назови их».</p> <p><u>Художественное слово:</u> загадки, потешки, пословицы, Ш. Перро «Красная шапочка», Л. Кон «Лен», В. Лившиц «Валины перчатки».</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Пуговицы для платья»	<p>Развивать умение детей лепить разнообразные пуговицы для платья. Дать детям представление о назначении пуговиц, совершенствовать умение детей работать с пластилином.</p>	<p><u>Рисование:</u> «Красивое платье для Белоснежки», «Пальто для бабушки».</p> <p><u>Лепка</u> «Кепка».</p>	

	<p><u>Конструирование</u> «Построй, что хочешь» (по замыслу)</p> <p><u>Рисование</u> «Клетчатые платья»</p>	<p>Совершенствовать умение детей сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретенные умения и навыки.</p> <p>Развивать умения детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий, самостоятельно подбирать красок.</p>	<p><u>Обводки:</u> «Головные уборы», «Одежда».</p> <p><u>Работа</u> с раскрасками «Одежда», «Обувь».</p> <p><u>Прослушивание и заучивание</u> «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.</p>
Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 21</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 21 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.</p> <p>Формировать умение ходить парами, закреплять бег врассыпную, упражнять в прыжках. Развивать координацию движений во время приседаний, четкую смену движений (подскоки – ходьба).</p>	<p><u>Утренняя гимнастика.</u></p> <p><u>Физминутки.</u></p> <p><u>Игровые упражнения:</u> «Не задень», «Передай мяч», «Догони пару».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Ловишки», «Воробушки и автомобиль», «Лиса в курятнике», «Что где лежит?», «Хохлатка».</p> <p><u>Музыкальная игра-ситуация</u> «Проворные дежурные».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> Этот пальчик – дедушка, Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – мамочка, Этот пальчик – папочка, Этот пальчик – я! Вот и вся моя семья! (загибают последовательно пальцы).</p>

Февраль	Профессии. Труд повара.			
Социально-коммуникативное развитие	Труд повара.	Расширять и обобщать знания детей о профессии повара через разные виды деятельности	<p><u>Сюжетно-ролевая игра:</u> «Кафе».</p> <p><u>Рассматривание:</u> фотоальбома, иллюстраций на тему «Кухня».</p> <p><u>Игровая ситуация:</u> «Собираемся на прогулку», «Степашка переходит дорогу зимой», «Сон мишки».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Угостим куклу чаем», «Назови правильно», Научим Хрюшу говорить «спасибо»», «Покажем Зайке, как надо обращаться к взрослому».</p> <p><u>Коммуникативная ситуация</u> «Над чужой бедой не смейся».</p>	
Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Кто нас кормит?»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Ориентировка в пространстве»</p>	<p>Дать представление детям о профессии повара, предметах, необходимых для работы. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание называть сотрудников детского сада по имени, отчеству.</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами сверху-внизу.</p>	<p><u>Дидактические игры</u> «Какой предмет лишний?», «Что лишнее?», «Что из чего?», «Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Большой – маленький».</p> <p><u>Игровое упражнение</u> «Далеко – близко»</p> <p><u>Наблюдение</u> «Снежинки», «Зимний вечер».</p>	

			Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов; различать и называть знакомые геометрические фигуры.	<i>Ситуативный разговор</i> «Какая погода сегодня?». <i>Экспериментирование:</i> опыт со снегом (тает, превращается в воду). <i>Настольно-печатные игры.</i>
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Встречаем гостей»		Совершенствовать умение детей вместе со взрослыми короткий рассказ. Формировать представление о предметах посуды и их функциях. Знакомить с производными словами «сахар», «сахарница». Закреплять правильное произношение звуков.	<i>Составление рассказа</i> по сюжетным картинкам. <i>Художественное слово:</i> сказка «Серебряное копытце», стихотворение «Мишка спит в берлоге крепко...», сказка «Два Мороза», стихотворение С. Есенин «Поёт зима – аукает...», Н. Некрасов «Мороз Красный нос» отрывки из поэмы, сказка «Рукавичка». <i>Дидактические игры:</i> «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше».
Художественно-эстетическое развитие	<u>Аппликация</u> «Украсим чашку»		Формировать умение детей украшать чашку кругами, располагая по всей поверхности. Развивать у детей аккуратность и умение наклеивать на готовую форму круги.	<i>Игровое упражнение</i> «Собираем картинку» <i>Строительство</i> горки. <i>Музыкальная игра</i> «Игра Деда мороза со снежинками», муз. П.

		<p><u>Конструирование</u> «Изготовление посуды»</p> <p><u>Рисование</u> «Красивые тарелки»</p>	<p>Формировать навыки конструирования из плоскостных геометрических фигур, находить сходство моделей с реальными предметами. Прививать интерес к конструированию.</p> <p>Закреплять умение детей рисовать круги, ритмично располагая их поверхности круглой формы, украшать тарелки; побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.</p>	<p>Чайковского из балета «Спящая красавица».</p> <p><u>Творческая мастерская</u> «Рисование по льду».</p> <p><u>Прослушивание:</u> оркестровая песня «Небо синее», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова, песни «Голубые санки» сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского, музыкального произведения «Детская полька», муз. М. Глинки.</p> <p><u>Рисование карандашами</u> «Нарисуй какую хочешь игрушку».</p> <p><u>Лепка</u> из пластилина «Снежные скульптуры».</p>
Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 22</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 22 (продолжение)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на</p>	<p><u>Утренняя гимнастика.</u> <u>Физминутки.</u> <u>Подвижные игры:</u> «Найди себе пару», «Прятки», игра малой подвижности «Затейники».</p> <p><u>Спортивные развлечения</u> на прогулке. <u>Лепка снежков</u> и метание ими в цель.</p>	

		Физкультура (на улице)	<p>полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.</p> <p>Закреплять ходьбу по одному, с выполнением заданий, упражнять в беге, прыжках, развивать физические качества.</p>	<p><i>Хороводная игра</i> «Зайка беленький сидит».</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «В гостях у Мойдодыра», «Полотенце пушистое».</p>
Февраль	Профессии. Труд врача.			
	Социально-коммуникативное развитие	Профессии. Труд врача.	Расширять и обобщать знания детей о профессии врача через разные виды деятельности	<p><i>Беседа</i> «Что такое профессии?», «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Кондитерская».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Живое – неживое».</p> <p><i>Беседа</i> "Все профессии важны, все профессии нужны".</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Все работы хороши, все профессии важны».</p>
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Если ты заболел?»	Познакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры. Дать детям представление о диагностике, умение определять больные места, сознательно прислушиваться к своему организму, указывать первую медицинскую помощь.	<i>Дидактические игры:</i> «Профессии», «Исправь ошибку», «Найди, кто спрятался», «Назови профессию и действия», «Я начну, а вы закончите».

		<p><u>ФЭМП</u> «Сравнение двух предметов по высоте»</p>	<p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p>	<p><i>Беседа</i> «Кто это знает и умеет?». <i>Просмотр презентации</i> «Откуда хлеб пришел». <i>Рассматривание иллюстраций</i>: «Профессии»</p>
Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u> «На приеме у врача»</p>	<p>Пополнить словарь детей медицинской терминологией, активизировать глаголы, проговаривать сложные предложения в сюжетно-ролевой игре; закрепить звуковое произношение звуков «к», «т», регулировать силу голоса.</p>	<p><i>Художественное слово</i>: Д.Родари «Чем пахнут ремесла?», С. Маршак «Почта», С. Михалкова «А что у вас?», В. Маяковский «Кем быть». <i>Беседа</i> «Как трудятся наши родители». <i>Дидактическая игра</i> «Скажи наоборот», «Скажи какой». <i>Заучивание скороговорки</i> «Петр-пекарь пек пироги в печи». <i>Вечер загадок</i>.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u> «Скорая помощь»</p>	<p>Закреплять умение детей раскладывать на заготовке детали аппликации, аккуратно наклеивать их, правильно держать ножницы и действовать ими-разрезать бумажные полоски. Продолжать знакомство с профессией врача.</p>	<p><i>Творческое рисование на тему</i> «Моя будущая профессия». <i>Создание фотоколлажа</i> «Мир профессий». <i>Слушание музыкального произведения</i>: «Марш</p>	

		<p><u>Конструирование</u> «Строим детскую больницу»</p> <p><u>Рисование</u> «Я хочу быть здоровым, Я очень спешу. Помогите мне, знаки, Попасть к врачу»</p>	<p>Развивать конструктивные способности, упражнять детей в строительстве больницы по образцу, закреплять умение отбирать нужные детали для постройки, определять расположение частей в пространстве.</p> <p>Развивать умение детей рисовать прямоугольную форму, проводить вертикальные и горизонтальные линии. Правильно пользоваться красками, кистью, салфеткой.</p>	<p>деревянных солдатиков», муз. П. Чайковского. <u>Обведи по контуру:</u> контурные изображения предметов разных профессий. <u>Работа с раскрасками</u> по теме «Профессии».</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 23</p> <p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 23 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика.</u> <u>Физминутки.</u> <u>Динамические паузы.</u> <u>Подвижные игры:</u> «Воробушки», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Птички и дождик», «Птички и кошка», «Совушка». <u>Игровое упражнение</u> «Прыгни дальше». <u>Ходьба</u> под «Марш», муз. И. Беркович.</p>

			Закреплять ходьбу по одному, с выполнением заданий, упражнять в беге, прыжках, развивать физические качества.	
Февраль	Я и папа			
	Социально-коммуникативное развитие	Я и мой папа	Расширять и обобщать знания детей о родственных отношениях, о папе через разные виды деятельности	<p><i>Игровое упражнение</i> «Мы – разведчики».</p> <p><i>Игра</i> «Поручение».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Кому что», «Какое время года?», «Летает – не летает».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Армия»: сюжет «Солдаты в дозоре».</p> <p><i>Беседа</i> «Морские суда».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Моряки».</p>
Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u></p> <p>«Я и мой папа»</p> <p><u>ФЭМП</u></p>	<p>Дать детям понятие о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p> <p>Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе. Вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по высоте</p>	<p><i>Дидактические игры:</i> «Кому что нужно?», «Один – много», «Лабиринт».</p> <p><i>Игровые упражнения</i> «Ворота для мячей», «Разложи ленты», «Сделаем столько же» (воспитатель выполняет движения, дети вслух считают).</p>	

		«Сравнение двух предметов по высоте способами наложения и приложения»	способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже.	
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Праздник наших пап...»		Формировать элементарные представления о празднике-23 февраля, совершенствовать умение детей отвечать на вопросы по содержанию картинки.	<i>Художественное слово:</i> стихотворение «Наша армия» В. Орлова, стихотворение О. Бундура «Солдат», стихотворение Г. Лагздынь «Мы играем с братом», Стихотворение «Дозор» З. Александровой, стихотворение С. Захаркова «Самый лучший пароход». <u>Рассматривание картинок</u> «Воздушный транспорт» и беседа по ним. <u>Рассматривание моделей военной техники</u> , картинок военных разных родов войск, беседа.
Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «На выставку с папой сегодня идем! Как хорошо нам с ним вдвоем!» <u>Конструирование</u> «Корабли и самолеты»		Воспитывать интерес к народной игрушке. Познакомить с дымковской глиняной игрушкой. Совершенствовать умение детей лепить утицу-крылатку, путем оттягивания пластилина от общего куска. Развивать конструкторские навыки, умения конструировать корабли и самолеты.	<u>Прослушивание музыкального произведения:</u> «Марш», муз. Д. Шостаковича, «Марш», муз. А. Шулгина, песня «Бравые солдаты» (муз.А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), песня «Мы солдаты», муз. Ю. Слонова,

		<p><u>Рисование</u> «Подарок для папы»</p>	<p>Закреплять умение детей правильно держать кисть, пользоваться красками, рисовать волосы и делать маски, воспитывать любовь к близким-папе, дедушке.</p>	<p>сл. В. Малкова, «Спортивный марш», муз. Ю. Чичкова. <u>Работа с раскраской</u> «В нашей армии». <u>Обведи по контуру</u> (контурные изображения военной техники). <u>Конструирование</u> самолётов из бумажных полосок и деталей конструктора. <u>Рисование</u> «Украсим полоску флажками», кораблей карандашами. <u>Музыкальное развлечение</u> «Путешествие в лес».</p>
Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 24</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 24 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании в обруч, повторить упражнение в равновесии.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании в обруч, повторить упражнение в равновесии.</p> <p>Закреплять ходьбу по одному, с выполнением заданий, упражнять в беге, прыжках, развивать физические качества.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика.</u> <u>Физминутки.</u> <u>Подвижные игры:</u> «Бездомный заяц», «Совушка», «У медведя во бору», «Маршируем, как солдаты», малоподвижная игра «Волейбол на полянке».</p>	

Март	Весна			
	Социально-коммуникативное развитие	Весна	Расширять и обобщать знания детей о весне через разные виды деятельности	<p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Семья на прогулке».</p> <p><i>Рассматривание альбома</i> «Весна».</p> <p><i>Чтение</i> З.Александрова «Что ни сутки...»; С.Маршак «Апрель». <i>Дидактические игры:</i> «Научим Хрюшу завязывать шнурки», «Какое небо», «Застегни-растегни»</p> <p><i>Ситуативный разговор:</i> «Как помириться?», «Какие дети в нашей группе», «Как мы играем с игрушками»; о весне; «Обманчивость погоды». <i>Рассматривание фотографий с изображением транспорта.</i></p> <p><i>Отгадывание загадок</i> «Подскажи словечко».</p> <p><i>Коллективный труд:</i> учимся сервировать стол, расставлять салфетки; подкормка птиц.</p>
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Какие краски у весны?»	Познакомить детей с основными признаками весны; почему весной радуются люди и животные; с весенними	<i>Наблюдение</i> за транспортом, одеждой прохожих; птицами на участке.

		<p><u>ФЭМП</u> «Способы наложения и приложения. Части суток.»</p>	<p>забавами. Закрепить обобщающее понятие времена года.</p> <p>Упражнять детей в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько-сколько, больше-меньше. Закреплять умение различать и называть части суток.</p>	<p><i>Дидактические игры:</i> «Когда это бывает», «Найди, о чем расскажу», «Повезем Катю на прогулку», «Назови, какая фигура», «Найди такую же фигуру».</p> <p><i>Ситуативный разговор</i> «Виды транспорта».</p> <p><i>Конструирование</i> «Домик для зайчонка».</p> <p><i>Настольно-печатные игры:</i> «Найди пару», «Что изменилось», «Что бывает круглой формой».</p> <p><i>Игровая ситуация</i> «В гостях у Миши и Даши».</p>
	Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u> «Изменение в природе весной»</p>	<p>Знакомство с характерными признаками весны, составление предложений по картинкам.</p>	<p><i>Дидактические игры:</i> «Назови правильно», «Кто скажет больше?»</p> <p><i>Отгадывание загадок</i> (весна). <i>Заучивание отрывка:</i> А.Плещеев «Весна».</p> <p><i>Заучивание потешки</i> «Весна, весна красная...»; В.Даль «Лиса лапотница»; А.Плещеев «Весна»; В.В.Берестов «Весенняя сказка»</p>

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Аппликация</u> «Ходит в небе солнышко»</p> <p><u>Конструирование</u> «Дорожки разной ширины»</p> <p><u>Рисование</u> «Нарисуй, что-то-прямоугольной формы»</p>	<p>Составлять образ солнца из большого круга и лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков-по выбору детей). Развивать чувства формы и ритма.</p> <p>Формировать представления о протяженности предметов путем построения дорожек разной ширины, дополнять или изменять образы.</p> <p>Совершенствовать умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы.</p>	<p><u>Дидактическая игра</u> «Какое небо?»» <u>Рассматривание иллюстраций</u> о весне, картин о весне.</p> <p><u>Рисование</u> «Весна», «Подснежник». <u>Лепка</u> «Цветочек».</p> <p><u>Аппликация</u> «Листочки на дереве». <u>Музыкальная деятельность</u>: песня «Весна-красна» (Т.Морозова); П.Чайковский «Времена года».</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 27</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 27 (продолжение)</p>	<p>Развивать действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.</p> <p>Развивать действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.</p>	<p><u>Подвижные игры</u>: «Пары года», «Зайчата», «Достань погремушку», «Кто бросит дальше мешочек», «Потерянный предмет».</p> <p><u>Ситуация</u> «Мы правильно пользуемся носовым»</p>

		Физкультура (на улице)	Формировать умение детей делать движения со словами. Закреплять ходьбу по ограниченной поверхности.	платком». <u>Чтение потешки</u> «Водичкаводичка». <u>Дидактическая игра</u> «Зайка пригласил в гости мишку и ежика». <u>Игра-забава</u> «Легкое перышко».
Март	Я и мама			
	Социально-коммуникативное развитие	Я и мама	Расширять и обобщать знания детей о родственниках, о маме через разные виды деятельности	<u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Семья»: сюжет «Подготовка к празднику», <u>Игровое упражнение</u> «Чаепитие» (сервировка стола). <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Семья»: сюжет «Праздник 8 Марта». <u>Образные упражнения</u> «Кто я, угадай!». <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Детский сад».
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Мамы есть у всех» <u>ФЭМП</u>	Дать детям представление, что у всех мамы, развивать добрые, нежные чувства к своим людям и уважение к семьям животных на примере их сходства. Совершенствовать умение детей сравнивать две неравные группы предметов способом наложения,	<u>Дидактическая игра</u> «Сравни по величине»: сюжет «Дом для мамы». <u>Наблюдение</u> «Кто работает в детском саду?» <u>Игровая ситуация</u> «Посадим цветочки вдоль дорожки». <u>Беседа</u> «Моя мама».

		«Сравнение двух неравных групп предметов способом наложения»	обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько- сколько.	<p><u>Игровое упражнение</u> «Собери кубики и шарики в корзины».</p> <p><u>Наблюдение</u> за одеждой прохожих; птицами на участке; состоянием погоды.</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Повезем Мишку на прогулку». <u>Ситуативный разговор</u> «Наши мамы», «Праздник».</p> <p><u>Конструирование</u> «Стульчик для мамы».</p> <p><u>Настольно-печатные игры:</u> «Мамины помощники», «Расставь матрешки», «Разноцветные палочки».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Чего больше», «Разноцветные дорожки», «Назови, какая фигура».</p>
	Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> Моя мама (чтение рассказа)	Формировать эмоционально-экспрессивную лексику, употреблять ее в правильной грамматической форме; развивать умение отвечать на вопросы рас пространнным предложением.	<p><u>Дидактические игры:</u> «Собери букет», «Назови правильно», «Кто скажет больше?»</p> <p><u>Отгадывание загадок.</u></p>

				<p><i>Чтение: потешка</i> «Шла уточка бережком»; рус.нар. сказка «Петух и лиса»; «Гуси-лебеди»; стихи и произведения о маме.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Аппликация</u> «Цветок в подарок маме, бабушке»</p> <p><u>Конструирование</u> «Тюльпан для мамы»</p> <p><u>Рисование</u> «Цветок для мамочки»</p>	<p>Закреплять умение детей составлять изображение из деталей, воспитывать стремление сделать красивую вещь в подарок.</p> <p>Закреплять умение детей складывать квадрат по диагонали, загибать углы на встречу друг другу.</p> <p>Подготовка картин в подарок мамам на праздник, освоение техники рисования тюльпанов в вазе.</p>	<p><u>Дидактическая игра</u> «Разложи по цвету».</p> <p><u>Рисование</u> «Цветы для мамы». <u>Лепка</u> (пластилинография) «Солнышко для мамы»</p> <p><u>Изготовление подарков для мамы и бабушки.</u></p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> песенки о маме.</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 25</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 25 (продолжение)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, повторить прыжки между предметами.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, повторить прыжки между предметами.</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> «Добеги до цветочка», «По ровненькой дорожке», «Дотянись», «Подбросьпоймай», «Найди. Что скажу».</p> <p><u>Игровая ситуация</u> «Почему заболел бегемот?»</p>	

		Физкультура (на улице)	Формировать умение детей делать движения со словами. Закреплять ходьбу по ограниченной поверхности.	<i>Чтение:</i> потешка «Вдоль по улице». <i>Дидактическая игра</i> «Кто к нам пришел». <i>Игровое упражнение</i> «Остуди чай». <i>Ситуативный разговор</i> «Давайте не болеть»
Март	Семья			
	Социально-коммуникативное развитие	Семья	Расширять и обобщать знания детей о родственных отношениях, о семье через разные виды деятельности	<i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Семья», «Помоги кукле Тане навести порядок в комнате». <i>Беседа</i> «Красный, желтый, зеленый. Как переходить дорогу. Если идешь с мамой». <i>Коллективный труд:</i> уборка столов после занятия, уборка дорожки от снега.

	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ФЦКМ</u> «Я и моя семья»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Сравнение двух равных и неравных групп предметов»</p>	<p>Познакомить детей с обобщающим понятием семья; с родственными отношениями в семье, понимать роль взрослых и детей в семье.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько-сколько, больше-меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте.</p>	<p><i>Разучивание загадок о семье.</i></p> <p><i>Рассматривание картин, иллюстраций, демонстрационного материала на тему «Семья».</i></p> <p><i>Игры с правилами</i></p> <p>«Расскажи о членах своей семьи». <i>Дидактические игры:</i> «Назови ласково», «Добавь словечко», «Мою</p>
--	---------------------------------------	--	--	---

				маму зовут...» «Очень мамочку люблю».
	Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Занятия членов семьи»	Расширить глагольный словарь и активизировать словарь признаков «большой»-«маленький», практическое использование простого предложения.	<i>Игра-тренинг</i> «Утреннее фото». <i>Беседы:</i> «Моя семья», «Бабушка и дедушка»; по картинке «Семья дома». <i>Чтение:</i> С.Прокофьева «Когда можно плакать?»; М.Шварц «Семья-словечко странное»; Е.Таранова «Семья-это мама, и папа, и дед»; А.Шибеева «Кто играет?», А.Барто «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Мама уходит на работу»; рус.нар.сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Угощение для моей семьи» (бублики баранки) <u>Конструирование</u> «Дорожки для прогулок»	Совершенствовать умение детей раскатывать цилиндры разной толщины и длины с замыканием в кольцо, упражнять в оформлении лепных изделий. Совершенствовать умение детей строить дорожки разной длины и ширины из крупного строительного материала	<i>Рисование с натуры</i> «Моя рука-моя семья». <i>Лепка</i> «Мама». <i>Музыкальная деятельность:</i> песни о семье.

		<p><u>Рисование</u> «Портрет семьи»</p>	<p>Совершенствовать умение детей передавать в рисунке образы членов семьи доступными средствами выразительности; закреплять представления о круглой и овальной формах, формировать умения рисовать их.</p>	
	<p>Физическое развитие</p>	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 26</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 26 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.</p> <p>Формировать умение детей бегать между предметами, не задевая их. Продолжать учить прыгать детей на 2х ногах, продвигаясь вперед; прокатывать мяч между предметами.</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> «Маленькие и большие ножки», «пружинки», «Ладушки».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Этот пальчик дедушка», «Моя семья», «Радуются взрослые и дети», «Семья».</p> <p><u>Физкультминутка:</u> «Кто живет у нас в квартире», «Помощники», «Мама спит», «Ладушки».</p> <p><u>Беседа:</u> «Сохрани свое здоровье».</p>
<p>Март</p>	<p>Я и мои друзья</p>			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Детский сад. Мои друзья</p>	<p>Расширять и обобщать знания детей о детском саду через разные виды деятельности</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Детский сад, семья»</p> <p><u>Беседа</u> «Что мы делаем в детском саду», Помоги другу</p>

				убраться», «Уступайте друг другу» <u>Дидактические игры</u> «Напоим куклу чаем», «Нельзя драться», «Позовем воспитателя и помощника воспитателя по имени и отчеству» <u>Театрализованные игры</u> «Заюшкина избушка» <u>Поручения</u> «Расставлять игрушки, книжки; раскладывать материал на столпах к занятиям»
Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Хорошо у нас в саду!» <u>ФЭМП</u> «Форма»	Познакомить детей с понятием «дружба». Закреплять умение различать и называть шар (шарик), куб (кубик) независимо от цвета и размеры фигур.	<u>Беседа</u> «Живем дружно» <u>Рассматривание картинок</u> из серии дети играют. <u>Разыгрывание</u> проблемных ситуаций «Если поссорились» <u>Дидактические игры</u> «Дом дружбы, «Хорошо плохо».	
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> Ситуативный разговор «Поговорим о дружбе»	Познакомить детей с правилами поведения в детском саду, взаимоотношениями со сверстниками.	<u>Беседа</u> о детях и их друзьях <u>Развивающей игры</u> «Детский сад», «Что куда положить», «Что изменилось»	

				<u>Рассматривание иллюстраций</u> «В детском саду». <u>Игры на развитие речи</u> «Кто как кривит?» <u>Художественное слово:</u> Е.Янковская «Я хожу в детский сад»; С.Минаев «Я иду в детский сад»; О.Высотская «Детский сад»; Н.Найденова «Новая девочка» В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» К.Ушинский «Забияка», «Вместе тесно, а врозь скучно» <u>Художественное слово</u> Чистоговорки, считалки, загадки о дружбе
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Конфетки для друзей» <u>Конструирование</u> «Лесной детский сад» <u>Рисование</u> «Дорожка к детскому саду»	Закрепить у детей известные приемы лепки Дать детям представления о деталях строительного материала, объединять постройки единым сюжетом.	<u>Раскраска</u> «Детский сад» Рисование «Красивый коврик в подарок другу» <u>Музыкальная деятельность</u> <u>Прослушивание</u> песни «Улыбка» В.Шаинский сл. М.Пляцковского

			Закрепить умения у детей рисовать красками, развивать чувство цвета, величины.	
	Физическое развитие (1. <u>Физкультура</u> Л.И. Пензулаева, конспект № 1 2. <u>Физкультура</u> Л.И. Пензулаева, конспект № 1 (продолжение) Физкультура (на улице)	Развивать ориентировку при ходьбе в разных направлениях. Совершенствовать умение детей ходить по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Формировать умение детей бегать между предметами, не задевая их. Продолжать учить прыгать детей на 2х ногах, продвигаясь вперед; прокатывать мяч между предметами.	<u>Подвижные игры</u> «Пробеги тихо», «Лошадки», «Найди себе пару»
Март	Повторение пройденного материала			
Апрель	Мои любимые книжки			
	Социально-коммуникативное развитие	Мои любимые книжки	Расширять и обобщать знания детей о детских книгах через разные виды деятельности	<u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Идем в библиотеку». <u>Рассматривание иллюстраций</u> «Библиотека». <u>Дидактическая игра:</u> «Найди сказку по описанию». <u>Ситуативный разговор:</u> «Моя любимая книжка»,

				<p><i>Игровая ситуация:</i> «Как мы читаем книги».</p> <p><i>Отгадывание загадок</i> «Подскажи словечко» (по сказкам). <i>Коллективный труд:</i> починим книгу.</p>
Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «В мире книг»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Количество. Форма.»</p>	<p>Познакомить детей с различными видами книжек-малышек, дать представление о том, из чего состоит книга, воспитывать бережное отношение к ней.</p> <p>Формировать умение детей различать количество звуков на слух (много, один). Совершенствовать умение различать и называть знание геометрические фигуры.</p>	<p><i>Беседа</i> «Из чего сделана книга», «Где живут книги».</p>	
Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u> Бабушкина сказки (викторина)</p>	<p>Актуализировать знания детей о сказках, развивать речь, умение вести диалог.</p>	<p><i>Решение проблемных ситуаций:</i> «Что произойдет, если не будет книг».</p> <p><i>Развивающие игры:</i> «Назови сказку», «Четвертый лишний». <i>Рассматривание</i> детских энциклопедий о животных.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u> «Книжки-малышки»</p> <p><u>Конструирование</u></p>	<p>Развивать у детей творчество, умение композиционно располагать детали на листе бумаги.</p>	<p><i>Рисование</i> «Мой любимый герой».</p> <p><i>Лепка</i> любимого персонажа.</p> <p><i>Изготовление книжки-малышки</i> (коллективная работа)</p>	

		(по замыслу) <u>Рисование</u> «Книжки-малышки»	Формировать навыки конструирования, развивать творчество, фантазию, умение усложнять свои конструкции. Упражнять в рисовании квадрата, четырёхугольника непрерывным движением руки, в закрашивании разными способами, развивать творчество.	
	Физическое развитие	1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 29 2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 29 (продолжение) Физкультура (на улице)	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесии на повышенной опоре. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесии на повышенной опоре. Формировать умение детей бегать между предметами, не задевая их. Развивать умение прыгать детей на 2х ногах, продвигаясь вперед; прокатывать мяч между предметами.	<i>Подвижная игра</i> «Где звенит», эстафеты. <i>Дыхательная гимнастика</i> «Задувание свечи», «Ежик»
Апрель	Аквариум			
	Социально-коммуникативное развитие	Аквариум	Расширять и обобщать знания детей о различных видах аквариумах рыб через разные виды деятельности	<i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Сачок».

				<p><u>Рассматривание альбома</u> «Аквариумные рыбки».</p> <p><u>Игровая ситуация</u> «Ловись, рыбка большая и маленькая».</p> <p><u>Художественное слово</u>: А.Лепицкий «Аквариум»; И.Демьянов «Кто красивей», Серов «Подводная страна».</p> <p><u>Подвижная игра</u> «Караси».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Ловись рыбка», «Какая река?», «Покажем зайке, как надо пользоваться сачком», «Рыбалка».</p> <p><u>Создание проблемной ситуации</u> «Научим Хрюшу ловить рыбку».</p> <p><u>Диалог</u>: «Вы были на рыбалке?», «Каких рыб вы знаете».</p> <p><u>Отгадывание загадок</u>.</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Рыбки в аквариуме»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Впереди-сзади, слева-справа»</p>	<p>Познакомить детей с различными видами аквариумных рыб.</p> <p>Совершенствовать умение детей различать пространственные направления от себя и обозначать их словами:</p>	<p><u>Ситуативный разговор</u> «Рыбки в аквариуме», «Виды рыб».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Поймай рыбку», «Чего больше?», «Большой-маленький», «Назови, какая</p>

			вперед-сзади, слева-справа. Закреплять умение воспроизводить заданные количество предметом из звуком по образцу (без счета и названия числа).	фигура», «Найди рыбку», «Повезем Мишу на рыбалку». <u>Игры с игрушками на тему «Рыбы».</u> <u>Конструирование «Мостик».</u> <u>Настольно-печатные игры:</u> «Собери по цвету», «Найди рыбку большую и маленькую», «Какие бывают рыбки».
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Аквариумные рыбки»	Расширять и уточнять словарь детей, совершенствовать естественно-научные представления (рыбка, туловище, голова, хвост, плавники, жабры и т.д.). Развивать связную речь.	<u>Дидактические игры:</u> «Рыбалка», «Назови правильно», «Кто скажет больше?» <u>Отгадывание загадок.</u> <u>Разучивание скороговорок</u> «У свинки-щетинки, у щучкичешуйки». <u>Художественное слово.:</u> потешка «Чигарики-чок», А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Н.Владимирова «Мы спросили осьминога	
Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Рыбка»	Совершенствовать умение детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью стеки.	<u>НОД</u> <u>Рисование «Аквариум»,</u> «Золотая рыбка». Лепка «Рыбка».	

		<p><u>Конструирование</u> Оригами «Рыбка»</p> <p><u>Рисование</u> «Рыбки плавают в аквариуме»</p>	<p>Формировать умение детей изготавливать из бумаги рыбку на основе заготовки, с помощью гофрирования.</p> <p>Совершенствовать умение детей рисовать рыбки в аквариуме, передавать строение рыб, уметь самостоятельно выбирать световое решение.</p>	<p><u>Раскраска</u> «Рыбы».</p> <p><u>Рассматривание</u> иллюстраций с изображениями рыб.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> прослушивание В.Чистяков «Золотая рыбка».</p>
	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 30</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 30 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>Развивать умение детей ходить, перешагивая кубики, держа равновесие; перепрыгивать через веревку на 2х ногах. Формировать умение отбивать мяч 2мя руками.</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> «Рыбки», «Караси», «Найди рыбку».</p> <p><u>Ситуация</u> «Научим Хрюшу не бояться воды»</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Поймай рыбку».</p> <p><u>Игровое упражнение</u> «Плыви, рыбка».</p>
Апрель	Транспорт			
	Социально-коммуникативное развитие	Транспорт	Расширять и обобщать знания детей о транспорте, первоцветах через разные виды деятельности	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Водители».</p> <p><u>Рассматривание альбома</u> «Транспорт».</p>

				<p><i>Игровая ситуация</i> «Мы-водители».</p> <p><i>Художественное слово</i>: А.Барто «Жил на свете самосвал»; Г.Виеру «Ракета»; С.Михалков «Велосипед».</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили».</p> <p><i>Дидактические игры</i>: «Светофор», «Дорога».</p> <p><i>Создание проблемной ситуации</i> «В автобусе».</p> <p><i>Ситуативный разговор</i> «Соблюдай правила дорожного движения».</p> <p><i>Отгадывание загадок</i>.</p> <p><i>Конструирование</i> машины из спичечных коробков.</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Пассажирский транспорт»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Один. Много.»</p>	<p>Познакомить детей с некоторыми видами городского транспорта, отметить характерные отличительные признаки от грузового транспорта.</p> <p>Формировать умение детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.</p>	<p><i>Рассматривание</i> моделей транспорта</p> <p><i>Наблюдение</i> за транспортом.</p> <p><i>Дидактические игры</i>: «Когда это бывает?», Найди, о чем расскажу», «Чего больше?», «Разноцветные дорожки», «Вверху-внизу».</p> <p><i>Ситуативный разговор</i></p>

			Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя.	«Виды транспорта», «На чем еду в детский сад?» <u>Игры</u> с игрушечными машинками. <u>Конструирование</u> «Дорога для машины». <u>Настольно-печатные игры:</u> «Собери по цвету», Найди машинку большую и маленькую», «Что лежит в машине».
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Улица полна неожиданностей»	Развивать диалогическую речь, закреплять умение детей составлять рассказ по картинке, используя знания, полученные ранее. Закреплять умение четко произносить слово со звуком (р).	<u>Дидактические игры:</u> «Назови правильно». «Дорога». Кто скажет больше?» <u>Отгадывание загадок.</u> <u>Разучивание скороговорки</u> «Кто сильнее». <u>Чтение потешки</u> «Разговоры»; бр.Гримм «Пряничный домик», А.Барто «Жил на свете самосвал», В.Сулов «Кто сильнее?»; А.Барто «Самолет».	
Художественно-эстетическое развитие	<u>Аппликация</u> «Автобус для зверят»	Закреплять умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение. Правильно держать ножницы и		

		<p><u>Конструирование</u> «Транспорт»</p> <p><u>Рисование</u> «Дорога для машин»</p>	<p>ровно разрезать узкую полоску бумаги (окна). Упражнять в технике наклеивания.</p> <p>Закрепить у детей умение строить из строительного материала простейшие модели транспорта, знание деталей конструктора и их величины.</p> <p>Продолжать развивать глазомер детей.</p> <p>Совершенствовать умение детей при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш. Побуждать к дополнению готового рисунка различными деталями.</p>	<p><u>Рисование</u> «Светофор», «Пешеходный переход».</p> <p><u>Апликация</u> «Улица».</p> <p><u>Раскраска</u> «Транспорт».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> «»Песенка друзей (муз.М. Старокадомского, сл. С.Михалкова.)</p>
Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 31</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 31 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.</p> <p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.</p> <p>Развивать умение детей ходить, перешагивая кубики, держа равновесие; перепрыгивать через веревку на 2х ногах.</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> «Воробушки и автомобиль», «По ровненькой дорожке», «Найди свое место».</p> <p><u>Игровое упражнение</u> «На шоссе».</p>	

			Формировать умение отбивать мяч 2мя руками.	
Апрель	Насекомые			
	Социально-коммуникативное развитие	Насекомые	Расширять и обобщать знания детей о насекомых через разные виды деятельности	<p><u>Рассматривание</u> альбома «Насекомые».</p> <p><u>Игровая ситуация</u> «Мы на лугу».</p> <p><u>Художественное слово</u>:: М.Вехов «Разговор с жуком», П.Воронько «Хитрый еж», З.Александрова «Муравей», А.Барто «Мы не заметили жука».</p> <p><u>Подвижные игры</u> «Жучок-паучок», «Жуки».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Жуки», «Парные картинки».</p> <p><u>Создание проблемной ситуации</u> «Осторожно, насекомые».</p> <p><u>Диалог</u> «Наши хорошие поступки». <u>Ситуативный разговор</u> «Эти шестиногие малыши»; о насекомых.</p> <p><u>Отгадывание загадок</u>.</p> <p><u>Коллективный труд</u>: полив цветов</p>

	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ФЦКМ</u> «Насекомые»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Один. Много.»</p>	<p>Формировать у детей элементарные представления о насекомых, их строении, способах передвижения.</p> <p>Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много, один.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток.</p>	<p><u>Дидактические игры:</u> «Найди такой же», «Летает-не летает», «Угадай по описанию», «Найди, о чем расскажу», «Чего больше?».</p> <p><u>Наблюдение</u> за насекомыми.</p> <p><u>Ситуативный разговор</u> «Полезь насекомых».</p> <p><u>Рассматривание</u> иллюстраций. <u>Настольно-печатные игры:</u> «Собери по цвету», «Что лежит на полке», «Какие бывают?».</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p><u>Развитие речи</u> «Жук и бабочка»</p>	<p>Познакомить с внешними признаками бабочки и жука. Совершенствовать умение детей сравнивать этих насекомых по образцу. Развивать связную речь.</p>	<p><u>Дидактические игры:</u> «Звукоподражание», «Назови правильно», «Кто скажет больше», «Угадай по описанию». <u>Отгадывание загадок.</u></p> <p><u>Заучивание:</u> потешка «Божья коровка», чистоговорка «Жужужу».</p> <p><u>Художественное слово.:</u> потешка «Сел комарик на пенечек», А.Усачев «Жужжащие стихи», «Стрекоза», «Беги жучок».</p>

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Лепка</u> «Жучки»</p> <p><u>Конструирование</u> (конструирование из песка по замыслу)</p> <p><u>Рисование</u> (рисование ладошками) «Бабочка»</p>	<p>Развивать самостоятельность выбор темы, уметь пользоваться стеклой.</p> <p>Закреплять знания детей о свойствах песка, совершенствовать умение строить башенку, дорожки, домик для собачки, скамейки и т.д. Воспитывать интерес к конструированию из песка.</p> <p>Продолжать развитие работы мелких мышц кисти и всей руки, а также зрительного восприятия и произвольного внимания по средствам нетрадиционного способа рисования.</p>	<p><u>Рассматривание</u> иллюстраций в детских книгах.</p> <p><u>Рисование ладошками</u> «Бабочка», <u>Лепка</u> «Муравей».</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> прослушивание аудиозаписи Н.Римского-Корсакова «Полет шмеля», И.Чайковского «Вальс цветов».</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Физкультура Л.И.Пензулаева, конспект № 32</p> <p>2. Физкультура Л.И.Пензулаева, конспект № 32 (продолжение).</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Упражнять в ходьбе с установкой по сигналу воспитателя. Повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p>Упражнять в ходьбе с установкой по сигналу воспитателя. Повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> «Бабочки», «Мухи в паутине», «Кузнечики», «Достань ленточку», «Найди стрекозу».</p> <p><u>Чтение потешки</u> «Сел комарик на пенечек».</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Узна, кто позвал».</p> <p><u>Игровые упражнения</u> «Бабочки»</p>
<p>Май</p>	<p>Цветы. Первоцветы</p>			

	Социально-коммуникативное развитие	Цветы. Первоцветы	Расширять и обобщать знания детей о цветах, первоцветах через разные виды деятельности	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Цветочный магазин».</p> <p><u>Рассматривание альбома</u> «Цветы». <u>Игровая ситуация</u> «Как красиво». <u>Чтение:</u> А.Чепурнов «Первоцветы», Е.Серова «Нарядные платьица», Е.Благинина «Чудо».</p> <p><u>Подвижная игра</u> «Маргарита и маргаритки».</p> <p><u>Дидактические игры</u> «Собери букет», «Опиши цветок», «Цветы». <u>Диалог:</u> «За что меня можно похвалить».</p> <p><u>Создание проблемной ситуации</u> «Хрюша сорвал цветок». <u>Отгадывание загадок</u> (цветы).</p> <p><u>Коллективный труд:</u> полив цветов.</p>
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Цветы»	Познакомить детей с некоторыми видами цветов, рассказать о строении.	<u>Наблюдение за цветами.</u> <u>Ситуативный разговор</u> «Красота цветов».
	Познавательное развитие (ФЭМП)	<u>ФЭМП</u> «Столько-сколько, больше-меньше. Ориентировка в пространстве»	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения. Упражнять в сравнении двух предметов	<u>Дидактические игры</u> «Когда это бывает», «Высокий-низкий», «Вверху-внизу».

			по величине. Формировать умение определять пространственное расположение предметов ,используя предлоги на, под, в, и т.д.	<u>Диалог</u> «Какие цветы». <u>Настольно-печатные игры</u> «Собери по цвету», «Найди цветок большой и маленький», «Какие бывают цветы».
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Замечательные цветы»		Формировать представление о растениях, активизировать словарь, понимая обобщающе слово. Составлять короткий рассказ по вопросам воспитателя, упражнять в правильном назывании цветов.	<u>Художественное слово:</u> Е.Серова «Ландыш», «Фиалка»; Б.Житков «Как мы приехали в зоосад». <u>Дидактические игры:</u> «Собери букет для мамы», «Опиши цветок».
Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Необычный цветок» <u>Конструирование</u> «Одуванчики» <u>Рисование</u> «Одуванчик, одуванчик! Стебель тоненький, как пальчик!»		Совершенствовать умение детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью стеки. Формировать умение детей изготавливать из бумаги рыбку на основе заготовки, с помощью гофрирования. Совершенствовать умение детей рисовать рыбки в аквариуме, передавать строение рыб, уметь самостоятельно выбирать световое решение.	<u>Рассматривание</u> иллюстраций в детских книгах. <u>Рисование</u> «Цветик-семицветик», «Клумба». <u>Раскраски</u> «Цветы». <u>Лепка</u> «букет». <u>Музыкальная деятельность:</u> хороводные игры «Мы на луг ходили», «Галя по садочку гуляла».

	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Закрепление пройденного.</p> <p>2. <u>Физкультура</u> Закрепление пройденного.</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Повторить ходьбу и бег в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. Упражнять в ходьбе с установкой по сигналу воспитателя.</p> <p>Повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> «Такой цветочке беги ко мне», «Ландыши и фиалки», «Через воротца». <u>Ситуация</u> «Цветы на клумбе». <u>Игровое упражнение</u> «Бутон». <u>Ситуативный разговор</u> «Запах цветов».</p>
Май		9 мая-День Победы!		
	Социально-коммуникативное развитие		<p>Расширять и обобщать знания детей о родине, празднике День Победы через разные виды деятельности</p>	<p><u>Беседа о празднике</u> «День Победы». <u>Рассматривание иллюстраций и плакатов.</u> <u>Беседа</u> о важности жить в мире и дружбе. <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Летчики готовы к полету». <u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Летчики» «Собираемся на парад» <u>Чтение, беседа, рассматривание иллюстраций на тему</u> «День Победы».</p>

	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ФЦКМ</u> «Моя Родина»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Столько-сколько, больше-меньше. Ориентировка в пространстве.»</p>	<p>Формировать начальные представления о Родине, празднике День Победы.</p> <p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения. Упражнять в сравнении двух предметов по величине. Формировать умение определять пространственное расположение предметов ,используя предлоги на, под, в, и т.д.</p>	<p><u>Изготовление открыток</u> на тему День Победы»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> рассматривание иллюстраций, плакатов. <u>Речевая ситуация</u> «День Победы», «Парад Победы» <u>Диалог</u> «Моя Родина». <u>Дидактические игры</u> «Больше меньше», «Угадай по описанию»</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p><u>Развитие речи</u> Чтение стихотворений о празднике «День Победы»</p>	<p>Развивать патриотические чувства, создать атмосферу праздника.</p>	<p><u>Беседа</u> «Как мы встречаем День Победы», «Удивительный праздник», «Почему мы любим нашу Родину?» <u>Художественное слово:</u> стихотворений о празднике.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Аппликация</u> «Скоро праздник придет»</p>	<p>Совершенствовать умение детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем,</p>	<p><u>Музыкальная деятельность:</u> «Солдатский марш» муз. Р. Шумана. <u>Рисование</u> «Салют». <u>Лепка</u> «Самолет».</p>

		<p><u>Конструирование</u> «Домики»</p> <p><u>Рисование</u> «Цветы для ветерана»</p>	<p>начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой.</p> <p>Уточнить название деталей строительного материала, развивать умение преобразовывать конструкцию дома по заданию воспитателя.</p> <p>Закреплять умение рисовать цветы на основе предоставления о внешнем виде, сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер.</p>	
	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 33</p> <p>1.Физкультура Л.И.Пензулаева, конспект № 33 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Повторить ходьбу и бег в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.</p> <p>Повторить ходьбу и бег в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.</p> <p>Формировать умение детей по сигналу педагога выполнять задание. Развивать у детей быстроту реакции.</p>	<p><i>Подвижные игры</i> «Самолет», «Мы на параде»</p>
Май	Наши добрые дела			

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Наши добрые дела</p>	<p>Расширять и обобщать знания детей о добрых делах, отношениях к другу и окружающему миру через разные виды деятельности</p>	<p><i>Ситуативная игра</i> «Помощь котенку». <i>Упражнение</i> «Поручение». <i>Беседы:</i> «Почему нужно помогать старшим?», «Почему нужно помогать младшим?», «Если поспорил». <i>Игровая ситуация</i> «Как помочь зайчику?», «Вежливые слова». <i>Трудовые поручения</i> «Помоги соседу по шкафчику разложить красиво вещи».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ФЦКМ</u> «Наши добрые дела»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Круг, квадрат, треугольник, шар, куб»</p>	<p>Развивать у детей добрые отношения ко всему окружающему миру, развивать умение детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результатам.</p> <p>Совершенствовать умение детей различать и называть геометрические фигуры. Повторять, закреплять и систематизировать полученные умения и навыки детей.</p>	<p><i>Ситуативный разговор:</i> «Почему человек должен быть добрым?», «Добро всегда побеждает зло». <i>Рассматривание сюжетных картинок</i> «Хорошо-плохо». <i>Настольно-печатная игра</i> «Так или не так». <i>Проблемно-образовательные ситуации</i> «Если с другом случилась беда», «Добро всегда побеждает зло».</p>

	Речевое развитие	<u>Развитие речи</u> «Добрые дела»	Совершенствовать умение детей отвечать на вопросы полными предложениями. Пользоваться словами, обозначающими предметы и действия.	<u>Дидактическая игра</u> «Назови ласково». <u>Ситуативная беседа:</u> «Добрые поступки и дела», «Поиграл-убери». <u>Художественное слово:</u> С.Маршак «Ежели вы вежливы» (отрывки), К.Чуковский «Айболит», А.Толстой «Колокольчики», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?».
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Угощение для кукол» <u>Конструирование</u> (по желанию детей) <u>Рисование</u> «Какого цвета радость?»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с пластилином Развивать конструкторские навыки, закрепление пройденного материала Знакомить детей с разным эмоциональным состоянием человека, развивать умение изображать радость, развивать фантазию и воображение.	<u>Апликация</u> «Улыбка». <u>Рисование</u> «Цветные ладошки». <u>Лепка</u> «Солнышко согреет всех». <u>Художественное конструирование</u> «Дорога доброты». <u>Музыкальная деятельность:</u> «Плачет котик» (му. М.Пархаладзе), колыбельная «Ах ты, котенька коток».
	Физическое развитие	1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 34	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на	<u>Подвижные игры</u> «Догоните меня», «Бегите ко мне».

		<p>2. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 34 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.</p> <p>Формировать умение детей по сигналу педагога выполнять задание. Развивать у детей быстроту реакции.</p>	<p><u>Игровые упражнения:</u> «Перешагни через веревочку», «Пройди по узкой дорожке».</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Если кто-то заболел».</p>
Педагогическая диагностика (мониторинг)				
Май	Скоро лето			
	Социально-коммуникативное развитие	Скоро лето	<p>Расширять и обобщать знания детей о временах года через разные виды деятельности</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Цветочный магазин».</p> <p><u>Рассматривание альбома</u> «Лето». <u>Игровая ситуация</u> «Как красиво во дворе».</p> <p><u>Подвижная игра</u> «Маргарита и маргаритки».</p> <p><u>Дидактические игры</u> «Собери букет», «Отгадай время года», «Цветы».</p> <p><u>Диалог</u> «Почему нужно сажать цветы?»</p> <p><u>Отгадывание загадок</u> (времена года).</p> <p><u>Коллективный труд:</u> полив цветов, уборка участка.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ФЦКМ</u> «Скоро лето»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Круг, квадрат, треугольник, шар, куб»</p>	<p>Уточнить представление о наступающем лете, активизировать знания об опасных ситуациях, которые могут произойти в быту и на природе.</p> <p>Совершенствовать умение детей различать и называть геометрические фигуры. Повторять, закреплять и систематизировать полученные умения и навыки детей.</p>	<p><u>Наблюдение за погодой.</u> <u>Ситуативный разговор</u> «Красота цветов». <u>Дидактические игры</u> «Когда это бывает», «Высокий-низкий», «Вверху-внизу». <u>Диалог</u> «Признаки времен года». <u>Настольно-печатные игры</u> «Собери по цвету», «Найди цветок большой и маленький», «Времена года». <u>Игра-экспериментирование</u> с песком.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p><u>Развитие речи</u> «Вот и лето!»</p>	<p>Расширять и обобщать знания детей о временах года, обогащать и активизировать словарь по лексическим темам «Лето», «Ягоды», «Насекомые» и т.д, закреплять умение составлять связный рассказ с опорой на схему</p>	<p><u>Чтение и разучивание</u> стихов о лете. <u>Дидактические игры:</u> «Опиши лето», «Назови правильно». <u>Игровая ситуация</u> «В гостях у бабушки Загадушки»(загадки о лете). <u>Образовательная ситуация</u> «Волшебные слова».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Аппликация</u> «Цыплята на лугу»</p>	<p>Закреплять умение детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе» изображать предмет , состоящий из</p>	<p><u>Раскраски на тему</u> «Лето». <u>Рисование</u> на тему «Нарисую лето». <u>Лепка</u> по замыслу.</p>

		<p><u>Конструирование</u> «Заборчик»</p> <p><u>Рисование</u> «Платочек»</p>	<p>нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.</p> <p>Продолжать развивать конструкторские навыки, усложняя их, побуждать детей замкнуть пространство по четырёхугольнику.</p> <p>Совершенствовать умение детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Закреплять умение детей самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка.</p>	
Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> Л.И.Пензулаева, конспект № 35</p> <p>2. Физкультура Л.И.Пензулаева, конспект № 35 (продолжение)</p> <p>Физкультура (на улице)</p>	<p>Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.</p> <p>Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.</p> <p>Формировать умение детей по сигналу педагога выполнять задание. Развивать у детей быстроту реакции.</p>	<p><i>Подвижные игры</i> «Пары года», «Цветные автомобили», «Совушка», «Зайцы и волк».</p>	

2.2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Содержание работы с семьей по образовательным направлениям:

«Физическое развитие»

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулкам
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социально-коммуникативное развитие»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Формы работы	Тема	Оформление материалов
сентябрь	Общее родительское собрание	Организация деятельности ГБДОУ детский сад № 1	Стендовая информация
	Групповое родительское собрания	«Детский сад ждет ребят»	
октябрь	Выставка Открытое мероприятие	«Осенние сюрпризы» «В гостях у Осени»	Презентация
ноябрь	Проектная деятельность	«Маленькие жители большой страны»	Фото

декабрь	Открытое мероприятие Выставка новогодних поделок	«Здравствуй, Новый год!» « В ожидании праздника»	Украшение группы
январь	Консультации специалистов	«О здоровье всерьёз» Совместные мероприятия в рамках образовательных проектов	Стендовая информация
февраль	Анкетирование Проектная деятельность Выставка Праздник	Изучение мнения родителей о деятельности ДОУ « Маленькие жители большой страны» « Наша Армия сильна» «Широкая Масленица»	Анкеты Творческое домашнее задание Выставка творческих работ
март	Открытое мероприятие	«Поздравляем наших мамочек»	Выставка творческих работ
апрель	Субботник по благоустройству территории Районный конкурс по профилактике ДДТТ	«Книга дорожной безопасности»	Фото в соц. сетях Выставка книг
май	Родительское собрание	Наши итоги и перспективы	
июнь, июль	Индивидуальные беседы Стендовая информация	« Безопасное лето»	Стендовая информация

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

В соответствии с Федеральной образовательной программой успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации.

3.2. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

2. РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

3. РППС ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

4. При проектировании РППС ДОУ учитывается:

* местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

* возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

5. РППС ДОУ соответствует:

* требованиям ФГОС ДО;

* образовательной программе ДОУ;

* материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

* возрастным особенностям детей;

* воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

* требованиям безопасности и надежности.

6. РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

7. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть **содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.**

В младшей группе созданы следующие центры детской активности:

Название	Основное предназначение	Оснащение
Центр двигательной активности	Обеспечение двигательной активности детей. Обогащение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	Оборудование для: -профилактики плоскостопия (дорожкиздоровья) ходьбы, бега, равновесия; - катания, бросания, ловли (мячи, кегли, кольца,)

		<p>-массажные мячи;</p> <p>-оборудование для развития ловкости</p> <p>-атрибуты к подвижным и спортивным играм (обручи, мячи, кегли, маски, верёвки)</p> <p>-оборудование для общеразвивающих упражнений (платочки, шуршалки)</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие конструктивных навыков, творчества. Выработка позиции творца.</p>	<p>Напольный строительный материал (конструкторы разной величины) Настольный строительный материал (деревянные конструкторы разной тематики)</p> <p>(Пластмассовые конструкторы разной тематики «зоопарк», «Ферма»), ЛЕГО.</p> <p>Транспортные игрушки (деревянная и пластмассовая железная дорога)</p> <p>Машины и мелкие игрушки для обыгрывания построек)</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, и др.).</p> <p>Бросовый материал, модули.</p>
<p>Центр игры</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Социализация и накопление жизненного опыта.</p>	<p>Маркеры игрового пространства для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» и др.);</p> <p>Предметы оперирования, игрушки-персонажи для с-р игр</p> <p>Предметы – заместители; Плед, крупные куски ткани;</p> <p>Объёмные модули (крупные) разных форм; ширма;</p> <p>Лёгкий (полифункциональный) складной домик и др.</p> <p>Игровые поля разных сюжетов.</p>

<p>Центр логики и математики</p>	<p>Расширение познавательного, сенсорного опыта детей.</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному развитию. Дидактические игры (блоки Дьенеша, пазлы, мозаики и др.) Настольные игры лото, домино, игры по лексическим темам) Познавательный материал (счетные палочки, наборы геометрических фигур и др.) Шнуровки, оборудование для развития мелкой моторики.</p>
<p>Книжный уголок</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности, сюжетные картинки по сезонам.</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности</p>	<p>Ширмы, элементы костюмов. Различные виды театров (плоскостной, настольный, би-ба-бо) Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей</p>
<p>Уголок творчества</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Обеспечение решения задач активизации творчества детей.</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона, картон. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Достаточное количество клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Бросовый и природный материал (фольга, фантики от конфет и др.) Поэтапные схемы рисования, лепки, аппликации отдельных предметов, людей, животных и др.; Трафареты, силуэты, раскраски на разные темы. Дидактические игры по изобразительной деятельности. Мольберт для размещения детских работ «Моё творчество» Предметы народно – прикладного искусства</p>

<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.</p>	<p>Календарь природы.</p> <p>Сезонный материал (муляжи овощей и фруктов, макеты по сезонам и др.)</p> <p>Сезонные посадки; Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы (книги о природе, животных и др.)</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии;</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности (уход за комн. растениями)</p> <p>Комнатные растения</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Развитие экспериментально-исследовательских способностей. Расширение познавательного опыта.</p>	<p>Материал для проведения элементарных опытов и экспериментов (лупы, фонарики, ёмкости для жидкости, магниты, образцы различных материалов и тд.)</p> <p>Сухой бассейн (фасоль, мелкие игрушки), подносы с манкой для рисования.</p> <p>Коллекции мелких камней, стекляшек и др. предметов;</p> <p>Весы (гирьки для взвешивания)</p> <p>Калейдоскопы, волчки, заводные игрушки и тд.</p>
<p>Уголок уединения (релаксации)</p>	<p>Обеспечения психологического комфорта пребывания детей в группе.</p>	<p>Мягкие подушки, ковровое покрытие, игрушки для релаксации, подборка музыкальных произведений и др.),</p>

3.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания

Образовательная область, направление образовательной деятельности

Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)

1. Алифанова Г.Т. «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.-Паритет, 2005

2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.: Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. - М.: ТЦ Сфера, 2015

3. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование во второй младшей группе – СПб.: Детство-Пресс, 2016

4. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения- М.: ТЦ Сфера, 2016

5. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера, 2015.

6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

7. Саулина Т.Ф, Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.

8. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

10. Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах- СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

12. Новикова В.П. Математика в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

13. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Младшая группа. Волгоград: Учитель, 2017

14. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром (Экспериментирование) .- СПб. : Детство-Пресс, 2016.

15. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе- М.: ТЦ Сфера, 2017

16. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры – СПб.: Детство-Пресс, 2015

Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие к рабочей тетради "Я начинаю считать", «Сфера», 2017

Речевое развитие	<p>17. Программа по развитию речи «Детский сад 2100», «По дороге к азбуке» Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова.</p> <p>18. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>19. Шорохова О.А. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2016</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>20. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</p> <p>21. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>22. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.- М. :МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>23. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.- М.</p>

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

3.5. Режим и распорядок дня

Режим дня составлен с учетом 12-часового пребывания детей в детском саду. Режим дня составлен с учетом Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, состояние здоровья).

РЕЖИМ ДНЯ

во 2-й младшей группе общеразвивающей направленности
для детей с 3 до 4 лет

(холодный период: сентябрь-май)

Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия	9.00 -10.00
Второй завтрак	10.00- 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми)	10.10-11.40
Возвращение с прогулки	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Совместная деятельность, игры, развлечения, самостоятельная деятельность, ознакомление с художественной литературой	15.50-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, постепенный уход домой	16.55-19.00

РЕЖИМ ДНЯ

во 2-й младшей группе общеразвивающей направленности
для детей с 3 до 4 лет

на летний период

Приём на участке, осмотр, взаимодействие с родителями, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.55.
Игры, совместная деятельность с детьми	8.55 - 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 - 10.00
Прогулка: игры (подвижные, хороводные, с песком, водой, дидактические) наблюдения, труд, индивидуальное взаимодействие с детьми	10.00 -11.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.40 - 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 - 15.00

Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	15.00 -15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50
Игры, развлечения, музыкальные досуги ознакомление с художественной литературой	15.50 -16.25
Подготовка к прогулке	16.25 - 16.45
Вечерняя прогулка: игры, наблюдения, взаимодействие с родителями, постепенный уход домой	16.45 - 19.00

МОДЕЛЬ ЩАДЯЩЕГО РЕЖИМ ДНЯ
в младшей группе общеразвивающей направленности для детей с 3 до 4 лет

№	Виды деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1.	Приход в детский сад	По возможности в 8.00-8.30.	Родители
2.	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Воспитатели
3.	Гигиенические, закаливающие процедуры: <ul style="list-style-type: none"> • умывание • воздушные ванны • бодрящая гимнастика 	Температура воды 16-20 гр., тщательное вытирание рук, лица. Снимается пижама, надевается сухая футболка	Пом.воспитателя Воспитатель
4.	Питание	Первыми садятся за стол, при необходимости докармливание.	Пом. воспитателя Воспитатель
5.	Подготовка к прогулке	Одеваются в последнюю очередь, выходят последними	Пом. воспитателя Воспитатель
6.	Возвращение с прогулки	Возвращаются первыми(под присмотром взрослого),снимается влажная майка, замена на сухую.	Пом.воспитателя Воспитатель
7.	Прогулка	Умеренная двигательная активность	Воспитатель
8.	Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50 %	Воспитатель
9.	Образовательная деятельность интеллектуального	Активная интеллектуальная деятельность в 1 половину	Воспитатель

	типа	дня	
10.	Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель
11.	Совместная деятельность с воспитателем	Учет эмоционального состояния ребенка	Воспитатель
12.	Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игр, удаленные от окон и дверей	Воспитатель
13.	Уход домой	По возможности до 18.00.	Родители

3.6. Календарный план воспитательной работы

Сентябрь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
День знаний «Открываем детский сад! Приглашаем дошколят!»	Все группы	1 сентября	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Тематический день - Единый день детской дорожной безопасности	Все группы	по согласованию	Старший воспитатель, воспитатели
День дошкольного работника Поздравление сотрудников ДОУ	Все группы	27 сентября	Воспитатели
Творческая выставка поделок из природного материала «Осенние сюрпризы»	Все группы		Воспитатели

Октябрь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
Международный день пожилых людей Участие в акции «Сюрприз от внуков»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	1 октября	Воспитатели
День защиты животных	Все группы	4 октября	Воспитатели

Викторина «В мире животных», выставка фотографий домашних животных			
Праздник «В гостях у Осени!»	Все группы	по согласованию	Музыкальный руководитель, воспитатели
Выставка рисунков «Осенний вернисаж»	Все группы	по согласованию	Воспитатели
Игровое занятие по БДД в рамках взаимодействия с социальными партнерами	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	по согласованию	Старший воспитатель
День отца России Фотовыставка «Играем с папой»	Младшая, средняя, старшая подготовительная группа	третье воскресенье октября	Старший воспитатель, воспитатели
Модуль «Маленькие жители большой страны»			
Проектная деятельность	Все группы	октябрь - февраль	Воспитатели, специалисты ДОУ

Ноябрь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
День народного единства Спортивное развлечение (подвижные игры народов России)	Все группы	4 ноября	Инструктор по физической культуре, воспитатели
День Матери России Групповые досуги, посвященные Дню Матери	Все группы	последняя неделя ноября	Воспитатели, муз. руководитель
Социальная акция по безопасности дорожного движения «Начни с себя за ПДД!»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	По плану социальных партнеров	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
День Государственного герба Российской Федерации Беседа с использованием ИКТ	Все группы	30 ноября	Воспитатели

Первый этап районного конкурса детского творчества «Дорога и мы»	Все группы	в соответствии с Положением РЦ БДД Московского района	Старший воспитатель, воспитатели
--	------------	---	----------------------------------

Модуль «Маленькие жители большой страны»

Проектная деятельность. Групповые образовательные проекты	Все группы	октябрь-февраль	Воспитатели, специалисты
---	------------	-----------------	--------------------------

Декабрь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
-----------------------------------	---------------	------------------------------------	----------------------

Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»

Международный день художника Подготовка к смотру на лучшее украшение окон и помещений к Новому году	Все группы	8 декабря	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
--	------------	-----------	---

Выставка новогодних поделок «Чудеса под Новый год»	Все группы	31 декабря	Воспитатели
--	------------	------------	-------------

Праздник «Новый год приглашает в хоровод»	Все группы		Музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
---	------------	--	--

Социальная акция по профилактике ДДТТ «Засветись! Носи световозвращатель!»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная гр.	в соответствии с Положением РОЦ БДД Московского района	Старший воспитатель, воспитатели
--	---	--	----------------------------------

Второй этап районного конкурса детского творчества «Дорога и мы»	Все группы	В соответствии с Положением РОЦ БДД Московского района	Старший воспитатель, воспитатели
--	------------	--	----------------------------------

Модуль «Маленькие жители большой страны»

Проектная деятельность. Групповые образовательные проекты	Все группы	октябрь-февраль	Воспитатели, специалисты
---	-------------------	-----------------	--------------------------

Январь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
-----------------------------------	---------------	------------------------------------	----------------------

Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»

Поздравление «Кто родился в январе»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
Экологическая акция	Все группы	В течение месяца	Воспитатели

«Покормите птиц зимой»			
Досуги «Зимние забавы»	Все группа	по плану	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Выставка рисунков «Зимушка-зима»	Все группы	по согласованию	Старший воспитатель, воспитатели
День снятия блокады Ленинграда Беседы, показ презентаций	Старшая, подготовительная группа	27 января	Воспитатели
Модуль «Маленькие жители большой страны»			
Проектная деятельность Групповые образовательные проекты	Все группы	октябрь-февраль	Воспитатели, специалисты

Февраль

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
Поздравление «Кто родился в феврале»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
Международный день родного языка Игротека словесных дидактических игр	Все группы	21 февраля	Воспитатели
Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
День Защитника Отечества (беседы с использованием ИКТ, чтение художественной литературы, игры, создание поздравительных роликов для пап) Выставка детских рисунков «Наша Армия сильна»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа	23 февраля	Воспитатели, специалисты ДОУ

Развлечение на прогулке «Широкая Масленица»	Все группы	по согласованию	Музыкальный руководитель, воспитатели
Модуль «Маленькие жители большой страны»			
Проектная деятельность Групповые образовательные проекты	все группы	октябрь-февраль	Воспитатели, специалисты

Март

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
Поздравление «Кто родился в марте»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
Единый день детской дорожной безопасности	Все группы	по плану РЦ БДД Московского района	Старший воспитатель, воспитатели
Международный женский день творческие мастерские «Подарок маме своими руками»; праздничные утренники «Поздравляем наших мамочек»	Все группы	8 марта	Воспитатели Музыкальный руководитель, воспитатели
Всемирный день театра Театрализованные игры, музыкальные инсценировки, посещение театра с родителями	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа	27 марта	Воспитатели, музыкальный руководитель

Апрель

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции социально-значимые дела детского сада»			
Поздравление «Кто родился в апреле»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
День космонавтики (беседы с использованием ИКТ, чтение художественной литературы, игры, выставки рисунков и поделок «Космическое путешествие»)	Все группы	12 апреля	Старший воспитатель, воспитатели
Игровое занятие по правилам дорожного движения с социальными	Все группы	По согласованию	Старший воспитатель, воспитатели

партнерами «Всем без исключения о правилах движения»			
Неделя безопасности «Где живут опасности?»	Все группы	по согласованию	Старший воспитатель, воспитатели

Май

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
Поздравление «Кто родился в мае»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
Праздник Весны и Труда	Все группы	1 мая	Воспитатели
День Победы Социальная акция «Открытка ветерану», Праздничные утренники « День Победы», выставка рисунков	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа	9 мая	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели
День города Санкт-Петербурга Беседы, просмотр презентаций, Музыкально- физкультурные досуги «С днем рождения, любимый город»	Все группы	27 мая	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели.

Июнь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
День защиты детей Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда буду я!»	Все группы	1 июня	Воспитатели
Поздравление «Кто родился в июне»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
День России	Младшая, средняя,	12 июня	Музыкальный

Беседы с использованием ИКТ, Подвижные игры народов России, музыкально-спортивный досуг	старшая, подготовительная гр.		руководитель, инструктор по физической культуре
---	----------------------------------	--	--

Июль

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
День семьи, любви и верности Изготовление рисунков и поздравлений родителям	Все группы	8 июля	Воспитатели
Поздравление «Кто родился в июле»	Всем группы	В течение месяца	Воспитатели

Август

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
День физкультурника Спортивный праздник	Все группы	12 августа	Инструктор по физической культуре, воспитатели
День Государственного флага России Беседы с использованием ИКТ, чтение художественной литературы, подвижные игры	Все группы	22 августа	Воспитатели
День российского кино Викторина «Узнай киногероя»	Все группы	27 августа	Воспитатели

