

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 Московского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
образовательного учреждения
Протокол от 30.08.2024 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад № 1
Московского района Санкт-Петербурга
_____ А.В. Михайлина
Приказ от 30.08.2024 № 32

УЧТЕНО МНЕНИЕ
Совета родителей воспитанников
Протокол от 29.08.2024 № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя старшей группы № 2
общеразвивающей направленности для детей с 5 до 6 лет
на 2024-2025 учебный год
Срок реализации программы - 1 год

Авторы-составители:
воспитатель Самохвалова А.В.
воспитатель Михралиева М.З.

Санкт-Петербург

2024

Оглавление

| № п/п | Наименование раздела | Страница |
|----------|--|----------|
| 1. | Целевой раздел | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Планируемые результаты реализации рабочей программы | 4 |
| 1.3 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Рабочей программы | 6 |
| 1.4 | Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений | 8 |
| 2. | Содержательный раздел | 10 |
| 2.1 | Обязательная часть Рабочей программы | 10 |
| 2.1.1 | Задачи и содержание образования обучения и воспитания по образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» | 10 |
| 2.2 | Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений | 29 |
| 2.2.1 | Задачи и содержание образования обучения и воспитания | 29 |
| 2.2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы | 33 |
| 2.2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 37 |
| 2.2.4 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 38 |
| 2.2.5 | Календарно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности с детьми по освоению образовательных областей | 41 |
| 2.2.6 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 42 |
| 3. | Организационный раздел | 48 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы | 48 |
| 3.2. | Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды | 49 |
| 3.3 | Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания | 55 |
| 3.4 | Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей программы | 57 |
| 3.5 | Режим и распорядок дня | 57 |
| 3.6 | Проектная деятельность | 58 |
| | Приложение 1. Календарно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности с детьми по освоению образовательных областей | 59 |
| | Приложение 2. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений | 60 |
| | Приложение 3. Содержание проекта с ежемесячным планированием. | 67 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №1 Московского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Рабочая программа для детей 5-6 лет (старшая группа общеразвивающей направленности) составлена по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Срок освоения Программы – 1 год..

Целью Рабочей программы в соответствии с Федеральной программой является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических, национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- ✓ обеспечение единых для РФ содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к реализации Рабочей программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы

- ✓ ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ✓ ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ✓ ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ✓ ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ✓ ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ✓ ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ✓ ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ✓ ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения

- правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ✓ ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
 - ✓ ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
 - ✓ ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
 - ✓ ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
 - ✓ ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
 - ✓ ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
 - ✓ ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
 - ✓ ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
 - ✓ ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
 - ✓ ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
 - ✓ ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
 - ✓ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Рабочей программы

Педагогический мониторинг индивидуального развития ребенка осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг индивидуального развития ребенка опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогический мониторинг индивидуального развития ребенка проводится 2 раза в год (сентябрь, апрель). В сентябре - с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются: достижения, индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки, задачи работы, при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития. В апреле проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Педагогический мониторинг индивидуального развития ребенка проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты оценки индивидуального развития ребенка, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе разных видов детской деятельности.

Оценка педагогического процесса связанная с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям фиксируется в журнале "Диагностика педагогического процесса (Н.В.Верещагина, «Детство Пресс», 2014 г.).

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при

необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДОУ.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям: Высокий уровень - 5 баллов, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития). Средне-высокий – 4 балла, ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки. Средний уровень - 3 балла, ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе). Низко-средний – 2 балла, ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки. Низкий уровень - 1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области). Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре принимают участие в обсуждении детей группы, совместно с воспитателями заполняют диагностические карты наблюдений.

Технология работы с таблицами следующая:

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребёнка проставляются баллы (уровни) в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается и выставляется итоговый балльный показатель по каждому ребёнку, который соответствует высокому, среднему или низкому уровню. Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребёнка и проведения индивидуальной работы по результатам стартовой диагностики по улучшению качества освоения основной образовательной программы ОУ.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, высчитывается итоговый показатель в % по группе. Подсчитывается количество детей в % с высоким, средним, низким уровнями (количество детей с высоким, средним, низким уровнем делится на общее количество детей в группе). Этот показатель необходим для ведения учёта общегрупповых промежуточных результатов освоения основной образовательной программы ОУ.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Портфолио дошкольника

В рамках комплексного сопровождения ребёнка и его семьи в группе используются одна из современной и эффективной формы работы с родителями - портфолио дошкольника.

Цель портфолио – собрать, систематизировать и зафиксировать результаты развития дошкольника, его усилия, прогресс и достижения в различных областях, продемонстрировать весь спектр его способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

Задачи:

- создать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха;

- поддерживать интерес ребенка к определенному виду деятельности;
- поощрять его активность и самостоятельность;
- формировать навыки учебной деятельности;
- содействовать индивидуализации образования дошкольника;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для его успешной социализации;
- укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности с ОУ.

В ОУ определены следующие разделы портфолио дошкольника:

Раздел 1. «Знакомьтесь, это я». В разделе указываются фамилия и имя ребенка, информация о ребенке, о семье.

Раздел 2. «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, контрольные рабочие листы).

Раздел 3. «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 4. План индивидуальной работы с ребенком, лист адаптации, карта нервно-психического развития ребенка.

1.4 Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги»

Реализуется через образовательную область «Познавательное развитие, «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

1. Способствовать воспитанию у детей эмоционального отношения к Санкт-Петербургу, формированию интереса к общественной жизни города;
2. Расширять знания детей о городе, осознавать ценность памятников искусства и культуры;
3. Приобщать детей к культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, на экскурсии, выставке.

| Совместная деятельность с педагогом: | Самостоятельная деятельность детей: |
|--|---|
| Чтение и обсуждение литературных произведений, беседы, разучивание стихов, рассматривание картин, дидактические игры, тематические вечера. | Составление загадок, изодетельность, раскраски о городе, настольные игры. |
| Совместная деятельность с семьей: | |
| <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> <ul style="list-style-type: none"> – экскурсии, прогулки; – конкурс рисунков о родном городе; – создание фотоальбомов. | |

Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Реализуется через образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)

Задачи:

1. Поддержание интереса детей к народному и декоративному народному искусству через знакомство с произведениями искусства.
2. Расширить тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие».
3. Расширение эстетического опыта ребенка через взаимосвязь литературного и визуального образов.

| Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей |
|---|--|
| Рассматривание картин, беседы, обсуждение, дидактические игры, обследование материалов для различных видов деятельности, знакомство с цветовой гаммой. Оформление тематических выставок художественных произведений, знакомство с профессией - художник, слушание музыки. | Дидактические игры, продуктивная деятельность по рисованию, лепке, аппликации, рассматривание репродукций, книг. |
| Совместная деятельность с семьей | |
| <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> <ul style="list-style-type: none"> – создание условий дома для творчества ребенка; – семейные проекты «Рисуем вместе»; – рекомендации, консультации. | |

Парциальная программа Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Реализуется через образовательную область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

1. Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
2. Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма.
3. Формирование у детей ценностей здорового образа жизни.
4. Формирование безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

| Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей |
|---|--|
| Темы разделов программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице». Формы работы: совместная игровая деятельность, беседы, разучивание стихов, разгадывание загадок, чтение пословиц. | Дидактические игры, продуктивная деятельность по рисованию, лепке, аппликации, рассматривание репродукций, книг. |
| Совместная деятельность с семьей | |
| <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> <ul style="list-style-type: none"> – создание условий дома для творчества ребенка; – рекомендации, консультации. | |

2. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть Рабочей программы

2.1.1. Задачи и содержание образования обучения и воспитания по образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи:

1) *в сфере социальных отношений:*

- ✓ обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- ✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- ✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- ✓ обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- ✓ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

Содержание образовательной деятельности

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление

правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- ✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- ✓ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) *в сфере трудового воспитания:*

- ✓ формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- ✓ воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- ✓ развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- ✓ знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать

первоначальные представления о финансовой грамотности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) *в области формирования безопасного поведения:*

- ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- ✓ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей

рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Ценности: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Задачи воспитания:

- 1) воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- 2) воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- 3) воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- 4) содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- 5) воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- 6) создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- 7) поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- 8) формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

Основные задачи:

- ✓ развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- ✓ формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- ✓ развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- ✓ развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- ✓ расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- ✓ продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- ✓ продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности,

традиции, свои флаги и гербы.

4) *Природа:*

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Ценности: «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Задачи воспитания:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

Основные задачи:

1) *формирование словаря:*

- ✓ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- ✓ активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Содержание образовательной деятельности:

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.

Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) *звуковая культура речи:*

- ✓ закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-щ, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) *грамматический строй речи:*

- ✓ совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- ✓ познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) *связная речь:*

- ✓ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) *подготовка детей к обучению грамоте:*

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

б) *интерес к художественной литературе:*

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- ✓ развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- ✓ формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- ✓ формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

Содержание образовательной деятельности:

Приложение №1 «Перечень художественной литературы».

Ценности: «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Задачи воспитания:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи:

1) *приобщение к искусству:*

- ✓ продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- ✓ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- ✓ формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- ✓ формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- ✓ активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- ✓ развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- ✓ продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- ✓ продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- ✓ продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- ✓ расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- ✓ продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- ✓ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- ✓ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- ✓ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

Содержание образовательной деятельности:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в

разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) *изобразительная деятельность:*

- ✓ продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- ✓ развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- ✓ обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- ✓ закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- ✓ развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- ✓ в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже),

- установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- ✓ формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
 - ✓ совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
 - ✓ развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
 - ✓ поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
 - ✓ обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
 - ✓ инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
 - ✓ продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
 - ✓ развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
 - ✓ поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
 - ✓ формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок

Содержание образовательной деятельности:

1. Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то,

что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2. Лепка:

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого

куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3. Аппликация:

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4. Прикладное творчество:

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) *конструктивная деятельность:*

- ✓ продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- ✓ поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Содержание образовательной деятельности:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) *музыкальная деятельность:*

- ✓ продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- ✓ развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- ✓ формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- ✓ продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- ✓ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- ✓ развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- ✓ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- ✓ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Содержание образовательной деятельности:

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с

продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5) *театрализованная деятельность:*

- ✓ знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- ✓ знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- ✓ развивать интерес к сценическому искусству;
- ✓ создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- ✓ развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- ✓ воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- ✓ развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- ✓ способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- ✓ создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Содержание образовательной деятельности:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Ценности: «Культура» и «Красота».

Задачи воспитания:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

Основные задачи:

- ✓ обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- ✓ развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- ✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- ✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- ✓ укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- ✓ расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- ✓ воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий

Содержание образовательной деятельности:

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте
- раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередуя шагами;
- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;
- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;
- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых

качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные

игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Ценности: «Жизнь», «Здоровье».

Задачи воспитания:

- Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
- Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.
- Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.
- Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.
- Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития

Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Задачи и содержание образования обучения и воспитания

Парциальная программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги»

Реализуется через образовательную область «Познавательное развитие, «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

1. Способствовать воспитанию у детей эмоционального отношения к Санкт-Петербургу, формированию интереса к общественной жизни города;
2. Расширять знания детей о городе, осознавать ценность памятников искусства и культуры;
3. Приобщать детей к культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, на экскурсии, выставке.

| | |
|--|--|
| Совместная деятельность с педагогом: | Самостоятельная деятельность детей: |
| Проектная деятельность, чтение и обсуждение литературных произведений, беседы, разучивание стихов, рассматривание картин, дидактические игры, тематические вечера. | Составление загадок, изобразительность, раскраски о городе, настольные игры. |
| Совместная деятельность с семьей: | |
| <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> <ul style="list-style-type: none"> – экскурсии, прогулки; – конкурс рисунков о родном городе; – создание фотоальбомов. | |

Система образовательной работы с детьми по программе «Первые шаги»

| Группа | Содержание | Тематика |
|-----------------------|--|--|
| Старшая группа | <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> | <p>«Здесь будет город заложен», «Символы города», «Все флаги в гости будут к нам», «Мы - горожане», «По Неве на корабле», «Мой город родной», «День рождения города», «Никто не забыт, ничто не забыто».</p> |

Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Реализуется через образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)

Задачи:

1. Поддержание интереса детей к народному и декоративному народному искусству через знакомство с произведениями искусства.
2. Расширить тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие».
3. Расширение эстетического опыта ребенка через взаимосвязь литературного и визуального образов.

| | |
|---|---|
| Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей |
| Рассматривание картин, беседы, обсуждение, дидактические игры, обследование материалов для различных видов деятельности, знакомство с цветовой гаммой. Оформление тематических выставок художественных произведений, знакомство с профессией – художник, слушание музыки. | |
| Совместная деятельность с семьей | |
| <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> – создание условий дома для творчества ребенка; – семейные проекты «Рисуем вместе»; – рекомендации, консультации. | |

Парциальная программа Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Реализуется через образовательную область «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи:

1. Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
2. Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма.
3. Формирование у детей ценностей здорового образа жизни.
4. Формирование безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

| | |
|---|---|
| Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей |
| Темы разделов программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице». Формы работы: совместная игровая деятельность, беседы, разучивание стихов, разгадывание загадок, чтение пословиц. | |
| Совместная деятельность с семьей | |
| <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> – создание условий дома для творчества ребенка; – рекомендации, консультации. | |

Система работы с детьми старшей группы по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

| Раздел программы | Основное содержание | Тематика и формы работы |
|-----------------------|---|--|
| Ребенок и другие люди | <ul style="list-style-type: none"> – о несовпадении приятной внешности и добрых намерений; – опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми; – если «чужой» приходит в дом. | Беседы: «Внешность может быть обманчива», «Опасные ситуации» Чтение: «Золушка», «Аленький цветочек», «Волк и семеро козлят» Разыгрывание знакомых сказок Ситуации общения |
| Ребенок и природа | <ul style="list-style-type: none"> – в природе все взаимосвязано; – бережное отношение к живой природе; – ядовитые растения; – контакты с животными. | Беседы: «Земля - наш общий дом», «Человек - часть природы», «Съедобные - несъедобные грибы», «Съедобные ягоды, ядовитые растения», «Рядом вода» Чтение: «Все на свете всем нужны» Б.Заходер . Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, игра с мячом «Съедобное-несъедобное» |

| Раздел программы | Основное содержание | Тематика и формы работы |
|------------------------------------|--|---|
| Ребенок дома | <ul style="list-style-type: none"> – прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами; – открытое окно и балкон, как источники опасности. | <p>Беседы: «Опасные предметы», «Особая опасность в помещении» Чтение: «Кошкин дом» С.Маршак, игры-драматизации.</p> <p>Дидактическая игра «Найди игрушку Танюше» Составление схем, таблиц с детьми. Игры-фантазии.</p> |
| Здоровье ребенка | <ul style="list-style-type: none"> – изучаем свой организм; – прислушиваемся к своему организму; – о навыках личной гигиены; – поговорим о болезнях; – врачи - наши друзья. | <p>Беседы: «Как мы дышим?», «Что мне хочет сказать мой организм?», «Зачем нужно чистить зубы?», «Что такое болезнь?», «Почему не нужно бояться врачей?», «О пользе прививок» Чтение: «Айболит» К.Чуковский</p> <p>Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Больница», «Аптека» Настольно-печатные игры.</p> |
| Эмоциональное благополучие ребенка | <ul style="list-style-type: none"> – детские страхи – конфликты и ссоры между детьми | <p>Беседы: «Мирись, мирись и больше не дерись», «Ничего я не боюсь!»</p> <p>Рисование страхов.</p> <p>Командные соревнования.</p> <p>Чтение «Крошка енот и тот, кто сидит в пруду»</p> |
| Ребенок на улице | <ul style="list-style-type: none"> – устройство проезжей части; – «Зебра», светофор; – дорожные знаки для пешеходов; – транспорт служб оперативного реагирования; – правила поведения в транспорте; – если ребенок потерялся на улице. | <p>Беседы: «Осторожно, улица!», «Наши помощники на дороге», «Как правильно переходить дорогу», «Кто поможет, если ты заблудился», «Правила поведения в общественном транспорте», «Зачем нужно знать свой адрес»</p> <p>Рассматривание наглядного материала</p> <p>Обыгрывание ситуаций: «Вдруг машина показалась», «Мяч и дорога», «Уступите место»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Поездка на автобусе», «Мы по улице идем» Настольно-печатные игры по правилам дорожного движения.</p> |

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы

| Образовательная область | Вид детской деятельности | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | | |
|------------------------------------|--|---|---|--|
| | | <i>Занятия</i> | <i>Самостоятельная деятельность</i> | <i>Режимные моменты</i> |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. | <ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность. |
| | Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Подвижные игры. | <ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации. |
| | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. | <ul style="list-style-type: none"> – Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. | <ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| Познавательное развитие | Познавательная исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; |

| Образовательная область | Вид детской деятельности | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | | |
|-------------------------------------|--|--|---|---|
| | | Занятия | Самостоятельная деятельность | Режимные моменты |
| | | <ul style="list-style-type: none"> – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. | | <ul style="list-style-type: none"> – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование. |
| Речевое развитие | Речевая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. | <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. | <ul style="list-style-type: none"> – Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок. |
| | Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. | <ul style="list-style-type: none"> – Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; | <ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | <ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, | <ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная | <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств |

| Образовательная область | Вид детской деятельности | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | | |
|-------------------------|--------------------------|---|---|---|
| | | <i>Занятия</i> | <i>Самостоятельная деятельность</i> | <i>Режимные моменты</i> |
| | | строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. | изобразительная деятельность. | выразительности); – Создание коллекций. |
| | Конструктивно модельная | – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. | – Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности). |
| | Музыкальная | – Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; | – Музыкальная деятельность по инициативе ребенка. | – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность. |

| Образовательная область | Вид детской деятельности | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | | |
|-------------------------|--------------------------|--|--|--|
| | | <i>Занятия</i> | <i>Самостоятельная деятельность</i> | <i>Режимные моменты</i> |
| | | – Музыкальная сюжетная игра. | | |
| Физическое развитие | Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; – Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность. |

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Педагогами организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора для организации деятельности, условия для творческого самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

| Культурные практики | Содержание деятельности |
|---|---|
| Совместная игра воспитателя с детьми | Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно-конструктивные игры) |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем |
| Творческая мастерская | Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия. |
| Литературно-музыкальная гостиная | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| Сенсорно-интеллектуальные игры | Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. |
| Досуг | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (тематические). |

2.2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сентябрь

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|---|----------------|-----------------------------|---|
| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
| Праздник в рамках Дня знаний «Открываем детский сад! Приглашаем дошколят!» | Старшая группа | 1 сентября | Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ |
| Международный день распространения грамотности Дидактические игры «Грамотеи» | Старшая группа | 8 сентября | Воспитатели |
| Тематический день - Единый день детской дорожной безопасности | Старшая группа | по согласованию | Старший воспитатель, воспитатели |
| День дошкольного работника Поздравление сотрудников ДОУ | Старшая группа | 27 сентября | Воспитатели |
| Творческая выставка поделок из природного материала «Осенние сюрпризы» | Старшая группа | | Воспитатели |

Октябрь

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|--|----------------|-----------------------------|---------------------------------------|
| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
| Международный день пожилых людей Участие в акции «Сюрприз от внуков» | Старшая группа | 1 октября | Воспитатели |
| День защиты животных Викторина «В мире животных», выставка фотографий домашних животных | Старшая группа | 4 октября | Воспитатели |
| День учителя Беседа «Что мы знаем о школе», чтение художественной литературы | Старшая группа | 5 октября | Воспитатели |
| Праздник «В гостях у Осени!» | Старшая группа | по согласованию | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Выставка рисунков «Осенний вернисаж» | Старшая группа | по согласованию | Воспитатели |
| Игровое занятие по БДД в рамках взаимодействия с социальными партнерами | Старшая группа | по согласованию | Старший воспитатель |
| Тематическая встреча с библиотекарем «Все книги под одной крышей» | Старшая группа | по согласованию | Старший воспитатель |
| День отца России Фотовыставка «Играем с папой» | Старшая группа | третье воскресенье октября | Старший воспитатель, воспитатели |

Ноябрь

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|--|----------------|-----------------------------|--|
| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
| День народного единства Спортивное развлечение(подвижные игры народов России) | Старшая группа | 4 ноября | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| День Матери России Групповые досуги, посвященные Дню Матери | Старшая группа | последняя неделя ноября | Воспитатели, муз. руководитель |
| Выставка «Портреты наших мамочек» | Старшая группа | последняя неделя | Старший |

| | | | |
|---|----------------|---|---|
| в «Библиотеке друзей» Размещение поздравительных видеороликов в социальных сетях «От чистого сердца простыми словами» | | ноября | воспитатель, Воспитатели |
| Социальная акция по безопасности дорожного движения «Начни с себя за ПДД!» | Старшая группа | По плану социальных партнеров | Старший воспитатель, воспитатели, специалисты |
| День Государственного герба Российской Федерации Беседа с использованием ИКТ | Старшая группа | 30 ноября | Воспитатели |
| Первый этап районного конкурса детского творчества «Дорога и мы» | Старшая группа | в соответствии с Положением РЦ БДД Московского района | Старший воспитатель, воспитатели |

Декабрь

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|--|----------------|--|--|
| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
| День добровольца (волонтера) в России Рассказ воспитателя «Кто такие волонтеры?» | Старшая группа | 5 декабря | Воспитатели |
| Международный день художника Подготовка к смотру на лучшее украшение окон и помещений к Новому году | Старшая группа | 8 декабря | Старший воспитатель, воспитатели, специалисты |
| Выставка новогодних поделок «Чудеса под Новый год» | Старшая группа | 31 декабря | Воспитатели |
| Праздник «Новый год приглашает в хоровод» | Старшая группа | | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты |
| Социальная акция по профилактике ДДТГ «Засветись! Носи световозвращатель!» | Старшая группа | В соответствии с Положением РОЦ БДД Московского района | Старший воспитатель, воспитатели |
| Второй этап районного конкурса детского творчества «Дорога и мы» | Старшая группа | В соответствии с Положением РОЦ БДД Московского района | Старший воспитатель, воспитатели |

Январь

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|--|----------------|-----------------------------|---|
| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
| Поздравление «Кто родился в январе» | Старшая группа | В течение месяца | Воспитатели |
| Экологическая акция «Покормите птиц зимой» | Старшая группа | В течение месяца | Воспитатели |
| Досуги «Зимние забавы» | Старшая группа | по плану | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| Выставка рисунков «Зимушка-зима» | Старшая группа | по согласованию | Старший воспитатель, воспитатели |
| «В гостях у книжки» тематическая встреча с библиотекарем | Старшая группа | по согласованию | Старший воспитатель Воспитатели |
| День снятия блокады Ленинграда Беседы, показ презентаций | Старшая группа | 27 января | Воспитатели |

Февраль

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|----------------------------|--------|-----------------------------|---------------|
|----------------------------|--------|-----------------------------|---------------|

| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
|--|----------------|------------------|---------------------------------------|
| Поздравление «Кто родился в феврале» | Старшая группа | В течение месяца | Воспитатели |
| Международный день родного языка Игротека словесных дидактических игр | Старшая группа | 21 февраля | Воспитатели |
| Экологическая акция «Покормите птиц зимой» | Старшая группа | В течение месяца | Воспитатели |
| День Защитника Отечества (беседы с использованием ИКТ, чтение художественной литературы, игры, создание поздравительных роликов для пап) Выставка детских рисунков «Наша Армия сильна» | Старшая группа | 23 февраля | Воспитатели, специалисты ДОУ |
| Развлечение на прогулке «Широкая Масленица» | Старшая группа | по согласованию | Музыкальный руководитель, воспитатели |

Март

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|---|----------------|------------------------------------|--|
| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
| Поздравление «Кто родился в марте» | Старшая группа | В течение месяца | Воспитатели |
| Единый день детской дорожной безопасности | Старшая группа | По плану РЦ БДД Московского района | Старший воспитатель, воспитатели |
| Международный женский день творческие мастерские «Подарок маме своими руками»; праздничные утренники «Поздравляем наших мамочек» | Старшая группа | 8 марта | Воспитатели Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Всемирный день театра Театрализованные игры, музыкальные инсценировки, посещение театра с родителями | Старшая группа | 27 марта | Воспитатели, музыкальный руководитель |

Апрель

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|--|----------------|------------------------------------|----------------------------------|
| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
| Поздравление «Кто родился в апреле» | Старшая группа | В течение месяца | Воспитатели |
| День космонавтики (беседы с использованием ИКТ, чтение художественной литературы, игры, выставки рисунков и поделок «Космическое путешествие» | Старшая группа | 12 апреля | Старший воспитатель, воспитатели |
| Игровое занятие по правилам дорожного движения с социальными партнерами «Всем без исключения о правилах движения» | Старшая группа | По согласованию | Старший воспитатель, воспитатели |
| Неделя безопасности «Где живут опасности?» | Старшая группа | По согласованию | Старший воспитатель, воспитатели |

Май

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|--|----------------|------------------------------------|----------------------------------|
| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
| Поздравление «Кто родился в мае» | Старшая группа | В течение месяца | Воспитатели |
| Праздник Весны и Труда | Старшая группа | 1 мая | Воспитатели |
| День Победы Социальная акция «Открытие ветерану», | Старшая группа | 9 мая | Старший воспитатель, музыкальный |

| | | | |
|--|----------------|--------|--|
| Праздничные утренники «День Победы», выставка рисунков | | | руководитель, воспитатели |
| День города Санкт-Петербурга Беседы, просмотр презентаций, Музыкально-физкультурные досуги «С днем рождения, любимый город» | Старшая группа | 27 мая | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели. |

Июнь

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|--|-----------------|-----------------------------|---|
| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
| День защиты детей Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда буду я!» | Старшая группа | 1 июня | Воспитатели |
| Поздравление «Кто родился в июне» | Старшая группа | В течение месяца | Воспитатели |
| День России Беседы с использованием ИКТ, Подвижные игры народов России, музыкально-спортивный досуг | Старшая группа. | 12 июня | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре |

Июль

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|---|----------------|-----------------------------|---------------|
| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
| День семьи, любви и верности Изготовление рисунков и поздравлений родителям | Старшая группа | 8 июля | Воспитатели |
| Поздравление «Кто родился в июле» | Старшая группа | В течение месяца | Воспитатели |

Август

| События, мероприятия, дела | Группы | Примерный период проведения | Ответственные |
|--|----------------|-----------------------------|---|
| Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада» | | | |
| День физкультурника Спортивный праздник | Старшая группа | 12 августа | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| День Государственного флага России Беседы с использованием ИКТ, чтение художественной литературы, подвижные игры | Старшая группа | 22 августа | Воспитатели |
| День российского кино Викторина «Узнай киногероя» | Старшая группа | 27 августа | Воспитатели |

2.2.5. Календарно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности с детьми по освоению образовательных областей

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет осуществляется по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается на занятиях, в ходе режимных моментов, в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Календарно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности с детьми по освоению образовательных областей Приложение 1.

2.2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Социально – коммуникативное развитие»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги;
- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02».

Перспективный план работы с родителями

| Период | Мероприятия | Место проведения мероприятия | Ход мероприятия | Задачи | Участники |
|--------------|---|------------------------------|---|--|------------------------------|
| Осень | Общее родительское собрание | ДОУ | Беседы по теме | Ознакомить родителей с планом работы на учебный год. | Родители |
| | Родительское собрание в группе «С новым учебным годом!» | <i>Группа</i> | Беседы по теме | Ознакомить родителей с планом на год. Обсудить рекомендаций и пожеланий. Выбор родительского комитета. | Родители, воспитатели |
| | Консультации «Ребёнок на дороге» | <i>Группа</i> | Беседы по теме Стендовая информация | Профилактика дорожно-транспортного травматизма. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома. | Родители, воспитатели |
| | Беседы о роли государственной символики в воспитании детей | <i>Группа+дистанционно</i> | Беседа по теме в группе с детьми. Просмотр презентации о роли государственной символики в воспитании детей родителями.. | Воспитать любовь к родной земле. Рассказать о ее значимости и роли в мире. | Дети, родители, воспитатели. |
| | Выставка «Осенние сюрпризы» | <i>Рекреации ДОУ</i> | Беседы по теме, создание работ для выставки, создание коллективной работы | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | Дети, родители, воспитатели |
| | Субботник по благоустройству площадки | <i>Участок</i> | Беседа по благоустройству участка для детей, веселые игры | Формирование командного духа среди родителей группы. Формирование положительных взаимоотношений между педагогами ДОУ и родителями. | Дети, родители, воспитатели |
| | Утренник | <i>Музыкальный зал</i> | По сценарию | Согласно плану музыкального руководителя | Дети, родители, |

| Период | Мероприятия | Место проведения мероприятия | Ход мероприятия | Задачи | Участники |
|--------|---|--------------------------------|---|---|---------------------------------------|
| | «Праздник осени» | | | | музыкальный руководитель, воспитатели |
| | День матери | Группа | Беседы по теме, оформление группы, создание открыток, создание коллективной работы | Воспитывать уважение к маме, воспитывать желание создавать что-либо приятное для родных и близким | Дети, воспитатели |
| | Рекомендовать к посещению совместно с воспитанниками экскурсий, музеев по теме: «Родной край» | Музей | Предварительная работа: беседы по теме. Рекомендация музея и согласование деталей экскурсии с родителями воспитанников. | Привлечь родителей к организации экскурсий в музей для воспитанников детского сада совместно с воспитателем для расширения кругозора детей и воспитании любви к своей Родине. | Дети, родители, воспитатели |
| | Конкурс детского творчества | Районный конкурс «Дорога и мы» | | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | |
| | Мастер-класс «Маленькие помощники» | Дистанционно | Беседа по теме, просмотр видео по изготовлению кейк-попсов вместе с детьми. | Воспитывать уважение к труду взрослого, побуждать желание помогать по дому в изготовлении блюд для праздничного стола. Сблизить детей и родителей по средствам совместной деятельности. | Дети, родители, воспитатели |
| Зима | Консультация «Что подарит дед Мороз?» | Группа | Беседы по теме | Обогащать отношения детей и родителей опытом эмоционального общения. | Родители, воспитатели |
| | Конкурс «Лучший зимний участок» | Участок | Беседы по теме, оформление участка | Привлечь родителей к украшению участка, воспитывать сплочённость группы. | Дети, родители, воспитатели |

| Период | Мероприятия | Место проведения мероприятия | Ход мероприятия | Задачи | Участники |
|---------------|---|-------------------------------------|---|--|--|
| | Украшение группы для Нового года | <i>Группа</i> | Изготовление и оформление группы совместными поделками | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | |
| | Мастер-класс «Украшение для Новогоднего стола» | <i>Дистанционно</i> | Беседа по теме, просмотр видео как можно украсить новогодний стол вместе с ребенком. | Воспитывать уважение к труду взрослого, побуждать желание помогать по дому в оформлении праздничного стола. Сблизить детей и родителей по средствам совместной деятельности. | Дети, родители, воспитатели |
| | Новый год | <i>Группа</i> | Беседы по теме, оформление группы и украшение елки вместе с родителями, создание открыток, создание коллективной работы | Сблизить детей и родителей по средствам совместной деятельности (оформить группы, украсить елку и т.д.). Воспитывать желание создавать что-либо приятное для родных и близким. | Дети, родители, воспитатели |
| | Утренник «Новый год» | <i>Музыкальный зал</i> | По сценарию | Согласно плану музыкального руководителя. | Дети, родители, музыкальный руководитель, воспитатели |
| | Выставка «Зимние забавы» | <i>Рекреации ДОУ</i> | Беседы по теме, создание работ для выставки, создание коллективной работы | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | Дети, родители, воспитатели |
| | Анкетирование | <i>Дистанционно</i> | | Изучение мнения родителей о деятельности ДОУ | |
| | Спортивный праздник «Спортивная семья» | <i>Физкультурный зал</i> | По сценарию | Согласно плану инструктора по физическому развитию. | Дети, родители, инструктор по физкультуре, воспитатели |
| | 23 февраля – День | <i>Группа</i> | Беседы по теме, | Воспитывать уважение к папе и военным, | Дети, воспитатели |

| Период | Мероприятия | Место проведения мероприятия | Ход мероприятия | Задачи | Участники |
|--------|--|------------------------------|--|---|---|
| | Защитника Отечества | | оформление группы, создание открыток, создание коллективной работы | воспитывать желание создавать что-либо приятное для родных и близким. | |
| | Выставка «Защитники Отечества» | <i>Рекреации ДОУ</i> | Беседы по теме, создание работ для выставки, создание коллективной работы | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | |
| | Challenge «Покажи и расскажи ребенку про военную часть» | <i>Дистанционно</i> | Беседа по теме, родители присылают видео или фотокаллаж, где они показывают и рассказывают ребенку про военную часть и роде войск (можно из своего опыта службы). | Воспитывать уважение к военной службе, воспитывать патриотизм и любовь к Родине. Сблизить детей и родителей по средствам совместной деятельности: выезд к военной части, либо рассказ в домашних условия. | Дети, родители, воспитатели |
| | Масленица | <i>Участок</i> | Оформление площадки с родителями и детьми: рисование красками на снегу, надувание и развешивание шаров, оформление лентами, рисованными солнышками, птичками, блинчиками и плакатами | Сблизить детей и родителей по средствам совместной деятельности (оформить площадку, рисование на снегу красками и т.д.) | Дети, родители, музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, воспитатели |
| | Утренник «8 марта» | <i>Музыкальный зал</i> | По сценарию | Согласно плану музыкального руководителя | Дети, родители, музыкальный руководитель, воспитатели |
| | Challenge | <i>Дистанционно</i> | Беседа по теме, | Воспитывать уважение к литературным | Дети, родители, |

| Период | Мероприятия | Место проведения мероприятия | Ход мероприятия | Задачи | Участники |
|--------|--|--|--|---|-----------------------------|
| | «Расскажи басню в эмоциях» | | родители присылают видео, где они рассказывают басню вместе с ребенком очень эмоционально. | произведениям. Сблизить детей и родителей по средствам совместной деятельности: заучивания и рассказывания стихов по ролям. | воспитатели |
| | Выставка «Весенняя капель» | <i>Рекреации ДОУ</i> | Беседы по теме, создание работ для выставки, создание коллективной работы | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | Дети, родители, воспитатели |
| | Анкетирование | <i>ДОУ</i> | Анкетирование на сайте | Сбор и уточнение мнений родителей о ДОУ | Родители |
| | Выставка «Космические приключения» | <i>Рекреации ДОУ</i> | Беседы по теме, создание работ для выставки, создание коллективной работы | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | |
| | День космонавтики | <i>Группа</i> | Беседы по теме, оформление группы, создание открыток, создание коллективной работы | Воспитывать патриотизм к своей стране, побуждать познавательную деятельность, формировать представление о космическом пространстве. | Дети, воспитатели |
| | Конкурс детского творчества | <i>Районный конкурс по профилактике ДДТТ «Книга дорожной безопасности»</i> | Беседы по теме, создание работ для выставки, создание коллективной работы | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | |
| | Субботник по благоустройству площадки | <i>Участок</i> | Беседа по благоустройству участка для детей, веселые игры. | Формировать командный дух среди родителей группы. Формировать положительные взаимоотношения между педагогами ДОУ и родителями. | Дети, родители, воспитатели |
| | День победы | <i>Группа</i> | Беседы по теме, оформление группы, создание открыток, | Воспитывать патриотизм к своей стране. | Дети, воспитатели |

| Период | Мероприятия | Место проведения мероприятия | Ход мероприятия | Задачи | Участники |
|-------------|-------------------------------------|------------------------------|--|---|---|
| | | | создание коллективной работы. | | |
| | Challenge «Музеи Петербурга» | <i>Дистанционно</i> | Беседа по теме, родители присылают видео или фотокаллаж, где они посещают вместе с детьми музей. | Воспитывать уважение к искусству. Сблизить детей и родителей по средствам совместной деятельности: посещение музея. | Дети, родители, воспитатели |
| Лето | Праздник лета | <i>Участок</i> | Оформление площадки с родителями и детьми: лентами и цветами, рисованными бабочками | Сблизить детей и родителей по средствам совместной деятельности (оформить площадку и вместе поиграть на площадке). | Дети, родители, музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, воспитатели |

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

В соответствии с Федеральной образовательной программой успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей)

- обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
 - 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
 - 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации.

3.2. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

| Центр познания |
|---|
| Центр познавательно-исследовательской деятельности |
| <ul style="list-style-type: none"> – Мелкая геометрическая мозаика. – Набор разрезных картинок. – Игры для интеллектуального развития. – Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. – Алгоритм описания предмета: цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материалы, назначение. – Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов бумаги (книга, салфетки, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы), глины (кувшин, фигурки животных), дерева (стол, ложка). – Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду. – Контурные и цветные изображения предметов. – Пособия для нахождения сходства и различия. – Шашки. – Календарь недели – Иллюстрации с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля. – Детские энциклопедии и познавательная художественная детская литература, содержащие знания по истории, географии, анатомии. – Планы группы, детского сада, района, города, области. – Схемы периодичности времени. – Иллюстрации, изображающие одежду (зимнюю, демисезонную, летнюю), головные уборы, обувь, (кожаную, резиновую), постельное белье, транспорт, посуду. – Иллюстрации, изображающие разные виды производительного и обслуживающего труда, характерного для данной местности; разнообразные профессии людей. – Календарь, отражающий временные отношения (сутки, неделя, дни недели, минута, час; неделя- месяц, месяц-год). – Тетради в клетку. – Циферблат часов. <p>Экспериментирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. – Стол с клеенкой. – Подносы. – Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. |

Формочки для изготовления цветных льдинок.

- Мыльные пузыри.
- Маленькие зеркала. -Магниты.
- Бумага, фольга.
- Трубочки для надувания мыльных пузырей.
- Пипетки, краски разной густоты.
- Деревянные катушки из —под ниток.
- Увеличительное стекло, микроскоп.
- Поролоновые губки разного цвета, формы.
- Наборы для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы,
- предметы-орудия для переливания и вылавливания: черпаки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы
- орудия (совочки, лопатки, ведерки, грабельки).
- Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки.

Безопасность:

- Иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, в экстремальных или опасных ситуациях, типичных для разных времен года (гроза, пожар, гололед, наводнение и т.д.).
- Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.
- Макет проезжей части.
- Макет светофора, дорожных знаков.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.).
- Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.
- Наглядно — дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: водный транспорт, автомобильный транспорт, авиация, космос. М.: Мозайка-Синтез,2005

Центр математики

- «Нади путь к домику», «Найди клад по схеме».
- Игры на составление целевого из частей (10-12 частей): «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Лоскутное одеяло».
- Игры на освоение отношений «часть-целое»: «Прозрачный квадрат».
- Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий».
- Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по высоте»
- Игры на поиск недостающего объекта в ряду.
- Числовой ряд.
- Цветные счетные палочки, логические блоки.
- Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Танграм», Геометрические головоломки» и др.
- Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине.
- Пособие для составление целого из частей.
- Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
- Счеты.
- Счетная лесенка.
- Магнитная доска, наборное полотно.
- Двухполосные карточки для ФЭМП.
- Числовая лесенка.
- Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д.).

- Цифровое обозначение чисел; знаки «<», «>», «=».
- Геометрические тела: трапеция, шар куб, цилиндр.
- Таблицы, изображающие целый предмет и части при делении на 2,3,4,5,6 и более частей.
- Монеты по величине по величине и достоинству.

Центр природы

- Игротека экологических развивающих игр.
- Библиотека познавательной природоведческой литературы.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Цветущие комнатные растения.
- Календарь погоды.
- Календарь природы.
- Дневник наблюдений.
- Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-листочки, палочки, совки).
- «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян).
- Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам.
- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) - кустов, деревьев, трав.
- Иллюстрации и изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Иллюстрации с изображением признаков хорошего и и неудовлетворительного состояния растений, за которыми ухаживают дети).
- Иллюстрации с изображением птиц (перелетных, зимующих, кочующих).
- Дидактических игр на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающие сохранение их целостности.
- Энциклопедии на природоведческую тематику.
- Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение).
- Иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям.
- Иллюстрации о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообществ (водоема, леса, луга).
- Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем.
- Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей.
- Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания.
- Иллюстрации растений и комнатные растения, имеющие видоизмененные стебли, листья.

Центр строительно-конструктивных игр

- Конструкторы разного размера.
- Мягкие (поролоновые) крупные модули.
- Фигурки людей для обыгрывания: диких и домашних животных и их детенышей, птиц (зоопарк, птичий двор), рыбок, насекомых и т.д.
- Образцы построены различной сложности.
- Игрушки, отражающие быт.
- Разнообразны полифункциональный материал: коробки, пробки, бруски, катушки,

пластмассовые банки, клубок ниток и т.д.

- Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).
- Природный материал (сучки, плоды, шишки, семена, коренья, сухие листья), клей, пластилин, бумага.

Речевой центр

- Комплексы артикуляционной гимнастики.
- Развивающие игры и пособия направленные на: развитие физиологического и речевого дыхания (дыхательные тренажеры).
- Грамматический строй речи.
- Наглядно-дидактические пособия: серия «Грамматика в картинках»: Антонимы. Множественное число. Говори правильно. Многозначные слова. Один-много. Словообразование. Ударение и т. д. Связная речь.
- Наглядно-дидактические пособия: серия "Играем в сказку", серия "Рассказы по картинкам», иллюстрации картин художников, плакаты, картины для рассматривания, схемы для составления рассказов, мнемотаблицы, серии сюжетных картинок Подготовка к обучению грамоте.
- Рабочие тетради: Уроки грамоты для дошкольников. Прописи для дошкольников.
- Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты, схемы слова). Дидактические игры по подготовке к обучению грамоте.
- Касса букв.

Книжный центр

- Детские книги: произведение русского и морового фольклора: народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки.
- Журналы, энциклопедии.
- Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей.
- Подборка иллюстраций.
- Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников
- Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.
- Портреты писателей и поэтов.
- Книжки —раскраски.
- Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки.
- Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.
- Рисунки детей к литературным произведениям.
- Цветные карандаши, бумага.
- Необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в центре книги или недавно прочитанном.
- Книги- рассказы в картинках.

Центр патриотического воспитания

- Российский флаг, герб России, портрет президента России.
- Иллюстрации и макеты военной техники.
- Портреты полководцев (А. Суворова, М. Кутузова А. Невского, Д. Донского и др.).
- Иллюстрации родов войск.
- Иллюстрации, изображающие вооружение древнерусских воинов.
- Фотографии исторических памятников России и родного города.
- Книги о родном городе.
- Иллюстрации к сказкам народов России.
- Изделия народных промыслов, народные игрушки.
- Настольно-печатные игры: «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов),
- Настольные конструкторы «Наш город».

Игровой центр

- Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и др.).
- Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду).
- Куклы разного возраста (ребенок, бабушка и т.д.).
- Набор посуды, соответствующий размеру куклы
- Коробки-комнаты для кукол Барби
- Многофункциональные ширмы.
- Модули-макеты игрового пространства
- Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.
- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр приготовления еды, купания.
- Телефоны, клавиатура компьютера.
- Предметы-заместители.
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница»: тематический набор. «Мастерская»: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т. д.). «Гараж»: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг). «Телестудия, телепередача» (микрофоны, ширмы). «Школа» (школьные принадлежности, ранец).

Центр изобразительной деятельности

- Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).
- Цветные карандаши, гуашь.
- Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.
- Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры, сангина, пастель, тушь, перо.
- Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.
- Емкости для промывания ворса кисти от краски.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для осушения кисти.
- Готовые формы для выкладывания и наклеивания.
- Щетинные кисти для клея, розетки для клея.
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- Пластины, на которые кладут фигуры для намазывания клеем.

Музыкальный центр

- Игрушки — музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией)

| |
|--|
| <p>(1-2 штуки), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, металлофон, треугольника, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Каринки к песням, исполняем на музыкальных занятиях. – Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, волчок. – Магнитофон, народные игрушки, набор шумовых коробочек. – В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных, фольклорных произведений, колыбельных, записи природы. – Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. – Игрушки с фиксированной мелодией музыкальные шкатулки, шарманки. |
| <p style="text-align: center;">Уголок театрализации</p> <ul style="list-style-type: none"> – Разные виды театров: настольный, на ширме, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, перчаточный. – Игрушки-забавы. – Маски, шапочки. – Ширмы, домик (избушка) для показа фольклорных произведений. – Картинки для потешки, атрибуты для ярмарки. – Наглядно- дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Герои сказок. М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Аксессуары сказочных персонажей, шапочка, рисунки-эмблемы на ободочках. |
| <p style="text-align: center;">Центр движений</p> <ul style="list-style-type: none"> – Оборудование для ходьбы; коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) шнур длинный; мешочки с песком. – Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15 см); мяч — шар надувной (диаметр 40 см); набивные мячи. – Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см); – Нестандартное оборудование. – Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны). – Разнообразные игрушки стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики и т.д.). – Плоскостные дорожки, ребристая доска. |
| <p style="text-align: center;">Центр уединения</p> <ul style="list-style-type: none"> – Отгороженный ширмой или занавеской уголок группы или домик, рассчитанный на 1-2 детей. – Мягкие кубики – Журнальный столик. – Книги. – Мозаика, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага. – Семейные альбомы. – Любимые детские игрушки |

3.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ Основы безопасности детей дошкольного возраста/Под редакцией Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.- СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- ✓ Ветохина А.Я., З.С.Дмитренко. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

- ✓ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. СПб: Паритет, 2019.
- ✓ Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- ✓ Саулина Т.Ф, Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-Мозаика-Синтез, 2014.
- ✓ Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников: Методическое пособие/ Е.И. Якубовская, Н.В.Еремина, Л.Н. Иванищенко; Под общей ред. Е И. Якубовской.- СПб.: 2015. Традиционные народные праздники в общеобразовательных учреждениях: Методическое пособие/ Е.И. Якубовская, Н.В. Еремина, Г.В. Емельянова и др.; Под общей ред. Е. И. Якубовской. – СПб.: Литография, 2015. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа.- СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- ✓ Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. К.В. как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2013.

Познавательное развитие

- ✓ Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- ✓ Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- ✓ Е.В.Колесникова «Я считаю до десяти» - М. :ТЦ Сфера, 2018
- ✓ Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Т.С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2014
- ✓ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.- СПб. : Детство-Пресс, 2014.
- ✓ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб.: Детство-Пресс, 2015
- ✓ Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей.СПб.:Паритет,2008
- ✓ Солнцева О.В.,Коренева-Леонтьева Е.В. Город-сказка, город-быль СПб.: Речь, 2013
- ✓ Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфер
- Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2017.
- ✓ Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2017.

Речевое развитие

- ✓ НищеваН.В. Система коррекционной работы в логопедической группе с общим недоразвитием речи. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2003
- ✓ Гербова В. В. Занятия по развитию речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) .- М.: Мозаика-Синтез, 2017
- ✓ Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.- издание 3-е дополненное в соответствии с ФГОС ДО.-М.:ТС Сфера / 2014 г.
- ✓ Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие/ Под ред. Козиной И. В. – М.: Центр педагогического образования, 2014. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика.- СПб.:Литера,2015.

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Колдина Т.С. Рисование с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. Колдина Т.С. Лепка с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. Колдина Т.С. Аппликация с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- ✓ Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014. И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.

- ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.,2017
Физическое развитие
- ✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. Соответствует ФГОС.
- ✓ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2011.
- ✓ Подвижные тематические игры для дошкольников/Сост. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова. – М.: ТЦ Сфера, 2014

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей программы

Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей программы в Приложении 2.

3.5. Режим и распорядок дня

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

| | |
|---|--------------|
| Приём детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), индивидуальная работа, игры, самостоятельная деятельность | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Подготовка к образовательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Занятия | 9.00-10.15 |
| Второй завтрак | 10.15-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми) | 10.20.-12.00 |
| Возвращение с прогулки | 12.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.25 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.25-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Совместная деятельность, игры, развлечения коррекционно-развивающая работа, самостоятельная деятельность, ознакомление с художественной литературой | 15.40-17.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, взаимодействие с родителями, постепенный уход домой | 17:00-19:00 |

РЕЖИМ ДНЯ на летний период

| | |
|---|---------------|
| Приём на участке, осмотр, взаимодействие с родителями, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика | 7.00 - 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 - 8.55. |
| Игры, коррекционная работа, музыкальная, двигательная деятельность совместная деятельность с детьми | 8.55 - 10.45 |
| Второй завтрак | 10.20 -10.30 |
| Подготовка к прогулке | 10.45 - 11.00 |
| Прогулка: игры (подвижные, хороводные, с песком, водой, дидактические, сюжетно-ролевые), наблюдения, труд, индивидуальное взаимодействие с детьми | 11.00 -12.40 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 12.40 - 12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50 - 13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15 - 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика | 15.00 -15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 -15.50 |
| Игры, развлечения, коррекционно-развивающая работа, музыкальные досуги ознакомление с художественной литературой | 15.50 -16.35 |
| Подготовка к прогулке | 16.35 -16.45 |
| Вечерняя прогулка: игры, наблюдения, взаимодействие с родителями, постепенный уход домой | 16.45 - 19.00 |

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДНЯ

| № | Виды деятельности в режиме дня | Ограничения | Ответственный |
|-----|--|---|--------------------------------|
| 1. | Приход в детский сад | По возможности в 8.00-8.30. | Родители |
| 2. | Утренняя гимнастика | Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 % | Воспитатели |
| 3. | Гигиенические, закаливающие процедуры: • умывание • воздушные ванны • бодрящая гимнастика | Температура воды 16-20 гр., тщательное вытирание рук, лица. Снимается пижама, надевается сухая футболка | Пом.воспитателя Воспитатель |
| 4. | Питание | Первыми садятся за стол, при необходимости докармливание. | Пом.воспитателя Воспитатель |
| 5. | Подготовка к прогулке | Одеваются в последнюю очередь, выходят последними | Пом.воспитателя Воспитатель |
| 6. | Возвращение с прогулки | Возвращаются первыми (под присмотром взрослого), снимается влажная майка, замена на сухую. | Пом.воспитателя Воспитатель |
| 7. | Прогулка | Умеренная двигательная активность | Воспитатель |
| 8. | Физкультурное занятие | Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50 % | Воспитатель |
| 9. | Образовательная деятельность интеллектуального типа | Активная интеллектуальная деятельность в 1 половину дня | Воспитатель |
| 10. | Дневной сон | Укладывание первыми, подъем по мере просыпания | Воспитатель |
| 11. | Совместная деятельность с воспитателем | Учет эмоционального состояния ребенка | Воспитатель |
| 12. | Самостоятельная деятельность | Предлагать места для игр, удаленные от окон и дверей | Воспитатель |
| 13. | Уход домой | По возможности до 18.00. | Родители |

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

| № | Режимные процессы | Дни недели | | | | |
|----------------|---|-------------|------------|------------|------------|------------|
| | | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1 половина дня | | | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | 8-10 мин. | 8-10 мин. | 8-10 мин. | 8-10 мин. | 8-10 мин. |
| 2. | Физкультминутки | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. |
| 3. | Динамическая перемена (игры малой подвижности) | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. |
| 4. | Физкультурные занятия | 25 мин. | | 25 мин. | 25 мин. | |
| 5. | Музыкальные занятия | | 25 мин. | | | 25 мин. |
| 6. | Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе | 40 мин. | 40 мин. | 40 мин. | 40 мин. | 40 мин. |
| 7. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 20-25 мин. | 20-25 мин. | 20-25 мин. | 20-25 мин. | 20-25 мин. |
| 8. | Прогулка: самостоятельная двигательная деятельность детей | 100 мин. | 100 мин. | 100 мин. | 100 мин. | 100 мин. |
| 2 половина дня | | | | | | |
| 9. | Бодрящая гимнастика | 8-10 мин. | 8-10 мин. | 8-10 мин. | 8-10 мин. | 8-10 мин. |
| 10. | Самостоятельная | 40 мин. | 40 мин. | 40 мин. | 40 мин. | 40 мин. |

| № | Режимные процессы | Дни недели | | | | |
|-----|--|-------------|---------|---------|---------|---------|
| | | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| | двигательная деятельность детей в группе | | | | | |
| 11. | Прогулка | 120мин. | 120мин. | 120мин. | 120мин. | 120мин. |
| 12. | Физкультурный досуг 1 раз в месяц (25 мин.) | | | | | |
| 13. | Музыкальный досуг (25 мин.) еженедельно | | | | | |
| 14. | Спортивные развлечения на прогулке по сезону | | | | | |
| 15. | Спортивный праздник (30-40 мин) 2 раза в год | | | | | |

Время двигательной активности в неделю: 30 часов

3.6. Проектная деятельность

| № п/п | Наименование проекта | Цель проекта | Сроки реализации проекта |
|-------|--|---|-----------------------------|
| 1. | Проект по экспериментально-исследовательской деятельности: «Хотим всё знать!» | Создание условий для расширения и развития представлений дошкольников об окружающем мире путём проведения поисково-исследовательской деятельности как основы познавательного, интеллектуально-личностного и творческого развития. | Октябрь 2024г. – май 2025г. |

Содержание проекта с ежемесячным планированием представлено в приложении №3.

Календарно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности с детьми по освоению образовательных областей

| Тема старшего возраста (от 5 до 6 лет) | Период | | 1 полугодие | | | | | | | | | | | | | | | | зимние каникулы | 2 полугодие | | | | | | | | | | | | | | | | каникулы | | | | |
|--|----------------------------|---|-------------|---|----------|---|---|---|----------|----|----|----|----------|----|----|----|----------------------------|----|-----------------|-------------|---------|----|----|----|------|----|----|----|--------|----|----|----|----------|----|----|----------|----------|--|--|--|
| | сентябрь | | | | октябрь | | | | ноябрь | | | | декабрь | | | | январь | | | | февраль | | | | март | | | | апрель | | | | май | | | | | | | |
| | с 02.09.2024 по 29.12.2024 | | | | | | | | | | | | | | | | с 09.01.2025 по 31.05.2025 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| № недели | 4 недели | | | | 4 недели | | | | 4 недели | | | | 4 недели | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 недели | | | | 4 недели | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | | | | | |
| Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Детский сад | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Откуда хлеб пришел | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Что нам осень подарила: овощи и фрукты | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Семья. Мой дом. Мебель | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Золотая осень. Красная книга растений | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Мой дом, мой город. Стройка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Домашние животные и птицы. Труд фермера | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающихся | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Животные севера и жарких стран | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Средства связи. Почта | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Новый год! Народная игрушка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Зимние забавы и зимние виды спорта | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Зима в лесу | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Животные водоемов. Кто в реке и озере живет | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Растения как живые существа. Комнатные растения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Транспорт. Труд на транспорте | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Зимующие птицы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Перелетные птицы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Наши бабушки и мамы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Домашние питомцы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Мои любимые книги | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Предметы вокруг нас | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Земля наш общий дом | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Цветущая весна | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Насекомые | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Моя страна. Блистагальный Санкт-Петербург! | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений

Перечень художественной литературы

| Направление | Название | Автор, переводчик, обработчик |
|---|--|---|
| Малые формы фольклора. | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. | |
| Русские народные сказки. | «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» | (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого) |
| | «Крылатый, мохнатый да масляный» | обраб. И.В. Карнауховой |
| | «Лиса и кувшин» | обраб. О.И. Капицы |
| | «Морозко» | пересказ М. Булатова |
| | «По щучьему велению» | обраб. А.Н. Толстого |
| | «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | пересказ А.Н. Толстого |
| | «Сивка-бурка» | обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского |
| | «Царевна-лягушка» | обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова |
| Сказки народов мира. | «Госпожа Метелица» | пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм |
| | «Жёлтый аист» | пер. с кит. Ф. Ярлина |
| | «Златовласка» | пер. с чешск. К.Г. Паустовского |
| | «Летучий корабль» | пер. с укр. А. Нечаева |
| | «Рапунцель» | пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. |
| Произведения поэтов и писателей России. | | |
| Поэзия. | «Жадина» | Аким Я.Л. |
| | «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору) | Барто А.Л. |
| | «Тетушка Луна» | Бородицкая М. |
| | «Первый снег» | Бунин И.А. |
| | «Воздушные замки» | Волкова Н. |
| | «Котёнок» | Городецкий С.М. |
| | «Пуговичный городок» | Дядина Г. |
| | «Берёза» | Есенин С.А. |
| | «Моя Вообразия» | Заходер Б.В. |
| | «Пудель» | Маршак С.Я. |
| | «Домик с трубой» | Мориц Ю.П. |
| | «Какие бывают подарки» | Мошковская Э.Э. |
| | «Сосчитать не могу» | Пивоварова И.М. |
| | «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору) | Пушкин А.С. |
| | «Бесконечные стихи» | Сеф Р.С. |
| | «Ехал дождь в командировку» | Симбирская Ю. |
| | «Родные просторы» | Степанов В.А. |
| | «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок) | Суриков И.З. |
| | «Осенние листья» | Токмакова И.П. |
| | «Зима недаром злится...» | Тютчев Ф.И. |
| | «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год» | Усачев А. |
| | «Мама, глянь-ка из окошка...» | Фет А.А. |
| | «У кровати» | Цветаева М.И. |

| | | |
|--|---|------------------|
| | «Волк» | Чёрный С. |
| | «Ёлка»; | Чуковский К.И. |
| | «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). | Яснов М.Д. |
| Проза. | «Сурка» | Аксаков С.Т. |
| | «Горбушка» | Алмазов Б.А. |
| | «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору) | Баруздин С.А. |
| | «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору) | Бианки В.В. |
| | «Чук и Гек», «Поход» (по выбору) | Гайдар А.П. |
| | «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору) | Голявкин В.В. |
| | «Малыш и Жучка» | Дмитриева В.И. |
| | «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору) | Драгунский В.Ю. |
| | «Кроха» | Москвина М.Л. |
| | «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); | Носов Н.Н. |
| | «Буква ТЫ» | Пантелеев Л. |
| | «Кот-ворюга» | Паустовский К.Г. |
| | «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору) | Погодин Р.П. |
| | «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору) | Пришвин М.М. |
| | «Лапин» | Симбирская Ю. |
| | «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору) | Сладков Н.И. |
| | «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору) | Снегирёв Г.Я. |
| | «Косточка», «Котёнок» (по выбору) | Толстой Л.Н. |
| | «Четыре желания» | Ушинский К.Д. |
| | «Фрося – ель обыкновенная» | Фадеева О. |
| | «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору) | Шим Э.Ю. |
| | «Сурка» | Аксаков С.Т. |
| | «Горбушка» | Алмазов Б.А. |
| | «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору) | Баруздин С.А. |
| | «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору) | Бианки В.В. |
| | «Чук и Гек», «Поход» (по выбору) | Гайдар А.П. |
| | «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору) | Голявкин В.В. |
| | «Малыш и Жучка» | Дмитриева В.И. |
| | «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору) | Драгунский В.Ю. |
| | «Кроха» | Москвина М.Л. |
| | «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); | Носов Н.Н. |
| | «Буква ТЫ» | Пантелеев Л. |
| «Кот-ворюга» | Паустовский К.Г. | |
| «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору) | Погодин Р.П. | |
| «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору) | Пришвин М.М. | |
| «Лапин» | Симбирская Ю. | |
| «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору) | Сладков Н.И. | |
| «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору) | Снегирёв Г.Я. | |
| «Косточка», «Котёнок» (по выбору) | Толстой Л.Н. | |

| | | |
|---|---|---|
| | «Четыре желания» | Ушинский К.Д. |
| | «Фрося – ель обыкновенная» | Фадеева О. |
| | «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору) | Шим Э.Ю. |
| Литературные сказки. | «Домовёнок Кузька» | Александрова Т.И. |
| | «Серебряное копытце» | Бажов П.П. |
| | «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору) | Бианки В.В. |
| | «Старик-годовик» | Даль В.И. |
| | «Конёк-горбунок» | Ершов П.П. |
| | «Серая Звёздочка» | Заходер Б.В. |
| | «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); | Катаев В.П. |
| | «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору) | Мамин-Сибиряк Д.Н. |
| | «Два Мороза» | Михайлов М.Л. |
| | «Бобик в гостях у Барбоса» | Носов Н.Н. |
| | «От тебя одни слёзы» | Петрушевская Л.С. |
| | «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору) | Пушкин А.С. |
| | «Как лягушку продавали» | Сапгир Г.Л. |
| | «Крупеничка» | Телешов Н.Д. |
| | «Слепая лошадь» | Ушинский К.Д. |
| | «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга) | Чуковский К.И. |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | | |
| Поэзия. | «На Горизонтских островах» | Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера) |
| | «Мудрецы» | Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа) |
| | «Моя бабушка» | Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой) |
| | «Мирная считалка» | Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова) |
| | «Сад» | Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой) |
| | «Про летающую корову» | Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера) |
| | «Великан и мышь» | Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца) |
| | «О том, у кого три глаза» | Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа) |
| Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). | «Огниво», «Свинопас», «Новое платье короля», «Ромашка», «Дикие лебеди», «Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору) | Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен) |
| | «Гадкий утёнок» | Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской) |
| | «Сказка о слонёнке» | Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского) |
| | «Откуда у кита такая глотка» | Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) |
| | «Пиноккио. История деревянной куклы» | Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича) |
| | «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской) |
| | «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» | Линдгрен А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной) |
| | «Путешествия доктора Дулиттла» | Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова) |
| «Винни-Пух и все, все, все» | Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера) | |

| | | |
|--|---|---|
| | «Маленькая Баба-яга», «Маленькое привидение» | Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца) |
| | «Приключения Чипполино» | Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой) |
| | «Сказки, у которых три конца» | Родари Д. (пер. с итал. И.Г. Константиновой). |

Перечень музыкальных произведений

| Направление | Название | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
|--|--|--|
| Слушание. | «Зима» | муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева |
| | «Осенняя песня», из цикла «Времена года» | П. Чайковского |
| | «Полька» | муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой |
| | «Моя Россия» | муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой |
| | «Детская полька» | муз. М. Глинки |
| | «Жаворонок» | муз. М. Глинки |
| | «Мотылек» | муз. С. Майкапара |
| | «Пляска птиц», «Колыбельная» | муз. Н. Римского-Корсакова. |
| Пение. | | |
| Упражнения на развитие слуха и голоса. | «Ворон» | рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой |
| | «Андрей-воробей» | рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова |
| | «Бубенчики», «Гармошка» | муз. Е. Тиличевой |
| | «Паровоз», «Барабан» | муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. |
| Песни. | «К нам гости пришли» | муз. А. Александрова, сл. М. Ивсен |
| | «Огородная-хороводная» | муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой |
| | «Голубые санки» | муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой |
| | «Гуси-гусенята» | муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко |
| | «Рыбка» | муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. |
| Песенное творчество. | «Колыбельная», рус. нар. песня | |
| | «Марш» | муз. М. Красева |
| | «Дили-дили! Бом! Бом!» | укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой |
| | Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. | |
| Музыкально-ритмические движения. | | |
| Упражнения. | «Шаг и бег» | муз. Н. Надененко |
| | «Плавные руки» | муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент) |
| | «Кто лучше скачет» | муз. Т. Ломовой |
| | «Вальс» | муз. Ф. Бургмюллера. |
| Упражнения с предметами. | «Упражнения с мячами» | муз. Т. Ломовой |
| | «Вальс» | муз. Ф. Бургмюллера. |
| Этюды. | «Тихий танец» (тема из вариаций) | муз. В. Моцарта |
| Танцы и пляски. | «Дружные пары» | муз. И. Штрауса («Полька») |
| | «Приглашение» | рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера |
| | «Круговая пляска» | рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. |
| Характерные танцы. | «Матрешки» | муз. Б. Мокроусова |
| | «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок» | муз. Р. Глиэра. |
| Хороводы. | «Урожайная» | муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной |
| | «Новогодняя хороводная» | муз. С. Шайдар |
| | «Пошла млада за водой» | рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. |
| Музыкальные игры. | | |
| Игры. | «Не выпустим» | муз. Т. Ломовой |
| | «Будь ловким!» | муз. Н. Ладухина |
| | «Ищи игрушку», «Найди себе пару» | латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко |
| Игры с пением. | «Колпачок», «Ворон» | рус. нар. песни |
| | «Зайныка» | рус. нар. песня, обраб. Н. Римского- |

| | | |
|--|---|---|
| | | Корсакова |
| | «Как на тоненький ледок» | рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. |
| Музыкально-дидактические игры. | | |
| Развитие звуковысотного слуха. | «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». | |
| Развитие чувства ритма | «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». | |
| Развитие тембрового слуха. | «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». | |
| Развитие диатонического слуха. | «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». | |
| Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. | «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». | |
| Инсценировки и музыкальные спектакли. | «Где был, Иванушка?» | рус. нар. мелодия, обраб. М.Иорданского |
| | «Моя любимая кукла» | автор Т. Коренева |
| | «Полянка» (музыкальная играсказка) | муз. Т. Вилькорейской. |
| Развитие танцевально-игрового творчества | «Я полю, полю лук» | муз. Е. Тиличеевой |
| | «Вальс кошки» | муз. В. Золотарева |
| | «Гори, гори ясно!» | рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова |
| | «А я по лугу» | рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | «Дон-дон» | рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова |
| | «Гори, гори ясно!» | рус. нар. мелодия |
| | «Часики» | муз. С. Вольфензона. |

Перечень произведений изобразительного искусства

| Направление | Название | Художник, Художник-иллюстратор |
|---------------------------------|--|--------------------------------|
| Иллюстрации к книгам | «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». | И.Я. Билибин |
| Иллюстрации, репродукции картин | «Перед дождем» | Ф.А. Васильев |
| | «Осенний букет» | И.Е. Репин |
| | «Первый снег» | А.А. Пластов |
| | «Февральская лазурь» | И.Э. Грабарь |
| | «Масленица» | Б.М. Кустодиев |
| | «Катание с горы зимой» | Ф.В. Сычков |
| | «Березовая роща», «Зимой в лесу» | И.И. Левитан |
| | «Весна» | Т.Н. Яблонская |
| | «Девочка с ягодами» | В.Т. Тимофеев |
| | «Натюрморт. Фрукты на блюде» | И.И. Машков |
| | «Букет цветов, бабочка и птичка» | Ф.П. Толстой |
| | «Стрекоза» | И.Е. Репин |
| «Ковер-самолет» | В.М. Васнецов | |

Примерный перечень анимационных произведений

| Жанр | Название | Студия | Режиссёр | Год |
|---------------------|-------------------------------------|------------------|---|------|
| Анимационный сериал | «Тима и Тома» | «Рики» | А.Борисова, А. Жидков , О. Мусин, А. Бахурин и другие | 2015 |
| Фильм | «Паровозик из Ромашкова» | Союзмультфильм | В. Дегтярев | 1967 |
| Фильм | «Как львенок и черепаха пели песню» | Союзмультфильм | И. Ковалевская | 1974 |
| Фильм | «Мама для мамонтенка» | «Союзмультфильм» | О. Чуркин | 1981 |
| Фильм | «Катерок» | «Союзмультфильм» | И. Ковалевская | 1970 |

| | | | | |
|--------------|-------------------------------------|------------------|--|----------------|
| Фильм | «Мешок яблок» | «Союзмультфильм» | В. Бордзиловский | 1974 |
| Фильм | «Крошка енот» | ТО «Экран» | О. Чуркин | 1974 |
| Фильм | «Гадкий утенок» | «Союзмультфильм» | В. Дегтярев | |
| Фильм | «Котенок по имени Гав» | Союзмультфильм | Л. Атаманов | |
| Фильм | «Маугли» | «Союзмультфильм» | Р. Давыдов | 1971 |
| Фильм | «Кот Леопольд» | «Экран» | А. Резников | 1975 – 1987 |
| Фильм | «Рикки-Тикки-Тави» | «Союзмультфильм» | А. Снежко- Блоцкой | 1965 |
| Фильм | «Дюймовочка» | «Союзмультфильм» | Л. Амальрик | 1964 |
| Фильм | «Пластилиновая ворона» | ТО «Экран» | А. Татарский | 1981 |
| Фильм | «Каникулы Бонифация» | «Союзмультфильм» | Ф. Хитрук | 1965 |
| Фильм | «Последний лепесток» | «Союзмультфильм» | Р. Качанов | 1977 |
| Фильм | «Умка» и «Умка ищет друга» | Союзмультфильм | В. Попов, В. Пекарь | 1969, 1970 |
| Фильм | «Умка на ёлке» | «Союзмультфильм» | А. Воробьев | 2019 |
| Фильм | «Сладкая сказка» | Союзмультфильм | В. Дегтярев | 1970 |
| Цикл фильмов | «Чебурашка и крокодил Гена» | «Союзмультфильм» | Р. Качанов | 1969- 1983 |
| Цикл фильмов | «38 попугаев» | «Союзмультфильм» | И.У. Фимцев | 1976- 91 |
| Цикл фильмов | «Винни-Пух» | «Союзмультфильм» | Ф. Хитрук | 1969 – 1972 |
| Фильм | «Серая шейка» | «Союзмультфильм» | Л. Амальрик , В. Полковников , | 1948 |
| Фильм | «Золушка» | «Союзмультфильм» | И. Аксенчук | 1979 |
| Фильм | «Новогодняя сказка» | «Союзмультфильм» | В. Дегтярев | 1972 |
| Фильм | «Серебряное копытце» | Союзмультфильм | Г. Сокольский | 1977 |
| Фильм | «Щелкунчик» | «Союзмультфильм» | Б. Степанцев | 1973 |
| Фильм | «Гуси-лебеди» | «Союзмультфильм» | И. Иванов-Вано , А. Снежко- Блоцкая | 1949 |
| Цикл фильмов | «Приключение Незнайки и его друзей» | «ТО Экран» | режиссер коллектив авторов | 1971- 1973 |

Содержание проекта с ежемесячным планированием.

1. Цели и задачи проекта

Название проекта: «Хотим всё знать»

Тип проекта: информационно-практико-ориентированный, информационный, творческий, игровой.

Участники: Дети старшей группы, родители, воспитатели.

Возраст: 5-6 лет.

Вид проекта: Внутригрупповой, долгосрочный.

Сроки реализации: октябрь 2024 - май 2025 г.

Цель: расширение представлений дошкольников об окружающем мире путём проведения поисково- исследовательской деятельности как основы познавательного, интеллектуально-личностного и творческого развития.

Задачи:

1. Продолжать формировать у детей представление о свойствах воды, песка, воздуха, плавучести предметов, способности магнита притягивать некоторые предметы.

2. Познакомить со значением света, объяснить, что источники света могут быть природные и искусственные; с образованием тени от предметов; с понятием «отражение»; понять причину возникновения солнечных зайчиков.

3. Познакомить детей с прибором-помощником – микроскоп и ее назначением.

4. Знакомить с разными способами исследования предметов, учить формулировать проблему и искать пути ее разрешения доступными средствами.

5. Пополнять и активизировать словарный запас об окружающих предметах и материалах, из которых они сделаны; формировать умение доказывать свою точку зрения и аргументировать своё решение; развивать умственные способности.

6. Воспитывать интерес к организации игр с элементами экспериментирования и использованию результатов проведенных опытов. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.

7. Привлечь родителей к активному сотрудничеству.

2. Актуальность

Дети по своей природе исследователи, им интересно все. Поддерживать стремление ребенка к экспериментированию, создавать условия для исследовательской деятельности – задачи, которые ставит перед собой сегодня дошкольное образование.

Экспериментальная деятельность основывается на интересах детей, приносит им удовлетворение, а значит, лично – ориентирована на каждого ребенка. Особое значение экспериментальной деятельности заключается в том, что в ее процессе дети

приобретают социальную практику за пределами учреждения, адаптируются к современным условиям жизни. Экспериментальная деятельность способствует развитию таких качеств личности, как *самостоятельность, целеустремленность, ответственность, инициативность, настойчивость.*

Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности, обогащая память ребенка, активизируя мыслительные процессы, развивает речь, стимулирует личностное развитие дошкольника. Детское экспериментирование — это не изолированный от других вид деятельности. Экспериментирование тесно связано со всеми видами деятельности, особенно с наблюдением. Наблюдение является непременной составной частью любого эксперимента, так как с его помощью осуществляется восприятие хода работы и ее результатов. Очень тесно связаны между собой экспериментирование и развитие речи. Это хорошо прослеживается на всех этапах эксперимента — при формулировании цели, во время обсуждения методики и хода опыта, при подведении итогов и словесном отчете о том, что увидели. Не требует особого доказательства связь экспериментирования с формированием элементарных математических представлений. Во время проведения опытов постоянно возникает необходимость считать, измерять, сравнивать, определять форму и размеры, производить иные операции. Все это придает математическим представлениям реальную значимость и способствует их осознанию. В то же время владение математическими операциями облегчает экспериментирование.

На создание данного проекта нас вдохновили дети, которые каждый день делают новые для себя открытия, нам - взрослым, кажущиеся чем-то обыденным (вон паутинка, давайте подуем, а вот семечко - давайте раскроем).

3. Предполагаемый результат

1. Дети знают и называют свойства воды, песка, воздуха, магнита, предметов.
2. Дети знают о значении света в жизни человека; знают, как появляется тень, солнечные зайчики.
3. Дети умеют пользоваться микроскопом, знают его назначение и применение.
4. Дети могут сформулировать проблему и найти способы ее решения.
5. У детей пополнился словарный запас.
6. У детей формируется устойчивый интерес к экспериментированию и исследованию.
7. Родители активно сотрудничают с педагогами, оказывают посильную помощь в реализации проект

4. Этапы реализации

| Этапы проекта | Основные направления реализации | Материалы и средства реализации |
|---------------|---------------------------------|---------------------------------|
| 1 этап | 1. Определение цели проекта и | 1. Подбор методической |

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| <p>Подготовительный</p> | <p>постановка задач. 2. Планируемая деятельность с детьми, работа с родителями.</p> | <p>литературы для реализации проекта. 2. Подбор материала по познавательным беседам. 3. Подбор наглядно-дидактического материала. 4. Подбор художественной литературы по теме 5. Разработка и подбор конспектов по совместной экспериментальной деятельности с детьми, бесед. 6. Планирование продуктивной деятельности. 7. Планирование работы с родителями (родительское собрание и ознакомление с проектом, беседы и консультации, создание информационных стендов и стенгазет, привлечение к сбору материала, демонстрация итоговой презентации с результатами проекта). 8. Создание коллекции камней, перьев, фонариков, магнитов.</p> |
| <p>2 этап Основной</p> | <p>Создание условий и последующая реализация тематического планирования</p> | <p>1. Совместная экспериментальная деятельность с детьми по теме проекта. 2. Насыщение игровых уголков (внесение иллюстраций, дидактических игр, раскрасок, материалов для самостоятельной работы).</p> |
| <p>3 этап Заключительный</p> | <p>Подведение итогов: 1. Презентация по проекту</p> | <p>1. Подготовка презентации по итогам проекта</p> |

| | | |
|----|---|--|
| ый | 2. Открытое занятие (съёмка видео) 3. Стенгазета 4. Карточка (тетрадь для зарисовки результатов). | 2. Организация и проведение показательного занятия, сопровождающегося видеосъёмкой. 3. Оформление и демонстрация стенгазеты по итогам проекта. 4. Создание картотеки опытов (тетрадь для зарисовки результатов). |
|----|---|--|

5. Методы, используемые при реализации

1. Наглядные:

- Иллюстративный материал
- Показ действий

2. Словесные:

- Чтение художественной литературы
- Беседы
- Речевые игры
- Объяснение

3. Практические:

- Совместная деятельность ребёнка и взрослого
- Самостоятельная деятельность детей с опорой на личный опыт.

6. План работы с родителями

| Месяц | Мероприятие | Тема |
|---------|---|--|
| Октябрь | 1. Выступление на родительском собрании с краткой презентацией. | «Ознакомление с проектом» |
| | 2. Индивидуальное консультирование родителей | По запросу |
| | 3. Организация сбора материалов для уголка экспериментирования. | «Создание коллекции камней, перьев, фонариков, магнитов» |
| Ноябрь | Консультация | «Волшебная водичка». |
| Декабрь | Оформление информационного стенда | «Зимние забавы своими руками» (Как изготовить цветные льдинки и ледовые игрушки). |
| Январь | Он-лайн консультация (Сферум). | Правила техники безопасности при проведении опытов с водой. |
| Февраль | Создание памятки для родителей. | Как фиксировать результаты проведенных опытов в альбоме/тетради в домашних условиях. |

| | | |
|--------|--|---|
| Март | Консультация. | По запросу. |
| Апрель | Памятка для родителей | Как правильно выращивать кристаллы в домашних условиях. |
| Май | 1. Итоговая презентация | «Наши успехи и достижения». |
| | 2. Открытое занятие (в формате видеосъемки). | |
| | 3. Оформление стенгазеты с фото по итогам проекта. | «Могу, умею, практикую» |

7. Тематическое планирование

| Месяц | Тема | Задачи |
|---------|---|---|
| Октябрь | Нюхаем, трогаем, слушаем. | Подвести детей к пониманию причин возникновения звука. |
| | Прозрачная вода | Продолжать знакомить детей со свойствами воды (вода не имеет цвета). |
| | Форма воды | Выявить, что вода принимает форму сосуда, в которую она налита. |
| Ноябрь | Тонет, не тонет | Дать детям представление о плавучести предметов (дерево, металл, пластик, бумага). |
| | Воздух вокруг нас | Продолжать знакомить детей со свойствами воздуха (обнаружение воздуха в пространстве путём дуновения, дать представление о том, что воздух может двигать предметы). |
| Декабрь | У каждого камешка свой домик | Показать детям возможность классификации камней по цвету, форме, размеру. |
| | Свет вокруг нас | Показать значение света в жизни человека. |
| Январь | Твёрдая вода | Продолжать знакомить детей со свойствами воды в твёрдом состоянии. Способствовать формированию понимания причинно-следственных связей и выстраиванию простых логических цепочек (вода твёрдая, т.к. она замёрзла, т.к. на улице холодно и т.д.). |
| | Разноцветные шарики | Научить детей смешивать цвета на бумаге для получения новых оттенков (желтый+красный=оранжевый, синий+желтый=зеленый, красный+синий=фиолетовый, синий+белый= голубой). |
| Февраль | Все увидим, все изучим, результаты мы получим | Познакомить детей с прибором «микроскоп» и его назначением. Научить фиксировать итоговый результат с помощью рисунка. |
| Февраль | Водяная мельница. | Продолжать знакомство со свойствами воды. |
| Март | Фокусы с магнитами | Познакомить детей со свойствами магнита. |

| | | |
|---------------|----------------------------|--|
| Апрель | Солнечные зайчики | Продолжать знакомить со свойствами света. Формировать представление о причинах возникновения солнечных зайчиков. |
| Апрель Май | Свет мой, зеркальце, скажи | Познакомить детей с понятием «отражение» и причинами его возникновения. |
| | Волшебное сито | Продолжать учить детей пользоваться ситом и отделять песок от остальных предметов. Показать, что если взять сито с разной степенью просеивания (мелкие и большие отверстия), что полученный результат будет отличаться. |
| | Игры с песком | Закреплять знания о свойствах песка. |

8. Основное оборудование и материалы

1. Приборы – помощники: микроскоп, увеличительные стекла, песочные часы (на 1, 2, 3, 5 минут), разнообразные магниты, бинокль.

2. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые бутылки, стаканы, ковши, ведерки, воронки.

3. Природные материалы: камешки разного цвета и формы, крупный и мелкий песок (разный по цвету), птичьи перышки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, листья, веточки, пух.

4. Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, пробки, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, формочки – вкладыши от наборов шоколадных конфет.

5. Красители: акварельные краски.

6. Медицинские материалы: пипетки, колбы, вата, деревянные палочки.

7. Прочие материалы: зеркала, цветные и прозрачные стекла, формочки, плоское блюдо, сито, металлические шарики (легкий и тяжелый), таз.

8. Игровое оборудование: игры на магнитной основе, водяная мельница, теневой театр, театр на магнитной основе, ванна для игр с песком и водой.

9. Список использованной литературы и ЭОР

1. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.

2. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 (Библиотека программы "ДЕТСТВО").

3. Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 1.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1995.- 512 с.

4. История происхождения привычных нам вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://planetashkol.ru/>

5. Шалаева, Г. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /Г. Шалаева. - М.: Компания «Ключ С», том 6, том 14, 1997.