

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 Московского района Санкт-Петербурга**

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 29.08.2024

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ детский сад № 1
А.В.Михайлина
Приказ № 32 от 30.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2024-2025 учебный год
воспитателей старшей группы общеразвивающей направленности для детей
с 5 до 6 лет
ГБДОУ детский сад № 1 Московского района Санкт-Петербурга**

Чистяковой Л.Н., Кудряшовой А.Л.

срок реализации - 1 год

Санкт-Петербург

2024

Оглавление

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты реализации Рабочей программы	4
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Рабочей программы	7
1.4	Часть Рабочей программы формируемая участниками образовательных отношений	7
2.	Содержательный раздел	9
2.1.	Обязательная часть Рабочей программы	9
2.1.1.	Задачи и содержание образования обучения и воспитания по образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	9
2.2	Часть Рабочей программы формируемая участниками образовательных отношений	31
2.2.1.	Задачи и содержание образования обучения и воспитания	31
2.2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы	35
2.2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.2.4.	Календарно-тематическое планирование	41-132
2.2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	133
3.	Организационный раздел	135
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы	135
3.2.	Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды	137
3.3	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания	142
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей программы	143
3.5	Режим и распорядок дня	146
3.6	Календарный план воспитательной работы	148-156

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования, Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 1 Московского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа для детей 5-6 лет (старшая группа общеразвивающей направленности) составлена по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

Рабочая программа составлена следующим образом:

1 - 4 неделя сентября – адаптационный период.

с 1 октября по 31 мая - образовательный период.

с 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.

В структуре Рабочей программы 3 раздела : целевой, содержательный, организационный.

Срок освоения Программы- 1 год.

Целью Рабочей программы в соответствии с Федеральной программой является разносторонне развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа , исторических, национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к реализации Рабочей программы

Основными принципами Рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО являются :

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей(законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников.
4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты реализации Рабочей программы

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной образовательной программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;

способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

\

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Рабочей программы

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты оценки индивидуального развития ребенка, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе разных видов детской деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Оценка педагогического процесса связанная с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям фиксируется в журнале "Диагностика педагогического процесса (Н.В.Верещагина, «Детство Пресс», 2021 г.).

Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае). В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются: достижения, индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки, задачи работы, при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития. В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

1.4 Часть Рабочей программы формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги»

Реализуется через образовательную область «Познавательное развитие, «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

1. Способствовать воспитанию у детей эмоционального отношения к Санкт-Петербургу, формированию интереса к общественной жизни города;
2. Расширять знания детей о городе, осознавать ценность памятников искусства и культуры;
3. Приобщать детей к культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, на экскурсии, выставке.

Совместная деятельность с педагогом:

Самостоятельная деятельность детей:

Чтение и обсуждение литературных произведений, беседы, разучивание стихов, рассматривание картин, дидактические игры, тематические вечера.

Составление загадок, изодетельность, раскраски о городе, настольные игры.

Совместная деятельность с семьей:

Вовлечение родителей в образовательный процесс:

- экскурсии, прогулки;
- конкурс рисунков о родном городе;
- создание фотоальбомов.

Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Реализуется через образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)

Задачи:

- 1.Поддержание интереса детей к народному и декоративному народному искусству через знакомство с произведениями искусства.
- 2.Расширить тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие».
- 3.Расширение эстетического опыта ребенка через взаимосвязь литературного и визуального образов.

Совместная деятельность с педагогом

Рассматривание картин, беседы, обсуждение, дидактические игры, обследование материалов для различных видов деятельности, знакомство с цветовой гаммой. Оформление тематических выставок художественных произведений, знакомство с профессией - художник, слушание музыки.

Самостоятельная деятельность детей

Дидактические игры, продуктивная деятельность по рисованию, лепке, аппликации, рассматривание репродукций, книг.

Совместная деятельность с семьей

Вовлечение родителей в образовательный процесс:

- создание условий дома для творчества ребенка;
- семейные проекты «Рисуем вместе»;
- рекомендации, консультации.

Парциальная программа Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина«Основы безопасности детей дошкольного возраста» .

Реализуется через образовательную область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- 1.Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
- 2.Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма.
- 3.Формирование у детей ценностей здорового образа жизни.
- 4.Формирование безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте

Совместная деятельность с педагогом

Темы разделов программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка»,

Самостоятельная деятельность детей

Дидактические игры, продуктивная деятельность по рисованию, лепке, аппликации, рассматривание репродукций, книг.

«Ребенок на улице».

Формы работы: совместная игровая деятельность, беседы, разучивание стихов, разгадывание загадок, чтение пословиц.

Совместная деятельность с семьей

Вовлечение родителей в образовательный процесс:

- создание условий дома для творчества ребенка;
- рекомендации, консультации.

2. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть Рабочей программы

2.1.1. Задачи и содержание образования обучения и воспитания по образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
 - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
 - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
 - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
 - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
 - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
 - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
 - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
- 3) в сфере трудового воспитания:
 - формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её

решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больницы, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных

звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог

развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так

далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать

у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в

области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;

поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие

препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой

галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строчевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строчевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Задачи и содержание образования обучения и воспитания

Парциальная программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги»

Реализуется через образовательную область «Познавательное развитие, «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

1. Способствовать воспитанию у детей эмоционального отношения к Санкт-Петербургу, формированию интереса к общественной жизни города;
2. Расширять знания детей о городе, осознавать ценность памятников искусства и культуры;
3. Приобщать детей к культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, на экскурсии, выставке.

Совместная деятельность с педагогом:

Проектная деятельность, чтение и обсуждение литературных произведений, беседы, разучивание стихов, рассматривание картин, дидактические игры, тематические вечера.

Самостоятельная деятельность детей:

Составление загадок, изодетельность, раскраски о городе, настольные игры.

Совместная деятельность с семьей:

Вовлечение родителей в образовательный процесс:

- экскурсии, прогулки;
- конкурс рисунков о родном городе;
- создание фотоальбомов.

Система образовательной работы с детьми по программе «Первые шаги»

Группа	Содержание	Тематика
Старшая группа	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация	«Здесь будет город заложен», «Символы города», «Все флаги в гости будут к нам», «Мы - горожане», «По Неве на корабле», «Мой город родной», «День рождение города», «Никто не забыт, ничто не забыто»

	<p>(Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	
--	--	--

Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Реализуется через образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)

Задачи:

1. Поддержание интереса детей к народному и декоративному народному искусству через знакомство с произведениями искусства.
2. Расширить тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие».
3. Расширение эстетического опыта ребенка через взаимосвязь литературного и визуального образов.

Совместная деятельность с педагогом

Рассматривание картин, беседы, обсуждение, дидактические игры, обследование материалов для различных видов деятельности, знакомство с цветовой гаммой. Оформление тематических выставок художественных произведений,

знакомство с профессией - художник, слушание музыки.

Совместная деятельность с семьей

Вовлечение родителей в образовательный процесс:
-создание условий дома для творчества ребенка;

Самостоятельная деятельность детей

Дидактические игры, продуктивная деятельность по рисованию, лепке, аппликации, рассматривание репродукций, книг.

- семейные проекты «Рисуем вместе»;
- рекомендации, консультации.

Парциальная программа Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» .

Реализуется через образовательную область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- 1.Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
- 2.Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма.
- 3.Формирование у детей ценностей здорового образа жизни.
- 4.Формирование безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте

Совместная деятельность с педагогом

Темы разделов программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице».

Формы работы: совместная игровая деятельность, беседы, разучивание стихов, разгадывание загадок, чтение пословиц.

Совместная деятельность с семьей

Вовлечение родителей в образовательный процесс:

- создание условий дома для творчества ребенка;
- рекомендации, консультации.

Самостоятельная

деятельность детей

Дидактические игры, продуктивная деятельность по рисованию, лепке, аппликации, рассматривание репродукций, книг.

Система работы с детьми старшей группы по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Раздел программы	Основное содержание	Тематика и формы работы
Ребенок и другие люди	-о несовпадении приятной внешности и добрых намерений; - опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми ; - если «чужой» приходит в дом.	Беседы: «Внешность может быть обманчива», «Опасные ситуации» Чтение: «Золушка», «Аленький цветочек», «Волк и семеро козлят» Разыгрывание знакомых сказок Ситуации общения
Ребенок и природа	-в природе все взаимосвязано ; - бережное отношение к живой природе ; - ядовитые растения; - контакты с животными	Беседы: «Земля - наш общий дом», «Человек - часть природы», «Съедобные - несъедобные грибы», «Съедобные ягоды, ядовитые растения», «Рядом вода» Чтение: «Все на свете всем нужны»

		Б.Заходер . Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, игра с мячом «Съедобное-несъедобное»
Ребенок дома	- прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами ; - открытое окно и балкон, как источники опасности.	Беседы: «Опасные предметы», «Особая опасность в помещении» Чтение: «Кошкин дом» С.Маршак, игры-драматизации. Дидактическая игра «Найди игрушку Танюше» Составление схем, таблиц с детьми. Игры-фантазии .
Здоровье ребенка	-изучаем свой организм ; - прислушиваемся к своему организму ; - о навыках личной гигиены - поговорим о болезнях; - врачи - наши друзья .	Беседы: «Как мы дышим?», «Что мне хочет сказать мой организм?», «Зачем нужно чистить зубы?», «Что такое болезнь?», «Почему не нужно бояться врачей?», «О пользе прививок» Чтение: «Айболит» К.Чуковский Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Больница», «Аптека» Настольно-печатные игры.
Эмоциональное благополучие ребенка	- детские страхи - конфликты и ссоры между детьми	Беседы: «Мирись, мирись и больше не дерись», «Ничего я не боюсь!» Рисование страхов. Командные соревнования. Чтение «Крошка енот и тот, кто сидит в пруду»

Ребенок на улице	<ul style="list-style-type: none"> -устройство проезжей части - «Зебра», светофор ; - дорожные знаки для пешеходов ; - транспорт служб оперативного реагирования - правила поведения в транспорте ; - если ребенок потерялся на улице . 	<p>Беседы: «Осторожно, улица!», «Наши помощники на дороге», «Как правильно переходить дорогу», «Кто поможет, если ты заблудился», «Правила поведения в общественном транспорте», «Зачем нужно знать свой адрес»</p> <p>Рассматривание наглядного материала</p> <p>Обыгрывание ситуаций: «Вдруг машина показалась», «Мяч и дорога», «Уступите место»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Поездка на автобусе», «Мы по улице идем»</p> <p>Настольно-печатные игры по правилам дорожного движения .</p>

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы

Образовательные области	Формы, способы, методы (старший дошкольный возраст)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Игровая обучающая ситуация • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Игровая обучающая ситуация • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра

	<ul style="list-style-type: none"> • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность Проблемная ситуация

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Педагогами организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора для организации деятельности, условия для творческого самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Содержание деятельности
Совместная игра	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для

воспитателя с детьми	организации самостоятельной игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.
Литературно-музыкальная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале .
Сенсорно-интеллектуальные игры	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

	какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (тематические) .

2.2.4. Календарно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности с детьми по освоению образовательных областей

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет осуществляется по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается на занятиях, в ходе режимных моментов, в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Месяц/ недели	Образовательные области	Направление деятельности/темы	Образовательные задачи	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Сентябрь	Адаптация детей к условиям ДООУ. Педагогическая диагностика (мониторинг)			
Сентябрь	Детский сад. Профессии в детском саду			
	Социально-коммуникативное развитие	Детский сад. Профессии в детском саду	Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Воспитывать уважительное отношение к труду воспитателя.	<u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Детский сад» <u>Экскурсия</u> по детскому саду <u>Ситуативный разговор</u> «Наша группа», «Кто работает в детском саду» <u>Дидактические игры</u> «Кто что делает?» «Что нужно для работы» <u>Беседы</u> «Кто нас встречает, кто провожает?», «Правила поведения в детском саду»
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> Беседа «Наш любимый детский сад»	1. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с профессиями: воспитателя,	Рассказ воспитателя о детском саду. Рассмотрение сюжетных картинок о детском саду. <u>Дидактические игры</u> : «Узнай по описанию»,

		<p>повара, музыкального руководителя.</p> <p>ФЭМП «Счет до 5»</p>	<p>2. Упражнять в счете до 5, учить сравнивать две группы предметов, учить ориентироваться в пространстве. Уточнить представления о последовательности частей суток.</p>	<p>«Назови одним словом», «Что, где?», «Кто назовет больше?», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Угадай профессию».</p> <p>Упражнение: «Повтори за мной (счет)». Игровая ситуация «Веселая страна» Учить штриховать геометрические фигуры разными способами.</p>
	Речевое развитие	<p><u>1. Развитие речи</u> Чтение стихов про детский сад</p> <p><u>2. Развитие речи</u> «Я хожу в детский сад»</p>	<p>Побуждать детей читать стихи с выражением, активизировать словарь, разобрать непонятные слова в предложениях, воспитывать уважительное отношение к работникам детского сада.</p> <p>Побуждать слушать внимательно, отвечать на вопросы, рассуждать.</p>	<p>Беседа о профессиях в детском саду. Рассматривание фотоальбома "Кто работает в детском саду"</p> <p>Беседа о друге. <u>Ситуативный разговор</u> «Долгожданная встреча» <u>Этическая беседа</u> о дружбе. <u>Чтение и пересказ</u> произведения Л.Толстого «Два товарища», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» С. Маршак «Урок вежливости» <u>Чтение</u>: русские народные сказки, венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка», рассказ Н. Носова «Заплата», С. Михалков «Как друзья познаются», чтение считалки С. Волкова « В детском садике детишки».</p>

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Лепка</u> «Любимая игрушка в детском саду»</p> <p>1.<u>Рисование</u> «Веселое лето»</p> <p>2.<u>Рисование</u> «Лето красное прошло»</p> <p><u>Конструирование</u> «Наш детский сад»</p>	<p>Побуждать детей лепить игрушки, передавая их характерные особенности.</p> <p>Учить детей рисовать простые сюжеты, с передачей движений.</p> <p>Развивать умение рисовать простые сюжеты, вовлекать детей в коллективный разговор</p> <p>Активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Учить читать схемы построек</p>	<p>Слушание муз.произведения «Мы строим д/с», муз. М. Старокадомского. Создание альбома из фотографий на тему «Мы ходим в детский сад»</p> <p>Слушание музыки: «Звуки моря». Аппликация «Деревья вокруг детского сада»</p> <p>Свободное рисование фломастерами.</p> <p><u>Свободное конструирование</u> с использованием конструктора "Лего"</p> <p>Музыкальная: слушание песни «Хорошо у нас в саду», игры на муз.инструментах в уголке музыки, игра на деревянных ложках.</p>
--	---	---	---	---

	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора ФК)</p> <p>2. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>3. <u>Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Способствовать активному участию в подвижной игре.</p> <p>Развивать ловкость в беге.</p>	<p>Подвижные игры «Гуси – лебеди», «День - Ночь», «Школамяча», «Стоп!», «Мы веселые ребята», «Великаны и лилипуты» .</p> <p><u>Игровые упражнения</u> «Мы веселые ребята»</p> <p>Утренняя гимнастика <u>Динамическая пауза</u> «Буратино». Эстафеты, соревнование, спортивные игры</p>
Сентябрь	Неделя дорожной безопасности.			

	Социально-коммуникативное развитие	Неделя безопасности в ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать навыки безопасной жизнедеятельности, ответственного отношения к себе. - Побуждать к мирному разрешению конфликтов и споров. - Знакомить с правилами безопасного поведения. - Воспитывать позитивное отношение к соблюдению правил безопасного поведения. 	<p><u>Беседа</u> «Улица полна неожиданностей».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Что к чему?», «Что для чего?», «Автобус остановился потому что ...», «Назови правильно», «Раздели на группы», «Что дорожный знак рассказал о себе?».</p> <p><u>Игровое упражнение</u> «Разминка пешехода». Подвижно-дидактическая игра «Регулировщик».</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Автобус».</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Правила дорожные всем знать положено»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Геометрические фигуры»</p>	<p>Актуализировать представления детей о ПДД, об их значении. Развивать логическое мышление.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).</p>	<p><u>Рассматривание плакатов по ПДД.</u> Рассматривание сюжетных картинок «Истории на дорогах», составление рассказов из личного опыта.</p> <p><u>Конструирование</u> «Дороги бывают разные».</p> <p>Закрепление геометрических фигур, игры со счётными палочками.</p>
	Речевое развитие	<p>1. <u>Развитие речи</u> «Для чего нам светофор?» Составление рассказа</p> <p>2. <u>Развитие речи</u> «Нам на улице страшно»</p>	<p>Развивать умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем, формировать умение строить предложения.</p> <p>Развивать умение слушать произведение, отвечать на вопросы, принимать активное участие в беседе.</p>	<p><u>Беседа</u> «Для чего мы должны знать Правила дорожного движения?»</p> <p><u>Игра с обучением</u> «Дорожная грамота» Создание словаря дорожной грамотности.</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Продолжи ряд слов», «Узнай по описанию дорожный знак».</p> <p><u>Чтение:</u> А. Дорохов «Зелёный, жёлтый, красный!»; С. Михалков</p>

				«Моя улица», «Бездельник-светофор»; Н. Гинзбург
--	--	--	--	--

				«Колесо»; Я. Пишумов «Азбука города».
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u> «Мой любимый вид транспорта»</p> <p>1.<u>Рисование</u> «На улицах города»</p> <p>2.<u>Рисование</u> «Мы едем, едем, едем...»</p> <p><u>Конструирование</u> «Автобус»</p>	<p>Развивать умение детей создавать образ автомобиля, используя геометрические фигуры. Правильно пользоваться ножницами. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.</p> <p>Развивать умение рисовать самостоятельно, передавая в работе полученные знания, впечатления.</p> <p>Подводить детей к созданию сюжетных композиций, располагать изображение по всему листу.</p> <p>Развивать умение складывать лист бумаги пополам, дополнять соответствующими деталями, вырезанными из бумаги.</p>	<p>Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Автобус».</p> <p>Рисование транспорта, используя трафареты.</p> <p>Раскрашивание дорожных знаков. Рисование «Изобрази знак».</p> <p>Картон, схема. Игра с пением «Светофор».</p> <p>Слушание музыкального произведения: песня «Дорожный знак».</p>
	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>2. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>3. <u>Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Способствовать активному участию в подвижной игре. Развивать ловкость в беге.</p> <p>Эстафеты, соревнование, спортивные игры</p>	<p>Утренняя гимнастика <u>Подвижные игры</u>: «Наш друг – светофор», «Ловкий пешеход», «Краски светофора», «Поехали, автомобиль. Стоп!», «Кто быстрее?», «Быстрые автомобили».</p> <p>Эстафета парами.</p>
Время года - осень. Осенние месяцы.				

Признаки осени.

<p align="center">Октябрь</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>"Осень золотая."</p>	<p>Систематизировать и обобщать представления детей об изменениях, происходящих в живой и неживой природе осенью. Учить наблюдать вокруг себя и делать простейшие выводы.</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u>: «Поездка семьи на дачу». Экскурсия по участку детского сада. Наблюдение за работой дворника. <u>Сравнительные наблюдения</u> «Небо осенью» Наблюдения за воздухом, опыт «буря», загадка про воздух. <u>Беседа</u> «Почему опасно бегать с палками» Сбор листьев деревьев для гербария Наблюдение «Осенний дождь». <u>Беседа</u>: «Какой фрукт полезный и почему?», ситуация: «Что будет, если съесть невымытые фрукты?». <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Магазин» <u>Слушание музыкальных произведений</u> «Звуки природы».</p>
--------------------------------------	---	-------------------------	---	--

	<p>Речевое развитие</p>	<p>1. <u>Развитие речи</u> Игра - путешествие «В гости к осени».</p> <p>2. Развитие речи Литературная викторина «Золотая осень»</p>	<p>Развивать умение строить грамматически правильные высказывания, расширять словарь детей: лиственные, хвойные, продолговатые.</p> <p>Побуждать детей находить правильные ответы на вопросы, читать стихи про осень.</p>	<p><u>Беседа</u> «Настроение и ощущение, возникающее во время прогулки осенью» <u>Ситуативный разговор</u> «Почему не нужно срезать и ломать ветки» <u>Дидактическая игра</u> «Назови приметы осени», составление коллективного рассказа «Осень на участке детского сада». Разгадывание пуганицы, ребусов на тему «Осень».</p> <p><u>Чтение:</u> Стихотворения А. Босева «Осенний ветер», Н. Сладкова «Осень на пороге». Е Трутневой «Листопад». Стихотворения «Листья» В. Орлова Стихотворения В. Орловой «Осенние чудеса». Скороговорка «Веселый фрукт», чтение рассказа Т. Пономаревой «Хитрое яблочко».</p>
--	--------------------------------	---	---	---

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Лепка</u> «Осенняя веточка»</p> <p>1. <u>Рисование</u> «Веточка рябины»</p> <p>2. <u>Рисование</u> «Осенний парк»</p>	<p>Побуждать детей к рельефной лепке, Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>Познакомить детей с приемами рисования веточки, соблюдая форму и пропорции.</p> <p>Побуждать рисовать разные деревья осенью, правильно пользоваться кистью, воспитывать память, внимание, аккуратность.</p>	<p>Свободная лепка «Необычный лист» - лепка на бумаге. Песенное творчество: Сочиняем «Песенку листьев».</p> <p><u>Свободное рисование:</u> <u>Рисование по образцу</u> «красивый лист", «Венок из кленовых листьев»</p> <p>Стихотворение «Падают, падают листья» М. Ивенсен.</p>
		<p><u>Конструирование</u> «Листья» – оригами</p>	<p>Побуждать работать с бумагой, сгибать разными способами.</p>	<p><u>Музыкальная деятельность:</u> выполнение музыкально - ритмических движений под музыку «Осенний вальс». <u>Слушание и пение песни</u> «Калинка», муз. произведения «Веселые матрешки» муз. Ю. Слонова, сл. С. Михалкова.</p>

	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>2. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>3. <u>Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Эстафеты, соревнования</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге по площадке, подбрасывать и ловить мяч, формировать выносливость.</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p><u>Динамическая пауза</u>: «Дождик лей, лей...», «Листочки»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Осень. Ветер по лесу летал...»,</p> <p><u>Психогимнастика</u> «Прогулка в осеннем лесу».</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «У медведя во бору», «Мышеловка», «Догони свою пару», «Прыжки через ров», «Прятки» (кто спрятался за деревом), «Кто быстрее», «Осенний марафон», «С листочка, на листочек», «Кто быстрее соберет урожай», «Догони пару», «Затейники»</p> <p><u>Спортивная игра баскетбол.</u></p>
<p>Осенний лес. Деревья осенью.</p>				
Октябрь	Социально-коммуникативное развитие	«Деревья осенью»	<p>Обобщать и систематизировать представления детей об изменениях, происходящих в жизни деревьев и кустарников.</p> <p>Закреплять навыки подготовки материала к занятиям изо-</p>	<p><u>Беседа</u> «Почему могут быть опасны старые, засохшие деревья?»</p> <p><u>С.р. игра</u> "Исследователи"</p> <p>Поделки из природного материала.</p> <p><u>Праздник осени «Осенины»</u></p> <p><u>Наблюдение</u> - «Осень на участке»</p> <p>Составление коллажа совместно с</p>

			<p>бразительной деятельностью: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятий. Учить находить приметы осени.</p>	<p>воспитателем из осенних листьев. <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Аптека». Самообслуживание и элементарный бытовой труд. <u>Беседа</u> – «Природа и мы» <u>Правила работы с календарём природы.</u></p>
	Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Прогулка по городу»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Счет, длина, ширина»</p>	<p>Совершенствовать знания детей о деревьях и кустарниках (названия, строение). Продолжать учить различать деревья и кустарники по форме листа, ягод и т. д.</p> <p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Сравнивать два предмета по двум параметрам величины.</p>	<p><u>НОД</u> <u>Составление описательных загадок</u> о деревьях и кустарниках. Рассматривание фотографий и репродукций, иллюстраций по теме. <u>Исследовательская деятельность:</u> рассматривание и сравнение листьев (по форме, размеру) <u>Дидактические игры</u> «Когда это бывает?», «Деревья и кустарники», «Где чей листок», «Где спрятано», «С какой ветки листок», «Найди дерево по семенам».</p> <p><u>Дидактические игры</u> «Кто здесь лишний», «Какой по счету?», «Найди по описанию», «Найди лист такой, как покажу».</p>
	Речевое развитие	<p>1. <u>Развитие речи</u> Составление описательного рассказа «Осень в лесу»</p>	<p>Познакомить с составлением небольшого сюжетного рассказа по картине. Формировать умение рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку.</p>	<p><u>Рассказ воспитателя:</u> «Осень, чудная пора», «Почему желтеют деревья», «Почему пожар – беда», «Времена года».</p> <p><u>Ситуативный разговор</u> «Как помочь раннему</p>

		2. <u>Развитие речи</u> К. Ушинский «Спор деревьев»	Продолжать учить слушать незнакомый текст, отвечать на вопросы.	деревцу?» <u>Чтение:</u> И Токмакова «Деревья», «Дуб», "Разговор старой ивы с дождем" А. Плещеев «Ель», «Осень наступила». А. Пушкин «Осень», «Уж небо осенью дышало». А. Толстой «Осень» Л. Н. Толстой «Дуб и орешник». И. С. Тургенев "Осенний день в березовой роще" И. А. Бунин "Антоновские яблоки"
	Художественно- эстетическое развитие	<u>Аппликация</u> «Осеннее дерево» 1. <u>Рисование</u> «Осенние листья» 2. <u>Рисование</u> «Деревья осенью» <u>Конструирование</u> «Листья» – оригами.	Формировать умение детей вырезать листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам. Совершенствовать умение пользоваться техникой обрывной аппликации. Развивать умение рисовать осенние листья с натуры, передавая их форму. Закрепить навыки работы красками, учить правильно, держая кисть. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, ветки. Воспитывать самостоятельность, творчество. Побуждать детей видеть красоту природы. Совершенствовать работу с бумагой, сгибать разными способами.	Слушание музыкальных произведений «Звуки природы». <u>Свободное рисование:</u> «Орнамент из листьев» (на круге) Учить выполнять музыкально - ритмические движения под музыку «Осенний вальс». <u>Слушание детских песенок</u> Обводки и раскраски по теме «Деревья и листья», рисуем деверья различными способами. <u>Беседа</u> о деревьях и листопаде.
	Физическое развитие	1. <u>Физкультура</u>		<u>Утренняя гимнастика</u>

		(по плану инструктора по ФК) <u>2.Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) <u>3.Физкультура</u> (на улице)	Совершенствовать ходьбу и бег с изменением темпа по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Эстафеты, соревнования. Развивать ловкость и бег.	<u>Подвижные игры:</u> «У медведя во бору», «Мышеловка», <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Мы писали, мы писали...» <u>Подвижные игры:</u> «Догони свою пару», «Прыжки через ров», «Прятки» (кто спрятался за деревом), «Кто быстрее». «Осенний марафон», «С листочка, на листочек», «Кто быстрее соберет урожай», «Догони пару». «Кто дальше?» «Быстро ходим и бегаем» <u>Игровые упражнения</u> «Мы веселые ребята <u>Спортивная игра баскетбол</u>
Овощи. Огород.				
Октябрь	Социально-коммуникативное развитие	«Овощи. Огород.»	Расширять представления детей о труде на огороде осенью; систематизировать знания детей по теме «овощи». Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Учить детей поддерживать порядок в личных шкафах для одежды. Воспитывать желание трудиться для блага других, бережно относится к книгам и игрушкам.	<u>Обыгрывание сказки</u> «Репка» <u>Беседы</u> «Почему нельзя употреблять немые овощи», «Если хочешь быть здоров» <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Овощной магазин». <u>Игровая ситуация</u> «Собираем урожай овощей». <u>Сюжетно-ролевая игра:</u> «Работаем на огороде». <u>Исследовательская деятельность с детьми:</u> познакомить с возможными вариантами приготовления блюд из овощей. <u>Беседа:</u> "Наши книжки и игрушки"
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Огород» З.Е. Агранович	Закрепить знания об овощах учить сравнивать, обобщать, классифицировать.	<u>Ситуативный разговор</u> « Что посеешь, то и пожнешь», «Нет трудов-нет и плодов» Рассматривание фотографий, иллюстраций,

		<p><u>ФЭМП</u> «Цвет форма и величина»</p>	<p>Совершенствовать навыки счета. Упражнять в сравнении 5 предметов по длине. Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра.</p>	<p>муляжей и натуральных овощей <u>Дидактические игры:</u> «Витамины на грядке», «Похож - не похож», «Угадай на вкус». <u>Беседа</u> «Значение почвы в природе», рассматривание иллюстраций в энциклопедии.</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Закончи предложение», «Что сначала, что потом?»</p>
	Речевое развитие	<p>1. <u>Развитие речи</u> Рассматривание картины «Огородники»- составление описательного рассказа.</p> <p>2. <u>Развитие речи</u> Стихотворение «Веселый магазин» Л.А. Парамонова</p>	<p>Побуждать детей рассматривать картину, подмечать особенности, составлять предложения.</p> <p>Вовлекать детей в общий разговор, развивать умение вести диалог, закреплять правильное произношение звуков "С" и "З".</p>	<p><u>Отгадывание загадок про овощи.</u> <u>Дидактическая игра</u> «Назови ласково», заучивание скороговорки "Груша" пальчиковая игра «Засолка капусты». <u>Речевая игра</u> «Собери овощи» <u>Чтение:</u> Рассказ Н. Носова "Огурцы" Творческая мастерская «Загадки и отгадки» сопоставлять отгадки с изображением знакомых предметов. <u>Русская народная сказка</u> «Репка».</p> <p><u>Пальчиковые гимнастики на тему</u> «Овощи». <u>Игровое упражнение</u> «Назови соседей», пальчиковая игра «Хозяйка однажды с базара пришла». Разучивание потешек, считалок, скороговорок, пословиц.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> «Овощи на тарелке»</p>	<p>Побуждать детей передавать в лепке цвет, форму овощей, передавать характерные особенности. Совершенствовать умение пользоваться стекой.</p>	

		<p>1. <u>Рисование</u> «Помидоры и огурцы в банке»</p> <p>2. <u>Рисование</u> «Загадки с грядки»</p> <p><u>Конструирование</u> «Овощи»</p>	<p>Побуждать детей рисовать округлые и овальные формы, равномерно распределять в банке.</p> <p>Развивать создание выразительных и фантазийных образов, побуждать самостоятельно смешивать краски для получения нужного цвета.</p> <p>Познакомить детей со свойствами бумаги. Показать линию сгиба. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги. Выполнять несложную конструкцию.</p>	<p>Показ детям рисование овощей и разными способами.</p> <p>хоровод «Урожай», обводки «Овощи».</p> <p><u>Свободное рисование восковыми мелками.</u></p> <p>Выставка овощей. <u>Музыкальная:</u> хоровод «Есть у нас огород», песня «Осень пришла», игра на металлофоне –дождь, знакомство с русской народной попевкой «Дождик».</p>
	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>2. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>3. <u>Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Учить детей ориентироваться в зале, прыгать в длину с разбега, формировать быстроту и выносливость.</p> <p>Формировать ходьбу и бег с изменением темпа по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках на двух ногах с продвижением вперед.</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Найди свой цвет», «У кого мяч?», «Руки – ноги».</p> <p>Игры: «У кого мяч?», «Вершки и корешки», «Поймай мяч», «Мяч по кругу».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Мы писали, мы писали...»</p> <p><u>Игры:</u> «Кто больше соберет урожая одной рукой?», «Найди свой цвет».</p> <p><u>Гимнастика</u> « Мы капусту рубим...». «Чей голос?», «Сбор картофеля»</p> <p><u>Эстафеты, соревнования, спортивные игры</u></p>

Фруктовый сад. Фрукты.

<p>Октябрь</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Фрукты. Сад.</p>	<p>Расширять представления детей о труде в саду осенью; систематизировать знания детей по теме «фрукты».</p> <p>Учить раскладывать материал для занятий математикой: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий изобразительной деятельностью.</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Фруктовый магазин», «Сбор урожая».</p> <p><u>Беседа</u> «Почему нельзя употреблять немые фрукты?»</p> <p><u>Проблемная ситуация</u> «Что будет, если съесть немые фрукты?»</p> <p><u>Беседа</u> «Профессии садовода, агронома»</p> <p><u>Беседа</u>: «Почему надо ухаживать за урожаем? Что будет, если...».</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</u>: Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ФЦКМ</u> «Фрукты. Сад»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Геометрические фигуры»</p>	<p>Закрепить и уточнить знания о фруктах. Уметь классифицировать по цвету и форме. Активизировать словарь. Дать знания о том, что можно приготовить из них.</p> <p>Закреплять представления о знакомых геом. фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина.)</p>	<p>Решение проблемной ситуации по рассказу В. Осеевой «Синие листья».</p> <p><u>Беседа и рассказ по картине</u> «Фруктовый сад».</p> <p><u>Отгадывание загадок о фруктах.</u></p> <p><u>Дидактические игры</u> «Вершки-корешки», «Узнай по вкусу, запаху», «Что где растет?»</p> <p><u>Исследовательская деятельность с детьми</u>: рассматривание и сравнение фруктов по форме, размеру, вкусу. «Фрукты - какие они?» (крепкие - мягкие; сладкие – кислые). <u>Ди</u>: «Какой сок приготовим?».</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>1.<u>Развитие речи</u> «Что растёт у нас в</p>	<p>Закрепить умение составлять описательные рассказы. Уметь</p>	<p><u>НОД</u> <u>Беседа</u> « У дедушки в саду», «Дары осени»</p>

		<p>саду?»</p> <p><u>2. Развитие речи</u> Рассказ В. Сутеева «Мешок яблок»</p>	<p>образовывать прилагательные от существительных. Развивать словарь. Развивать внимание и мышление.</p> <p>Познакомить детей с произведением; побуждать слушать, понимать обращенную к ним речь; отвечать на вопросы кратко; закрепить знания о фруктах.</p>	<p><u>Отгадывание загадок о фруктах.</u> Рассказ воспитателя о том, как собирают урожай фруктов. <u>Чтение:</u> Л.Н. Толстой «Косточка».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Компот», «Мы делили апельсин» <u>Речевая игра</u> «Веселые звуки», «Загадка». <u>Чтение:</u> П. Синявский «Вкусная азбука», разучивание стихотворения Н. Ницовой «Будем мы компот варить».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u> «Фрукты в вазе»</p> <p><u>1. Рисование</u> «Яблоня с золотыми яблоками»</p> <p><u>2. Рисование</u> «Корзина с фруктами»</p>	<p>Закреплять умение детей правильно держать ножницы. Аккуратно вырезать по силуэту. Располагать предметы по всей банке. Выполнять работу аккуратно, намазывать клеем по всему листу бумаги.</p> <p>Формировать умение детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета).</p> <p>Продолжать учить детей рисовать фрукты, передавая характерные особенности (цвет, форму, размер).</p>	<p>Коллективная обрывная аппликация «Яблоки и груши».</p> <p>Слушание шуточной русской народной песенки «Ай, Дуня».</p> <p>трафареты «Фрукты». Пение песни «Урожай»</p>

		<u>Конструирование</u> «Яблоко»	Использовать в своей работе мелки и акварель. Располагать работу на весь лист. Правильно держать кисть. Продолжать развивать детей в работе с бумагой, складывать, сгибать. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать мышление, логику, усидчивость.	Рассматривание энциклопедии «Хочу все знать», «Вопрос-ответ», «Какое на вкус». <u>Сбор косточек для поделок</u> . Коллаж «Дары нашего сада» (коллективная работа). <u>Настольно-печатная игра</u> «Фруктовая мозаика». <u>Музыкальная деятельность:</u> Слушание шутилки русской народной песенки «Ай, Дуня». слушание муз. произведения «Вальс» муз. Григачинова А.
	Физическое развитие	<u>1.Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) <u>2.Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) <u>3.Физкультура</u> (на улице)	Ходьба по гимнастической скамье, соблюдая равновесие. Учить попадать мячом в цель. Формировать умение детей работать в команде, соблюдать правила. Развивать ловкость, смекалку, внимание. Побуждать детей к командным играм, умению договариваться.	<u>Утренняя гимнастика</u> <u>пальчиковая гимнастика</u> «Мы делили апельсин...» <u>динамическая пауза</u> «Хомка, Хомка...», «Туча...», «12345 вышел зайчик погулять...» <u>Подвижные игры:</u> «Догони свою пару», «Мы веселые ребята», «Солнышко и дождик», «Лови и назови», «Великаны и лилипуты». «Ловкие, смелые!», «Раз, два, три - лови!» <u>Спортивная игра</u> «Баскетбол». <u>Эстафеты, соревнования, спортивные игры</u>
Лесная поляна. Лесные ягоды и грибы. ОБЖ				
Октябрь	Социально-коммуникативное	«Дары леса – ягоды, грибы»	Расширять и обобщать знания детей о дарах леса: грибах, и	<u>Беседы</u> «Что мы знаем об ядовитых грибах и ягодах?», «Как не заблудиться в лесу?».

	развитие		ягодах. Учить дежурству по уголку природы: вести календарь погоды. Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими.	<u>Рассматривание фотографий, иллюстраций, картин</u> на тему «Грибы и ягоды нашей полосы» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</u> : «Сервируем стол к завтраку» <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Путешествие в лес» <u>Игровые ситуации</u> : «Если ты оказался один в лесу?», «Вот они-грибы»
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Беседа о грибах» <u>ФЭМП</u> «Волшебный куб» И.А. Помораева	Познакомить с отличительными признаками грибов по внешнему виду, закрепить названия грибов, какую пользу и вред могут принести разные грибы. Формировать счет в пределах 7, упражнять в счете и отсчете предметов, ориентироваться в пространстве.	Обследование грибов – муляжей <u>Беседы</u> «Что мы знаем о грибах и ягодах», «Польза и особенности грибов» Ситуативный разговор «Способы употребления грибов в пищу» <u>Дидактические игры</u> «Определи на ощупь», «Назови правильно», «Съедобное – несъедобное», «Узнай по описанию».
	Речевое развитие	<u>1. Развитие речи</u> Разучивание стихотворения «Грибы» <u>2. Развитие речи</u> Чтение рассказа И. Тайц «По грибы»	Познакомить детей с произведением, учить запоминать предложения. Читать стих с выражением, эмоционально. Развивать речевой слух, внимание, восприятие, активизировать словарь.	Проговаривание стихотворения В. Шульжика «По грибы старик собрался». <u>Разгадывание загадок</u> «Дары леса». <u>Игра</u> : «Скажи по-другому», «Угадай пословицу по схеме». <u>Игровое упражнение</u> «Не ошибись», пополнение словаря (длиннее, короче). <u>Беседа о грибах по вопросам</u> : - Кто ходил в лес за грибами? - Какие съедобные грибы вы знаете? - Что вы знаете о ядовитых грибах?

				<p>- Какие важные правила сбора грибов необходимо соблюдать?</p> <p><u>Чтение:</u> Русских сказок, В. Осеева «Что легче?», потешки, пословицы и поговорки, прочтение стихотворения Федоровской «Осень на опушке...».</p> <p><u>Чтение:</u> стихотворение «Дождик» Р. Сефа «Помощники» координация речи с движением.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Аппликация</u> «Грибная полянка»</p> <p><u>1.Рисование</u> «Грибы в лукошке»</p> <p><u>2. Рисование</u> «На солнечной полянке»</p> <p><u>Конструирование</u> «Гриб»</p>	<p>Формировать умение детей вырезать по контуру. Использовать в работе пластилин. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Закрепить строение грибов: ножка, шляпка; - умение держать кисть; - умение рисовать кистью разными способами (всем ворсом и концом кисти («пятнышки»)); - понятие законченности композиции.</p> <p>Побуждать детей создавать композицию из грибов и ягод, воспитывать аккуратность в работе с красками.</p> <p>Формировать навыки детей конструирования из бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Выполнять работу</p>	<p><u>НОД</u> Коллективное изготовление работ «Корзина с грибами»</p> <p>Рисование «Гриб большой и маленький», «Нарисуй, как я покажу».</p> <p>Коллаж. <u>Музыкальная деятельность:</u> Муз.хороводная игра «Что нам осень принесла?» Игра на металлофоне «Дождик».</p> <p>Сбор природного материала для поделок.</p>

			аккуратно.	
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Разучить упражнения с кеглями, упражнять в ходьбе, закреплять навыки ползания по гимнастической скамейке. Повторить игровые упражнения с прыжками на двух ногах.</p> <p>Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u></p> <p><u>П/ игры</u> «Ловишки», «Найди и промолчи», «Капли дождя», «Кто позвал?». «Кто первый, кто последний?», «Мои друзья».</p> <p><u>Спортивная игра «Городки»</u> подвижные игры «Краски», «Горячая картошка».</p> <p><u>Эстафеты, соревнования, спортивные игры</u></p>
Перелётные птицы осенью				
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	«Перелётные птицы осенью.»	<p>Расширять и обобщать знания детей о перелетных птицах. Учить раскладывать материал для занятий математикой: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий изобразительной деятельностью. Способствовать обогащению игры новыми решениями, создавать условия для творческого самовыражения. Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры. Отображать в игре знания</p>	<p><u>Беседа о птицах:</u> «Куда летят перелетные птицы?», «Какие бывают птицы?».</p> <p><u>Дидактические игры</u> «Летает-не летает», «Угадай по описанию», «Бывает-не бывает»</p> <p><u>Логическая игра</u> «Кто за кем и как летит».</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Кто где живёт?».</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> «Приготовим оборудование для занятия ».</p> <p><u>Сюжетно - ролевая игра</u> «Строители» - сюжет «Выбор строительного материала и его доставка» «Строим новый дом»</p>

			об окружающем мире.	
	Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Летят перелетные птицы»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Геометрические фигуры»</p>	<p>Закрепить знания и дать новые представление о перелётных птицах (внешний вид, среда обитания, питание, повадки, перелёт). Закрепить умение делить птиц на перелётных и зимующих.</p> <p>Закреплять представления о знакомых геом. Фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина.)</p>	<p><u>Ситуативный разговор</u> о перелётных птицах «Красная книга наших лесов», «Берегите лес, он источник всех чудес!».</p> <p><u>Дидактическое упражнение</u> «Составь предложение» (про перелетных птиц).</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Угадай, чего не стало», «Собери пейзаж», «Живая-неживая» (природа), «Что слышно?», «Назови ласково», «Что и где?», «Не сорока, не ворона», «Кто прилетел?», «Кто где живёт?».</p>
	Речевое развитие	<p>1. <u>Развитие речи</u> «Перелетные птицы»</p> <p>2. <u>Развитие речи</u> Чтение сказки Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка»</p>	<p>Обобщить понятие «перелетные птицы», учить понимать детей образный смысл загадок, формировать грамматический строй речи. Продолжать учить детей полно и точно отвечать на вопрос, развивать навыки составления рассказа по опорным схемам (рисункам).</p> <p>Побуждать детей внимательно слушать сказки, продолжать учить беседовать по прочитанному.</p>	<p><u>Дидактическая игра</u> «Отгадай» (загадки о птицах и осени)</p> <p><u>Коммуникативная:</u> Пальчиковая гимнастика «Птички». (Эта птичка – соловей.)</p> <p><u>Чтение:</u> В. Бианки «лесные домишки»</p> <p><u>Речевые игры:</u> «Подбери слово», «Где спрятался звук?», «Один – много».</p> <p><u>Чтение:</u> русская народная сказка «Гуси-лебеди» Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» Л.Н. Толстой «Лебеди» Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Наш пруд»	Освоение скульптурного способа лепки, развитие чувства формы и пропорций.	Лепка «Журавль»

		<p>1. <u>Рисование</u> «Птица»</p> <p>2. <u>Рисование</u> «Летят перелётные птицы»</p> <p><u>Конструирование</u> Оригами «Дикие лебеди»</p>	<p>Формировать умение изображать птиц, методам передачи пропорций.</p> <p>Формировать умение создавать несложный осенний сюжет с улетающей стаей птиц.</p> <p>Продолжить знакомить детей с искусством оригами - показать и научить складывать из квадрата бумаги поделку «лебедь».</p>	<p>Обводки и штриховка фигур.</p> <p><u>Свободное рисование</u> «Птицы улетели».</p> <p>работа в раскрасках.</p>
	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>2. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>3. <u>Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Использовать спортивные игры со спортивным инвентарем. Развивать интерес к спортивным играм.</p> <p>Побуждать детей выбирать игру и водящих, используя считалку. Развивать внимание, смекалку, скорость.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> "Осенью в лесу" <u>Физическое упражнение</u> «Змейка»</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «Летят перелётные птицы», «Птицелов», «Ласточки», «Птички в гнездышках», «Ловишки», «Будь внимателен!», «Не попадись».</p> <p><u>Игры с мячом с элементами футбола.</u></p>
Домашние животные и их детёныши.				
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	«Домашние животные и их детёныши».	<p>Обогащать и углублять представления детей о домашних животных, способах ухода и общения с ними.</p> <p>Формирование игровых умений и активизация воображения в процессе игры. Расширение ролевого поведения при помощи</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Магазин» (сюжет «Молочный отдел»).</p> <p><u>Ситуативная беседа</u> «Собака бывает кусачей».</p> <p><u>Беседы</u>: «Умеешь ли ты обращаться с животными?», «Когда домашние животные бывают опасны?».</p> <p>Наблюдение за кошкой.</p> <p><u>Познавательная-исследовательская</u>: Свойства</p>

			игровых атрибутов и костюмов.	ветра. Чтение стихотворения Н. Матвеевой «Дуб и ветер». <u>С. р. игра "Театр"</u> <u>Кукольный театр «Колобок»</u> <u>Сравнительное наблюдение «Погода в октябре»</u> , заполнение календаря погоды.
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Домашние животные и их детеныши» <u>ФЭМП</u> «Части фигур. Составление множества»	Закрепить и уточнить знания детей о домашних животных; знать внешние признаки, чем питаются, как подают голос, где живут, какую пользу приносят. Развивать словарь. Уметь подбирать слова-антонимы. Развивать составление множества из разных элементов, выделяя его части. Закреплять представления о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	<u>Беседа</u> о работе ветеринара, д/и «Закончи предложение» по теме «домашние животные». «Чьи следы», «Кто что ест». <u>Рассматривание книжных иллюстраций</u> в книге М. Пришвина «Рассказы о животных» <u>Дидактические игры</u> «Угадай на ощупь», «Кто что ест?». «Угадай, кто кричит?», рассматривание энциклопедии «Домашние животные», наблюдение «Домашние питомцы на прогулке». <u>Настольно-печатная игра</u> «Парные картинки».
	Речевое развитие	1. <u>Развитие речи</u> Составление рассказа на тему «Домашние животные» 2. <u>Развитие речи</u> Чтение сказки «Кот,	Развить умение составлять описательный рассказ, находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко. Побуждать детей внимательно слушать сказку, понимать ее	<u>Составление рассказов по картине</u> «Как работают животные», беседа о пользе молочных продуктов. <u>Составление рассказа</u> «Мой четвероногий друг». <u>Расскажи стих руками</u> «Кошка и собаки». <u>Заучивание наизусть</u> «Котёнок» В. Лунин, чтение Толстого «Собака и ее тень», чтение сказки «Царевна-лягушка». <u>Чтение:</u> стихотворения В. Орлова «Цветное

		петух и лиса»	содержание, запоминать отдельные слова песенки героев сказки и интонационно выразительно воспроизводить их.	молоко», чтение сказки К. Ушинского «Бодливая корова». <u>Заучивание стихотворения</u> В. Берестова «Котенок», чтение отрывка из сказки Р. Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе», В. Бианки «Первая охота».
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Аппликация</u> «Кошки на окошке» <u>1. Рисование</u> «Портрет кота или кошки» <u>2. Рисование</u> «Наша ферма» <u>Конструирование</u> (конструирование из бумаги) «Коробочка для корма»	Создание композиции из окошек с силуэтами кошек и занавесками различной формы. Формировать умение рисовать мордочку кота или кошки, передавая их особенности. Продолжать формировать умение рисовать животное(поросенка) соблюдая пропорции. Продолжать знакомить детей со смешиванием цветов, чтобы получить розовой цвет.. Познакомить детей с конструированием из бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Выполнять работу аккуратно.	<u>Конструирование</u> из бумаги «Игрушка для котенка», «Дорисуй» «Кто спрятался на картинке?». <u>Игра с пением</u> «Кот Васька», муз. Г. Лобачёва, сл. Н. Френкель, слушание песни «Черный кот». <u>Музыкально - ритмические движения</u> «Кто лучше скачет» муз. Т. Ломовой. Музыка: Слушание песни «Любимый пони» муз. Е. Ботярова, сл. Ю. Мориц. пение песенки «Котя-коток».
	Физическое развитие	<u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) <u>2. Физкультура</u>	Учить построению в колонну по одному по сигналу воспитателя. Воспитывать внимание, быстроту реакции.	<u>Утренняя гимнастика</u> <u>НОД</u> «Будь внимателен!» подвижные игры: «Успей добежать», «Пожарные на учении». Спортивная игра баскетбол. <u>НОД</u> <u>П/и</u> «Ловишки с ленточками», п/и

		(по плану инструктора по ФК) <u>3.Физкультура</u> (на улице)	Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.	«Затейники», «Караси и щука», «Попади в обруч». «Третий лишний», «Солнышко и тучки», «Будь внимателен!» <u>Игровое упражнение</u> «Котенок и клубок», «Веселые щенки». <u>Подвижно-дидактическая игра</u> «Звуковые команды».
Домашние птицы и их птенцы.				
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	«Домашние птицы и их птенцы»	Формировать самостоятельность, игровые навыки. Обогащать и углублять представления детей о домашних птицах, способах ухода и общения с ними.	<u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Доктор Айболит» <u>Беседа:</u> «Что видели по дороге в детский сад», «Какие домашние птицы могут быть опасны». <u>Познавательно-исследовательская:</u> <u>экспериментирование:</u> «Впитывает – не впитывает» (ткань, бумага, полиэтилен, резина). «Тонет, не тонет» (свойства металла, дерева, пластмасса).
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Домашние птицы и их птенцы» <u>ФЭМП</u> «Счет в пределах 6 и 7. Части суток»	Уточнить названия домашних птиц; знать внешние признаки, повадки, чем питаются, как подают голос, какую пользу приносят. Упражнять в составлении описательного рассказа, развивать внимание и память. Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».	<u>Дидактические игры:</u> «Угадай чье перышко» «Угадай по описанию», «Что забыл нарисовать художник?», «Я грущу и улыбаюсь», «Добавь слово», «Скажи по-другому», «Подскажи словечко». <u>Просмотр мультфильма</u> «Гадкий утенок». <u>Дидактические игры:</u> «Чудесный мешочек», «Узнай по силуэту», «Поймай и раздели», «Назови 3», «Кто лишний?».

			Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	
	Речевое развитие	<p>1. <u>Развитие речи</u> Составление рассказа из серии сюжетных картинок «Птицы нашего двора»</p> <p>2. <u>Развитие речи</u> Сказка Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок»</p>	<p>Побуждать составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам.</p> <p>Познакомить с новым произведением. Отвечать на вопросы педагога, соблюдая последовательность сюжета. Расширять словарь.</p>	<p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Гусаки». <u>Чтение сказки</u> С. Прокофьева «Сказка про игрушечный городок», сказки В. Сутеевой «Цыпленок и утенок», «Петушок и бобовое зернышко», стихотворение А. Крылова «Как лечили петуха». <u>Заучивание считалочки</u> «Красный шар у нас один», чтение сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» (сб. А. Афанасьева).</p> <p><u>Рассказывание потешки</u> «Наши уточки с утра», <u>разгадывание загадок</u> «Кто живет у нас в сарае», Ю. Дмитриева «Утята и цыплята», <u>рассказ</u> «Как птицы и звери готовятся к зиме» Г. Снегирев.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> «Петушок-золотой гребешок»</p> <p>1. <u>Рисование</u> «Петух»</p>	<p>Продолжать развивать умение детей выполнять поделки из пластилина, используя различные приемы в лепке. Соединять детали между собой. Соблюдать пропорции и доводить свою работу до конца.</p> <p>Побуждать рисовать петуха, передавая его отличительные черты.</p>	<p><u>Рисование по трафаретам, изготовление аппликации из кругов</u> «Цыплята», рисование пальчиками</p>

		<p><u>2.Рисование</u> «На птичьем дворе»</p> <p><u>Конструирование</u> Оригами «Цыпленок»</p>	<p>Формировать умение детей выполнять сюжетный рисунок на заданную тему. Располагать рисунок по всему листу, правильно держать кисть, карандаш. Соблюдать пропорции, выполнять работу аккуратно.</p> <p>Продолжать учить детей выполнять конструирование из бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, мышление, усидчивость.</p>	<p>«Петушок».(свободное)</p> <p>«Соедини по точкам и раскрась».</p> <p>(свободное) Рисование кляксами «Что получилось». «Дорисуем то, чего здесь нет», раскраски «Осенний букет». <u>Конструирование из бумаги</u> «Волшебный прямоугольник», раскраски.</p> <p><u>Игровое упражнение</u> «Дикая или домашняя?»»</p>
	Физическое развитие	<p><u>1.Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2.Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3.Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Учить ходить по наклонной доске, прыгать из обруча в обруч.</p> <p>Учить перестраиваться в пары, метать в горизонтальную цель. Развивать глазомер.</p> <p>Развивать физическую активность, выносливость.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Ходьба и бег с препятствиями» <u>Подвижная игра</u> «Караси и щука» « Дружные пары» « Упражнения на спортивном комплексе»</p> <p><u>П/и</u> «Гуси-гуси», «День и ночь», «школа мяча», «Затейники», «Мышеловка», «Попади в корзину мячом», «К дереву беги», «Попади в обруч». «Караси и щука» <u>Игра с мячом</u> «О ком я говорю».</p>
Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме.				

<p>Ноябрь</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Дикие животные и их детёныши. Подготовка к зиме»</p>	<p>Формирование представлений детей об условиях среды, к которой приспособились животные и их детеныши. Закреплять умения составлять рассказ по опорным картинкам.</p> <p>Расширение ролевого поведения</p>	<p><u>Игры-имитации</u> по определению животных «Где мы были – мы не скажем, кого видели покажем». <u>Беседа</u> «Опасные ситуации в природе».</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Ветеринарная лечебница», «Зоопарк», «В гостях у Доктора</p>
			<p>при помощи игровых атрибутов и поведения. Развитие творческого замысла в ходе игры.</p> <p>Расширять представления об общенародных праздниках, рассказать об истории их возникновения, о значении подобных праздников для людей.</p>	<p>Айболита».</p> <p><u>Театрализованные игры</u> на основе сказок о животных.</p> <p><u>День матери</u>, «День согласия и примирения» <u>Беседа о любимой маме, составление рассказа</u> «Мама может все, что угодно». <u>Рассматривание картины</u> «Поздняя осень» и составление рассказа , «Отгадай загадку и найди отгадку» (дикие животные).</p>

	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Дикие животные и их детеныши» <u>ФЭМП</u> «Веселый счет» Счет в пределах 8.	Уточнить знания детей о животных, знать названия, их внешние признаки, повадки, как передвигаются, чем питаются, где живут. Развивать словарь по данной теме. Формировать умение считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами.	<u>Рассматривание энциклопедии</u> , д/и «Узнай по следу», сравнение домашних и диких животных. «Чем питаются дикие животные зимой» беседа, «Назови детенышей». Наблюдение «Первый снег» (почему тает?). <u>Рассматривание энциклопедии</u> «Дикие животные». <u>Сравнительное наблюдение:</u> погода в ноябре, работа в уголке природы: заполняем «Календарь погоды». Проблемная ситуация «Если ты потерялся?», экспериментирование «Свойства льда». Д/и «У кого какая шуба».
	Речевое развитие	<u>1. Развитие речи</u> Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Побуждать детей с выражением пересказывать литературный текст по вопросам. Развивать	<u>Беседа</u> «Как помогают люди животным зимой», игровое упражнение «Белочка»

		<p><u>2. Развитие речи</u> Сказка А. Суконцева «Как ежик шубу менял»</p>	<p>умение придумывать загадки, подбирать по смыслу прилагательные и глаголы.</p> <p>Углублять знания детей об особенностях животных зимой; Формировать эстетическое восприятие художественных текстов, пополнять лексический словарь детей.</p>	<p><u>Чтение:</u> сказка «Зимовье зверей», Е. Чарушина «Медвежонок».</p> <p><u>пальчиковая гимнастика</u> «Ежик».</p> <p>В. Осеева «Бедный ежик» заучивание стихотворения.</p> <p><u>Скороговорки, чтение сказки</u> «Заяц - хвоста» обр. Л. Толстого, «Лиса и заяц».</p> <p>В. Зотова из книги «Лесная мозаика»: «Белка», «Еж», «Заяц-беляк».</p> <p>Рассказ В.Осеевой «Печень», чтение сказки «Заюшкина избушка».</p> <p>С. Маршак «Волк и лиса», Н. Сладков «Барсук и медведь», Мнемотаблица «Кто чем питается».</p> <p><u>Рассказ</u> «Как дикие животные заботятся о своих детенышах».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u> «Косматый мишка»</p> <p><u>1. Рисование</u> «Портрет медведя»</p> <p><u>2. Рисование</u> «В лесу»</p>	<p>Закреплять умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков.</p> <p>Продолжать формировать умение рисовать портрет, передавая характерные особенности</p> <p>Побуждать рисовать сюжетный рисунок. Располагать по всему листу и соблюдать пропорции в рисовании животных (лисы,</p>	<p>«Мамы и их малыши», вырезание по силуэту.</p> <p><u>Создание книжки</u> самоделки «Животные леса»</p> <p>Рисование «Медвежата и зайчата».</p> <p><u>Музыкальная игра</u> на барабане, слушание муз. произведения «Пляска лесных зверят».</p> <p>Рисование с трафаретами по теме «Дикие животные», печатание штампами.</p>

		<p><u>Конструирование</u> «Ежик»</p>	<p>белки, ежа). Доводить работу до конца и выполнять аккуратно.</p> <p>Формировать умение детей складывать ежика из прямоугольного листа бумаги; закрепить навыки складывания листа в разном направлении, проглаживая сгибы; воспитывать усидчивость и бережное отношение к материалу (бумаге); развивать внимательность.</p>	<p>(свободное) <u>Рисуем пальчиками</u> «Зайчика», трафареты, обводки. «Превращения ниточки», обводки, рисование точками, используя ватные палочки.</p> <p><u>Дидактическая игра:</u> «Сложи картинку». <u>Слушание музыкального произведения</u> «Три белых коня» муз. Е. Крылатова, муз/ дид. игра «Угадай, на чем играю?» <u>Музыкально-ритмическое упражнение</u> «Хлоп-хлоп-хлоп», слушание музыкального произведения «Непогодица».</p>
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Учить выполнять упражнения с гимнастическими палками, держать правильную осанку. Укреплять мышцы спины.</p> <p>Познакомить с новыми п/и, научить самостоятельно играть в них, используя считалки для выбора водящего.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> <u>Подвижные игры:</u> «Бездомный заяц», «Волк и зайцы». «Коршун и наседка», «Пятнашки». <u>Хороводная игра</u> « В тёмном лесу».</p> <p><u>Основные движения</u> «Путешествие в лес». П/и «Хитрая лиса», «У медведя во бору», «Что мы делали – не скажем, а что видели - покажем», «Серый волк» (бег с препятствиями), «Куропатки и охотники», «Держим равновесие» <u>Спортивная игра</u> «Хоккей с мячом» (владение клюшкой). <u>Игровое упражнение</u> «Грязные – чистые».</p>
Время года - зима. Зимние месяцы.				
Декабрь	Социально-коммуникативное развитие	"Времена года. Зима. Зимние месяцы."	Корректировка ролевых отношений между играющими, выполняя или второстепенную	<u>Беседа с детьми</u> «Безопасность на улице зимой». <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Семья»

			роль. Смена ролей в ходе игры. Доставать из шкафа нужный для занятия материал, располагать на отдельном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке	Развешивание кормушек для зимующих птиц. Беседа на тему «Профилактика инфекционных заболеваний». <u>Сравнительное наблюдение:</u> «Каким бывает снег». Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Практическое упражнение: «Пижама».
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> "Зима" <u>ФЭМП</u> Счет по образцу в пределах 10. И.А. Помораева.	Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Обогащение и активизация словаря. Совершенствовать навыки счета по образцу вслух. Уметь находить в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	<u>Рассказ воспитателя</u> «Зима». Наблюдение за погодой. <u>опыт:</u> «Почему скрепит снег?». <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Пароход», «Шарик», «Елка». <u>Дидактические игры:</u> «Найди игрушку» (ориентировка в пространстве), «Четвертый лишний», «Найди по описанию», «Составь пары» (по величине, по цвету, форме).
	Речевое развитие	<u>1. Развитие речи</u> «Зимняя сказка» <u>1. Развитие речи</u> "Загадки о зиме"	Учить составлять сказку по предметным картинкам. Использовать мнемотаблицы. Развивать умение понимать смысл образных выражений загадки, образование притяжательных прилагательных и прилагательных от существительных.	<u>Дидактические игры:</u> «Назови месяцы», «Какая?», «Наоборот». <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Домик», «Очки», «Флажок», «Лодка». <u>Дидактические игры:</u> «Животные и их детеныши», «Раздели на группы» (Классификация животных), «Чей» (притяжательные местоимения). Чтение: Н. Носов «Каток»
	Художественно-			

	эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> "Снеговичок"</p> <p><u>1. Рисование</u> "Зимняя береза"</p> <p><u>2. Рисование</u> "Зима"</p> <p><u>Конструирование</u> «Столик и скамейка для нашего участка»</p>	<p>Учить лепить разных снеговиков. Развивать чувств формы, творческое воображение.</p> <p>Развивать навыки рисования по представлению, изображать дерево без листьев: ствол, ветви, тонкие веточки.</p> <p>Учить передавать в рисунке красоту зимней природы.</p> <p>Продолжить учить конструировать из деталей конструктора по рисунку.</p>	<p>(использовать пластилин + бросовый материал)</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Зимняя береза». (Свободное рисование) «Красивые снежинки». Обводки и штриховка.</p> <p>Конструктор "ЛЕГО"</p>
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Упражнять в прыжках на двух и одной ногах с продвижением.</p> <p>Развивать физическую активность, выносливость.</p> <p>Развивать физическую активность, выносливость.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u></p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Два Мороза», «Палочка-выручалочка».</p> <p><u>Динамическая пауза</u> - «Зимние забавы» (Мы катались на коньках, Даже жарко стало!) - «Снег» (Снег сегодня шел с утра...). <u>игра-эстафета</u> «Скольжение и метание».</p> <p>Эстафеты, игры.</p>
Ателье: одежда, обувь, головные уборы.				
Декабрь	Социально-коммуникативное развитие	"Ателье: одежда, обувь, головные уборы."	Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Швейное ателье», «Магазин одежды», «Семья» (Стираем одежду). <u>Беседа</u> «Техника безопасности при пошиве одежды», «Ножницы», «Иголка и нитка»,</p>

			<p>затрачивается много труда. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.</p>	<p>«Как появилась одежда?» <u>Дидактические игры</u> «Подбери одежду», «Подбери цвета». <u>Ручной труд</u>: изготовление игольницы.</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Одежда, обувь, головные уборы»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Знакомство с цифрами 1 и 2, с четырехугольником» И. А. Помораева</p>	<p>Уточнить названия одежды; Знать, для чего нужна одежда, обувь и головные уборы. Сравнить с летней, осенней.</p> <p>Знакомство с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p>	<p><u>Ситуативный разговор</u> о профессии «швея», «портной», «модельер». <u>Просмотр презентации</u> «Шляпы разные нужны, шляпы разные важны». <u>Исследовательская деятельность с детьми</u>. Рассматривание видов тканей. Сравнение одежды для улицы и для помещения. Рассматривание разных головных уборов (картинки, иллюстрации). Рассматривание узоров на различных кусочках ткани. <u>Дидактическая игра</u> «Подбери одежду».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Подбери слово», «1,2,5» - сочетание числительных с существительным.</p>
	Речевое развитие	<u>1. Развитие речи</u> «Предметы одежды»	Побуждать составлять короткий рассказ о предмете одежды, обуви или головного убора.	<u>Беседы</u> : «Как делают ткани», «Головные уборы».

		<p>2. Развитие речи</p> <p>Чтение С. Прокофьевой «Сказка про красные варежки» (Т. И. Бобкова стр.28).</p>	<p>Формировать умение сравнивать по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств(кожаная, меховая, шерстяная).</p> <p>Развивать связную речь, учить образовывать существительные множественного числа родительного падежа, закрепить лексическую тему.</p>	<p>Обсуждение примерных правил ухода за одеждой.</p> <p>Чтение:«Рукавичка»русская народная сказка, «Кот в сапогах», «Золушка», «Красная шапочка» - Ш. Перро, «Как рубашка в поле выросла?» В. Маяковский, «Заплата Н. Носов, «Волшебная иголочка» Осеева</p> <p>Загадки и отгадки про одежду, головные уборы, обувь. Подбери прилагательные к одежде, опиши одежду, загадай загадку об одежде.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u></p> <p>«Украшим шапочку»</p> <p>1. Рисование</p> <p>Декоративное рисование "Украшим варежку"</p> <p>2. Рисование</p> <p>"Расписные ткани"</p> <p><u>Конструирование</u></p>	<p>Продолжать развивать навыки вырезания ножницами.</p> <p>Формировать умение дополнять работу дополнительными деталями.</p> <p>Продолжать развивать творческие способности.</p> <p>Самостоятельно подбирать цвета и придумывать узоры.</p> <p>Формировать умение детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги.</p> <p>Вырезание двойных силуэтов и</p>	<p>Украшаем короны и кокошники. (свободная аппликация)</p> <p>(свободное) Рисуем одежду для пальчикового театра.</p> <p>Обводка и раскраска.</p> <p>Рисуем человечков из геометрических фигур.</p> <p>Раскрашиваем одежду для куколок – силуэтов.</p> <p>(свободное)Вырезывание кукол - силуэтов для игры.</p> <p>(свободное)</p>

		«Обувь»	составление композиции.	Слушание музыкальных сказок. Пение детских песен. <u>Слушание муз. П. Чайковского.</u>
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Разучивание построения в колонну по два (парами) самостоятельно; Закреплять умение ползать по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; развивать быстроту.</p> <p>Развивать выносливость, быстроту реакции, умение работать в команде.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика.</u></p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Чье звено быстрее построиться?», «Мы сильные и быстрые» «Повернись!», «Краски», «Хитрая лиса».</p> <p><u>Игровое упражнение:</u>«Прыгаем и перепрыгиваем», «Парный бег» - спортивные упражнения.</p> <p><u>Беседа</u> «Зачем нужны головные уборы зимой и летом».</p> <p><u>Эстафета, соревнования, спортивные игры</u></p>
Зимующие птицы.				
Декабрь	Социально-коммуникативное развитие	"Зимующие птицы"	<p>Закрепить, расширить и обобщить знания о зимующих птицах, изучить их особенности. Формировать бережное отношение к птицам, желание помогать в трудное для них время.</p> <p>Совместное придумывание сюжетов игры (почта).</p> <p>Поддержка ролевого диалога, введение новых эпизодов.</p>	<p><u>Инсценировка</u> «Где обедал воробей?»</p> <p><u>Настольно-печатные игры</u> «Разрезные картинки», «Птицы», лабиринты, лото.</p> <p><u>Беседа</u> «Почему нельзя трогать птиц?», «Птичья столовая», «Главные помощники».</p> <p>Совместное изготовление кормушки из бросового материала.</p> <p><u>Сюжетно - ролевая игра</u> "Почта"</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Зимующие птицы»</p> <p><u>ФЭМП</u></p>	<p>Закрепить обобщающее понятие «зимующие птицы»; почему их так называют. Отвечать на вопросы полным предложением.</p> <p>Совершенствовать навыки счета</p>	<p>Рассматривание снегирей, описание, сравнение. изображения птиц на фотографиях.</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Собери картинку», «Запомни и повтори», «Названия птиц»,</p>

		Счет по образцу в пределах 10. И.А. Помораева.	по образцу вслух. Уметь находить в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Закреплять умение детей складывать квадрат по диагонали (базовая форма «косынка»)	«Скажи какая, какой», «Меню для птиц», «Подбери, называй, запоминай» Изготовление кормушек вместе с детьми и кормление птиц. <u>Опыты со льдом и снегом.</u>
	Речевое развитие	1. Развитие речи «Зимующие птицы» (рассказывание по картинам) 2. Развитие речи «Зимняя сказка» С. Козлова (Т.И. Бобкова стр.33)	Закреплять знания о зимующих птицах. Учить составлять предложения из 2-3 слов, анализировать их, делить на слоги, определять ударный слог. Воспитывать интерес к зимующим птицам, к их образу жизни, беречь их и помогать им. Побуждать детей чувствовать и понимать образы сказки; учить воспринимать выразительные средства сказочного повествования (фантастического превращения). Отвечать на вопросы по сказке.	<u>Чтение:</u> «Двенадцать братьев» М. Садовский. <u>Беседа о птицах, ответы на вопросы:</u> - Какие бывают птицы? - Куда улетают перелетные птицы? Какие птицы остаются?, В. Бианки «На дне снежного моря», «Зима – рукодельница», русских народных сказок, ненецкой сказки «Кукушка» (обработка К. Шавровой). Объяснение значения слов «чум», «пимы», «люмица». <u>Беседа по содержанию сказки «Кукушка»:</u> - О чем эта сказка? - Как жилось детям, матери в этой семье? - Что произошло с матерью?
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Синичка» <u>1. Рисование</u> «Снегири»	Формировать умение детей создавать и трансформировать образ птицы скульптурным способом. Совершенствовать умение соблюдать пропорции. Формировать умение рисовать птицу, соблюдая пропорции. Использовать приемы примакивания, тычка. Дополнять работу деталями (ветка дерева или ели), делать фон. Аккуратно	Слушание музыкального произведения «Времена года». Обведи и раскрась птицу. (свободное) Рисование «Воробей», «Снегирь».

		<p><u>2. Рисование</u> «Птицы у кормушки»</p> <p><u>Конструирование</u> «Снегирь»</p>	<p>работать с красками.</p> <p>Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.</p> <p>Продолжать учить детей сгибать по линии назад и загибать вперёд части поделки</p> <p>Воспитывать аккуратность в складывании и наклеивании деталей.</p>	<p><u>Наблюдения и беседа</u> «Иней».</p> <p>Силуэтное вырезание птицы. (свободное)</p> <p>Музыка: хоровод «Сидит ворон на дубу».</p> <p>«Песенка метели».</p> <p>Слушание песни «Кабы не было зимы».Игра с пением «Что нам нравится зимой».</p>
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Разучивание техники прокатывания мячей малого диаметра в различных направлениях; закреплять умение выполнять ходьбу с поворотами.</p> <p>Совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества и повышать двигательную активность.</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p><u>НОД</u> «Школа мяча»,</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «Два Мороза», «Защита крепости».</p> <p><u>Динамическая пауза</u> Упражнение на координацию речи с движением «Снежки». (Раз ,два, три, четыре. Мы с тобой снежок слепили).</p> <p><u>Спортивное упражнение</u>: скольжение по ледяным дорожкам.</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «В снежном море», «Снежинки и ветер», «Целься верней», «Воробушки и автомобиль», «Совушка».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Сорока», Шла кукушка».</p> <p><u>Спортивная игра</u> хоккей.</p>
Новый год.				
Декабрь	Социально-коммуникативное развитие	Новый год.	Привлекать к активному участию в подготовке к празднику Нового года, вызывать эмоционально-положительное отношение к	<p><u>Сюжетно-ролевые игры</u> «В магазин за подарками», «Путешествие в другие страны».</p> <p><u>Беседы</u> «Новый год без елки», «Как люди в других странах отмечают Новый год».</p>

			предстоящему празднику.	«Праздник в моей семье» рассматривание фотографий. Строительство снежной горки. Расчистка дорожек от снега.
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Новогодний праздник» <u>ФЭМП</u> «Знакомство с цифрой 3». И.А. Помораева стр.32-34	Познакомить с историей праздника, елочной игрушкой. Активизировать словарь, создать положительный эмоциональный фон, радость ожидания праздника. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов. Познакомить с цифрой 3, с названиями дней недели.	<u>Настольно-печатные игры</u> «Когда это бывает?» <u>беседа</u> «наш выходной день». <u>Дид. игра</u> «Найди, что опишу». Рассматривание плакатов «Зимние забавы», «Цветные пейзажи», «Зима». Наблюдения за снежинками и сравнение.
	Речевое развитие	<u>1. Развитие речи</u> Составление рассказов «Как мы встречаем Новый год дома» <u>2. Развитие речи</u> С. Маршак «Двенадцать месяцев»	Побуждать делиться своим жизненным опытом, впечатлениями. Активизировать словарь, развивать ГСР, общеречевые навыки. Побуждать внимательно слушать и отвечать на вопросы, соблюдая последовательность сюжета. Активизировать словарь.	Чтение: заучивание стих. И. Никитина «Встреча зимы». Стихов на тему «Новый год». Чтение: сказка «Снегурочка» русская народная сказка, «Наша елочка» А. Штерн Чтение «Двенадцать месяцев» С. Маршак, «Елка» К. Чуковский, «Девочка Снегурочка» В. Даль, «Дед Мороз» З. Александрова. <u>Дидактическая игра</u> «Какая елочка» (определения). Загадывание и отгадывание загадок о зиме и Новом годе.
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Новогодняя игрушка»	Развивать умение детей подбирать по цвету пластилин и раскатывать в длинные полоски.	Лепка "Новогодний хоровод" (свободная) Песни хороводные «Новый год».

		<p><u>1. Рисование</u> «Новогодняя ёлка»</p> <p><u>2. Рисование</u> «Дед Мороз и Снегурочка»</p> <p><u>Конструирование.</u> «Новогодняя ёлка»</p>	<p>Накладывать их по контуру, по внутреннему рисунку, заполняя пространство закручиванием полосок.</p> <p>Продолжать учить рисовать елку, используя жесткую кисть. Рисовать разные украшения для елки. Аккуратно пользоваться красками.</p> <p>Продолжать учить рисовать человека, передавая его характерные черты.</p> <p>Развивать творческие способности и воображение. Учить создавать поделки из гофрированного картона.</p>	<p><u>Слушание муз. произведения</u> «Святки» П. Чайковского.</p> <p>Раскрашивание новогодних игрушек в раскрасках. (свободное)</p> <p>Рисование «Новогодние гирлянды»,</p> <p>«Украшение для елочки», «Дед Мороз и Снегурочка».</p> <p>Музыка: хоровод «Елка».</p> <p>Слушание песни «Елочка».</p> <p>Слушание фрагментов новогодних песен разных народов.</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Да – нет» (елочные украшения), «Что растет на елке», «Нарядим елочку» «Назови ласково».</p>
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Продолжать учить детей прыгать в длину с места; повторять построение в колонну по два парами и по сигналу.</p> <p>Продолжать развивать активность детей во время соревнований и в процессе подвижных игр. Воспитывать волевые качества.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> <u>НОД</u> «Кто дальше?»</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Два Мороза», «Кто дальше»</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Перебежки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Бездомный заяц», «Ель, елка, елочка», «Чье звено быстрее построится».</p> <p><u>Физкультминутка</u> «Елочки».</p> <p><u>Оздоровительная пробежка.</u> <u>Эстафеты, соревнования, спортивные игры</u></p>
Зима. Зимние игры и забавы.				
Декабрь	Социально-	"Зима. Зимние игры и	Познакомить детей с зимними	<u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Семья» (праздник

	коммуникативное развитие	забавы"	забавами, расширить знания о зиме, познакомить с зимними видами спорта.	Нового года),«Строители». <u>Игровая ситуация</u> «Собираемся на прогулку». <u>Дидактические игры:</u> «Назови правильно» Пальчиковая гимнастика «Подарки». <u>Беседы:</u> «Зимние забавы», «Правила поведения на прогулке зимой». <u>Целевая прогулка</u> по участку детского сада. Подметание дорожек на участке.
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Красота природы зимой» <u>ФЭМП</u> «Знакомство с цифрой 4».	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы. Самостоятельно находить и называть их. Расширение словарного запаса. Развивать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5. Знакомим с цифрой 4. Учить определять направление движения.	<u>Беседы:</u> о природе России (разнообразии природы в разных частях страны),«Какая погода сегодня». <u>Дид. игры</u> «Повтори», «Летает - не летает», пазлы «Собери пейзаж», «Собери картинку», «Найди различие». Путешествие в сказочную страну: задания на порядковый счет. Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 5.
	Речевое развитие	<u>1. Развитие речи</u> Рассказывание на тему «Деревья зимой» <u>2. Развитие речи</u> Заучивание стихотворения «Как на горке снег,	Побуждать к сопровождению в творческо - познавательной игре эмоциональной речью. Активно заниматься словотворчеством, рассуждать. Побуждать поддерживать беседу, рассуждать и давать пояснения при прослушивании стихотворения. Читать	<u>Дидактические игры:</u> «Кто скажет больше», «Назови правильно», «1,2,5» Объяснение смысла пословицы «Жизнь дана на добрые дела». <u>Чтение:</u> потешки «Уж ты зимушка-зима», «Заря-заряница». Стих про березу С. Есенина. <u>Разгадывание загадок о снеге и льде.</u> Стих. Р. Кудашевой «Вот зима пришла...». Словацкая сказка «Двенадцать месяцев».

		снег...»	выразительно, эмоционально.	Стих. С. Маршака «Круглый год».
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Обрывная аппликация</u> «Снеговик»</p> <p><u>1. Рисование</u> «Снеговик»</p> <p><u>2. Рисование с элементами аппликации</u> «Весело качусь я под гору в сугроб»</p> <p><u>Конструирование</u> «Снеговик»</p>	<p>Продолжать учить детей выполнять обрывную аппликацию.</p> <p>Закрепить рисование снеговика, обратить внимание детей на детали.</p> <p>Развивать умение передавать сюжет доступными графическими средствами, использовать в работы обрывную аппликацию.</p> <p>Продолжать формировать умение детей складыванию листа бумаги по образцу, соблюдая последовательность.</p>	<p><u>НОД</u> Слушание песни «Зимушка» (муз.и сл. Г. Вихаревой). <u>Игра с пением</u> «Что нам нравится зимой?».</p> <p><u>НОД</u> Рассматривание елки, Новогодних открыток. <u>Рисование по замыслу</u> зимние игры и забавы. Рисование снежинок по образцу. <u>Рисование следы в лесу. (свободное)</u> <u>Лепка «Лыжник».</u> (свободная) <u>НОД</u> <u>Игровое упражнение</u> «Звуки леса».</p> <p><u>НОД</u> Наблюдение за снегом, одеждой прохожих, птицами на участке, состоянием погоды.</p> <p><u>Просмотр мультфильма «Морозко».</u></p>
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Разучивание техники отбивания мяча об пол одной рукой; закреплять умение бегать по кругу в колонне по одному; развивать гибкость.</p> <p>Продолжать развивать активность детей во время соревнований и в процессе подвижных игр. Воспитывать</p>	<p><u>НОД</u> <u>Утренняя гимнастика</u> <u>Подвижные игры:</u> «Льдинки, ветер и мороз», «К своему флажку», «Кто быстрее спустит обруч?», «Мы сильные и быстрые», «Вот как мы умеем!», «Мы мороза не боимся!» <u>Дидактическая игра</u> «Кто самый громкий» <u>Игровое упражнение</u> «В гостях у Мойдодыра». <u>Игра - забава</u> «Снежки», скольжение по ледяным дорожкам.</p>

			волевые качества.	<u>Эстафеты, соревнования, спортивные игры</u>
Январь				
Время года – зима. Признаки зимы.				
Январь	Социально-коммуникативное развитие	"Зима. Признаки зимы"	Формирование умения творчески расширять сюжет игры. Расширение ролевого взаимодействия с помощью атрибутов и предметов. Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Сажать бобовые растения для наблюдений.	<u>Беседа</u> о природе России: разнообразие природы в разных частях страны. <u>Беседа о березе</u> . Словесно- речевая игра «Плетем венки». <u>С.р. игра</u> "Телевидение" <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u>
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> "Природа зимой" <u>ФЭМП</u> "Сказочная страна"	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы. Самостоятельно находить и называть их. Расширение словарного запаса. Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной мерки. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	<u>НОД</u> <u>Рассматривание изображений деревьев</u> . <u>Дид. игры</u> "Повтори", "Летает - не летает", пазлы "Собери пейзаж" <u>Разгадывание загадок</u> о снеге и льде. Стих. С.Маршака "Круглый год" <u>НОД</u> Путешествие в сказочную страну: задания на порядковый счет.
	Речевое развитие	<u>1. Развитие речи</u> «Деревья зимой»	Побуждать к сопровождению в творческо- познавательной игре эмоциональной речью. Активно	<u>НОД</u> Звуковая культура речи. Рассказывание на тему «Деревья зимой» <u>Слушание песни</u>

		<p>заниматься словотворчеством, рассуждать.</p> <p><u>2. Развитие речи</u> "Зимушка - зима"</p>	<p>Слушать внимательно. Учить запоминать стихотворение.</p>	<p>«Зимушка» (муз.и сл. Г. Вихаревой).</p> <p><u>НОД</u> Стих. Р.Кудашевой "Вот зима пришла..." словацкая сказка "Двенадцать месяцев"</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> "Дерево зимой"</p> <p><u>1. Рисование</u> "Снежинки"</p> <p><u>2. Рисование</u> "Зимний пейзаж"</p> <p><u>Конструирование</u> "Снеговика", "Деревья в снегу"</p>	<p>Познакомить с понятием барельеф, обучать приемам лепки из пластилина на плоской пластине, закрепить знания о строении дерева, Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук, усидчивость.</p> <p>Учить рисовать узор на бумаге, развивать образное мышление, воображение, развивать умение рисовать концом кисти, воспитывать аккуратность, творческую активность, самостоятельность.</p> <p>Развивать эмоциональное, радостное отношение к художественному изображению зимней природы, использовать различные художественные средства, развивать творческие способности.</p> <p>Продолжать учить детей складыванию листа бумаги по образцу, соблюдая последовательность.</p>	<p><u>НОД</u> В технике барельеф</p> <p><u>НОД</u> Стихи: И Суриков "Зима", Я Аким "Первый снег", С Погореловский "Снежная сказка", Песни - "Зимушка хрустальная", "Метелица", "Зимняя сказка"</p> <p><u>НОД</u> <u>Пазлы по теме "Зима"</u>, лото "Зима" "Дорисуй" - игра.</p> <p><u>НОД</u> оригами</p>
	Физическое развитие	<u>1. Физкультура</u>	Разучивание техники отбивания	<u>Утренняя гимнастика.</u>

		(по плану инструктора по ФК) <u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) <u>3. Физкультура</u> (на улице)	мяча об пол одной рукой; закреплять умение бегать по кругу в колонне по одному; развивать гибкость. Совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества и повышать двигательную активность.	<u>НОД</u> <u>Подвижные игры и упражнения:</u> «Гонки санок тройками», «Целься верней». <u>Подвижная игра</u> «Льдинки, ветер и мороз» Эстафеты, соревнования, спортивные игры
Наш дом. Мебель. ОБЖ.				
Январь	Социально-коммуникативное развитие	"Наш дом. Мебель"	Закреплять представления детей о мебели и её назначении. Правила безопасности при использовании мебели. Познакомить с профессиями людей, делающих мебель.	<u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Семья», «мебельный магазин». <u>Беседа</u> «С мебелью будь осторожен», «Труд людей на мебельной фабрике». <u>Ситуативный разговор</u> о профессиях лесоруба, сборщика, краснодеревщика, столяра. Рассматривание картинок по теме. Мебель из кубиков, бросового материала. <u>Ситуативный разговор</u> «Чем дышит город».
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Мебель в моём доме» <u>ФЭМП</u> «Знакомство с цифрой 5»	Уточнить названия мебели, ее составные части; уметь различать кухонную, гостиную, мебель для спальни. Познакомить с цифрой 5. Продолжать формировать умение сравнивать рядом стоящие числа. Находить предметы одинаковой длины.	<u>НОД</u> <u>Беседа</u> о технике, которая используется при изготовлении мебели. Ознакомление со свойствами древесины. <u>Рассматривание иллюстраций</u> в журнале о современной мебели. Измеряем мебель условной меркой. Опыты с водой, деревом и металлом. <u>НОД</u> <u>Дид. игры:</u> «Запомни и повтори», «Скажи ласково», «Какой, какое, какая», «Собери из частей».

	Речевое развитие	<p><u>1. Развитие речи</u> Составление рассказа «Как изготавливают мебель»</p> <p><u>2. Развитие речи</u> Сказка «Три медведя»</p>	<p>Уточнить название видов мебели, ее составных частей, назначение. Различать мебель и уметь описывать: стол, стул, диван, шкаф. Уметь образовывать прилагательные от существительных.</p> <p>Побуждать детей эмоционально воспринимать содержание сказки. Закрепить знания о жанровых особенностях сказки. Формировать образность речи, повторять сюжет сказки</p>	<p><u>Чтение энциклопедии</u> «Какая бывает мебель?».</p> <p><u>Беседы:</u> «Как у человека появилась мебель?», "Из чего делают мебель?" Рассказ «Откуда пришел стол?». «Кот Федот» Т.А. Шарыгина. «Кем быть» Маяковский. Носов «Приключения Незнайки».</p> <p><u>Загадки</u> про мебель.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> «Мебель для куклы» (кровать, стульчик, стол)</p> <p><u>1. Рисование</u> «Кровать Спящей красавицы»</p> <p><u>2. Рисование</u> «Моя комната»</p> <p><u>Конструирование</u> «Кровать для куклы»</p>	<p>Продолжать закреплять раскатывать колбаску, шар, расплющивать его. Соединять детали между собой. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Продолжать формировать умение детей рисовать кровать с множеством матрасов.</p> <p>Развивать умение передавать в своей работе предметы мебели, соблюдая пропорции и располагать по всему листу. Аккуратно пользоваться красками.</p> <p>Развивать умение выполнять несложные конструкции из</p>	<p>Игры с конструктором «Собери по образцу». Лепка «Стол и табуреты».</p> <p>Рисование «Предметы мебели»</p> <p><u>Слушание музыки:</u> «Сколько слышишь звуков?» Н. Г. Кононовой. Пение знакомых песен. <u>Танцевальное творчество.</u></p> <p>Рисуем мебель <u>Обведи и раскрась. (свободное)</u></p>

			картона путем складывания, загибания.	
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Развивать технику лазания по лесенке-стремянке приставным шагом; Закреплять умение прокатывать мячи в указанном направлении.</p> <p>Побуждать играть и выполнять движения по заданию взрослого. Развивать командный дух, внимание, быстроту реакции, действовать сообща.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> <u>Подвижные игры:</u> «Кот Тимофей», «Хитрая лиса», «Эстафеты», «Зимние забавы», «Кто быстрее».</p> <p><u>Спортивные игры</u> на площадке. <u>Упражнение на координацию речи с движением</u> «Снежки». (Раз, два, три, четыре. Мы с тобой снежок слепили). <u>Подвижные игры:</u> «Пустое место», игра – эстафета «Кто первый?». «Зимние забавы» (эстафеты, соревнования, спортивные игры)</p>
Кухня. Посуда. ОБЖ.				
Январь	Социально-коммуникативное развитие	Посуда	<p>Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи</p> <p>Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.</p> <p>Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Семья» (Готовимся встречать гостей), «Кафе».</p> <p>Составление алгоритма сервировки стола. <u>Беседы и составление правил этикета:</u> «Техника безопасности во время приема пищи», «Пользование столовыми приборами».</p> <p><u>Проблемная ситуация</u> «Если ты разбил посуду?».</p> <p><u>Исследования и экспериментирования с бумагой.</u></p> <p>Изготовление книги самоделки «Посуда» <u>Ситуативный разговор</u> «Что будет, если не мыть посуду».</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Полезные и не очень полезные продукты».</p>
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Посуда»	Уточнить с детьми названия посуды. Уметь называть и различать кухонную, столовую и	<u>НОД</u> <u>Рассмотреть иллюстрации в энциклопедии</u> на тему «Посуда».

		ФЭМП «Знакомство с цифрой 6»	чайную, называть их части. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Упражнять в последовательном названии дней недели.	История создания стекла. Рассматривание детьми хохломских изделий, орнамента «Путешествие в мир вещей». <u>Дидактические игры</u> «Доскажи словечко», «Какая посуда?», «Назови ласково», «Какая бывает посуда?», «Для чего посуда?». <u>НОД</u> Выполнение математических заданий: по порядку выложить цифры от 1 до 10, посчитать их. <u>Дидактические игры</u> «Пазлы», «Найди пару», «Посчитай!», «Скажи, когда много».
	Речевое развитие	<u>1. Развитие речи</u> Составление описательных рассказов о посуде. <u>2. Развитие речи</u> «Иван Иваныч самовар»	Развивать умение составлять рассказ по картинно - графическому плану. Закрепить обобщающее понятие «посуда». Познакомить детей с новым произведением. Рассказать про самовар, как использовали. Отвечать на вопросы воспитателя, активизировать словарь детей.	<u>НОД</u> <u>Чтение:</u> «Сказка, о том, как электроприборы поссорились в магазине». К. Чуковского «Федорино горе». <u>Коммуникативная игра:</u> «В гостях у бабушки Федоры» (виды посуды). Стихотворения Дж. Родари «Стеклянным венником...». <u>НОД</u> <u>Загадки, скороговорки, пословицы.</u> Речь с движением «Помощники». Беседа о мебели, посуде по вопросам: - Какая была раньше мебель и какая есть сейчас? - Какая бывает посуда?
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Аппликация</u> «Чайный сервиз»	Закрепить умение использовать ножницы в работе, развивать воображение, дополнять работу деталями, используя цветную бумагу.	<u>НОД</u> <u>Лепка «Кружка для папы».</u> (свободная) <u>НОД</u>

		<p><u>1. Рисование</u> «Чайник»</p> <p><u>2. Рисование</u> «Ваза» (можно другой предмет) с натуры</p> <p><u>Конструирование</u> Оригами «Стаканчик»</p>	<p>Продолжать развивать умение рисовать чайник, соблюдая пропорции. Развивать воображение, творчество. Дополнять работу деталями. Украшать ее.</p> <p>Развивать умение рисовать вазу с натуры.</p> <p>Продолжать закреплять у детей умение складывать бумагу последовательно, по образцу. Развивать мелкую моторику рук, мышление.</p>	<p><u>Рисование:</u> «Чайник», «Ваза для фруктов», «Тарелка».</p> <p><u>Музыка:</u> «Поздоровайся песенкой по-разному» (музыка и слова М. Кочетовой).</p> <p>Выставка посуды.</p> <p><u>НОД</u></p> <p><u>Самостоятельная музыкальная деятельность:</u> «Марш друзей» (муз.И. Григорьева, сл. Н. Ав-деенко). Цель: развитие музыкального слуха.</p> <p>Прослушивание песен Шаинского. «Не выпустим» (музыкальная игра).</p>
	Физическое развитие	<p><u>1.Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2.Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3.Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Развивать технику лазания по лесенке-стремянке приставным шагом; Закреплять умение прокатывать мячи в указанном направлении.</p> <p>Побуждать играть и выполнять движения по заданию взрослого. Развивать командный дух, внимание, быстроту реакции, действовать сообща.</p>	<p><u>НОД</u></p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Море волнуется...» (тема «Посуда»), «Третий лишний», «Хитрая лиса», «Царь картошка», «Береги предмет!», «Найди и промолчи!».</p> <p><u>Утренняя гимнастика</u></p> <p><u>НОД</u> «Кто выше»;</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Игра в лягушек», «Стоп». Игры со снегом.</p> <p><u>Динамическая пауза</u> «Федорино горе» (И бежит, бренчит сковорода:...).</p> <p><u>Эстафеты, соревнования, спортивные игры</u></p>
Продукты питания.				

<p>Февраль</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Продукты питания.</p>	<p>Знакомить детей с профессиями повара, кулинара, официанта. Знакомить с правилами правильного питания. Дать информацию о вредной и здоровой пище. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Заботиться о себе, о своем организме (здоровое питание). Дать знания детям о том, что хлеб - ценнейший продукт, как много труда надо затратить, чтобы его вырастить. Закрепить словарь по данной теме, уметь подбирать слова-антонимы.</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Столовая». <u>Беседа</u> «Культура поведения во время еды».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Мы делили апельсин».</p> <p><u>Беседа о воде:</u> свойства, значение воды в жизни человека. <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Кафе».</p> <p><u>Беседа</u> «Хлеб всему голова!».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ФЦКМ</u> «Полезные продукты».</p> <p><u>ФЭМП</u> «Знакомство с цифрой 6»</p>	<p>Формировать у детей представление о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления своего здоровья и окружающих. Систематизировать и закреплять знания об основных продуктах питания. Уточнить, из чего они сделаны, что из них можно приготовить.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение делить целое на 8 частей и</p>	<p><u>Рассматривание тематических плакатов</u> «Полезные продукты». «Продукты питания. Их значение в жизни человека».</p> <p><u>Беседа</u> «Витамины в нашей еде». <u>Пальчиковая гимнастика</u> «Мы капусту рубим».</p> <p><u>Беседа</u> «Любимые блюда в вашей семье». <u>Дидактические игры:</u> «Поварята», «Продолжи предложение», «Четвертый лишний. Логические настольные игры.</p> <p><u>НОД</u> <u>Дидактические игры:</u> «В стране геометрических фигур», «Запрещенное движение», «Какая, какое, какой?».</p>

			сравнивать целое и его части. Местоположение предметов относительно друг друга.	
	Речевое развитие	<p><u>1. Развитие речи</u> «В супермаркете».</p> <p><u>2. Развитие речи</u> Чтение сказка "Горшочек сказки"</p>	<p>Закрепить знания детей о названиях отделов магазина. Развитие согласования местоимений с прилагательными и существительным. Развитие звукобуквенного анализа слов</p> <p>Закрепить умение составлять схемы к предложениям. Образование относительных прилагательных от существительных. Обогащение словарного запаса. Развитие координации движений, общей и мелкой моторики.</p>	<p><u>НОД</u> <u>Чтение:</u> А Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше». С. Махотин «Завтрак». М. Вишневецкая «Милая тетушка манная каша».</p> <p>Сказка «Горшочек каши». О. Григорьев «Варенье». Д. Грачев «Обед». <u>Координация с движением</u> «Отличные пшеничные», пальчиковая гимнастика.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> «Продукты на столе».</p> <p><u>1. Рисование</u> «Жила-была конфета...»</p> <p><u>2. Рисование</u> "Продукты для витрины магазина"</p> <p><u>Конструирование</u></p>	<p>Побуждать детей использовать в своей работе весь пластилин, соблюдать пропорции. Передавать характерные особенности, детали. Продолжать учить рисовать хорошо знакомые предметы, передавая их форму.</p> <p>Развивать умение рисовать предметы, украшающие витрину магазина.</p> <p>Учить детей строить по замыслу, использовать предметы-</p>	<p><u>Ленточное вырезание.</u> <u>Вырежи пирожки и ватрушки. (свободное)</u></p> <p><u>Рисование «Продукты в открытом холодильнике» (свободное)</u></p>

		«Волшебный конструктор»	заместители, различные детали конструктора и строительного материала. Развивать воображение, фантазию, творческие способности.	Конструирование: «Коробочка для макарон». музыкальная игра «Не выпустим» (муз.Т. Ломовой);
	Физическое развитие	1. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) 2. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) 3. <u>Физкультура</u> (на улице)	Развивать командный дух, внимание, быстроту реакции, действовать сообща. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах, закрепить навык метания снежков в цель.	<u>НОД</u> <u>Утренняя гимнастика</u> <u>Подвижные игры:</u> «Мышеловка», «Удочка», «Птицелов», «Стоп!», «Лови – бросай», «Ручеек», «Мы – веселые ребята». <u>Динамическая пауза</u> «В магазине» (Мы пришли в магазин). <u>Подвижные игры:</u> «По порядку становись», «Коршун и наседка». <u>Подвижные игры:</u> «Крепость». <u>Игра-эстафета</u> «Веселые зверюшки». Скольжение по ледяным дорожкам. <u>Эстафеты, соревнования, спортивные игры</u>
Бытовая техника. ОБЖ.				
Февраль	Социально-коммуникативное развитие	Бытовая техника.	Развитие коллективной творческой игры. Совместное придумывание сюжета. Введение новых игровых ситуаций: ателье – фотография, салон красоты, химчистка.	<u>Беседа:</u> Какие вы знаете электроприборы? Для чего нужен каждый из них? Какие электроприборы находятся у вас на кухне, в спальне, в зале? На какой предмет мебели похож холодильник? <u>Беседа</u> «Любимая передача всей семьи». <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Семья»
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> "Наши помощники"	Расширить знания о бытовой технике, её назначении, из какого материала изготовлена. Соблюдать правила безопасности во время обращения с бытовой техникой.	<u>НОД</u> <u>Исследователя деятельность</u> с детьми. «Как устроен телевизор?». Рассматривание энциклопедии. <u>Беседа</u> «Как появился телевизор?». Изучаем правила «Как нужно смотреть телевизор?».

		<u>ФЭМП</u> «Знакомство с цифрой 7»	Познакомить с цифрой 7. Учить ориентироваться на листе бумаги. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные по образцу.	<u>НОД</u> <u>Дидактическая игра</u> «Бытовые приборы дома». Что служит питанием для электроприборов? Откуда поступает электричество в дома? (С электростанций.) Где в каждом доме живет электричество? (В розетках.) Почему нельзя трогать розетки? Для чего нужен провод?
	Речевое развитие	<u>1. Развитие речи</u> Составление рассказов «Бытовые приборы в нашем доме» <u>2. Развитие речи</u> А. Иванов «Как неразлучные друзья в огне не горели»	Побуждать детей составлять рассказ из опыта, пользуясь планом рассказа. Развивать грамматический строй речи, общеречевые навыки. Активизировать словарь детей, знания о бытовых приборах, их назначении, деталях. Формировать умение правилам безопасности при обращении с бытовыми приборами, правилами противопожарной безопасности. Побуждать детей внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию. Развивать грамматический строй речи.	<u>НОД</u> <u>Беседа</u> о предметах быта: холодильник, телефон. «Эти удивительные вещи». «Будь осторожен» (правила поведения с бытовыми приборами). <u>НОД</u> В Осеева «Почему?». «Баллада о ТВ». Роман Сефа. <u>Отгадывание загадок</u> об утюге, телевизоре.
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Аппликация</u> «Настольная лампа».	Учить создавать аппликацию настольной лампы с помощью цветной бумаги, фольги или блестящей бумаги.	<u>НОД</u>

		<p><u>1. Рисование</u> «Холодильник с продуктами»</p> <p><u>2. Рисование</u> «Телевизор».</p> <p><u>Конструирование.</u> «Телевизор»</p>	<p>Продолжать учить рисовать хорошо знакомые предметы, передавая их форму.</p> <p>Учить детей самостоятельно рисовать телевизор. Продолжать учить самостоятельно, выбирать картинку, связанную с ОБЖ.</p> <p>Формировать умение детей конструировать поделку, используя выкройку, сгибать ее по линиям, отглаживать сгибы пальцами, делать надрезы по линии сгиба. Учить последовательно, складывать и прочно склеивать детали.</p>	<p><u>НОД</u> музыкальная игра «Апчхи» (муз.В. Соловьева-Седого, сл. Е. Гвоздева).</p> <p><u>НОД</u> Штриховка и обводка.</p> <p><u>НОД</u> <u>Дидактическая игра</u> «Бытовые приборы дома». Что служит питанием для электроприборов? Откуда поступает электричество в дома? (С электростанций.) Где в каждом доме живет электричество? (В розетках.) Почему нельзя трогать розетки? Для чего нужен провод?</p>
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Повторить упражнения с перебрасыванием мяча друг другу,</p> <p>Игра "У кого мяч?" Разучить прыжки в высоту с разбега, метать в цель мешочки.</p> <p>Эстафеты, соревнования, спортивные игры</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> <u>НОД "Веселый мяч"</u> <u>Физкультминутка:</u> «Такие разные дела». (Раз, два, три, четыре! Дети, много дел на белом свете.).</p> <p><u>НОД</u> <u>Динамическая пауза</u> «Часы» (Ходят часики – тик – так..).</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Небо и земля», «Оленьи упряжки», игры со снегом. <u>Упражнение на координацию речи с движением</u> «Снежки». (Раз, два, три, четыре. Мы с тобой снежок слепили).</p>
Наша Армия. День защитника Отечества.				
Февраль	Социально-	День защитника	Расширить знания детей о	<u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Моряки», «Учения

	коммуникативное развитие	Отечества.	военных профессиями. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Воспитывать патриотическое отношение к своей Родине, друг к другу, к своим близким.	военных», «Пограничники». <u>Беседы:</u> «О мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в армии». <u>Дидактические игры</u> «Военная техника», «Угадай по описанию», «Не балуйтесь с огнем» <u>Беседа</u> «Наши папы и дедушки» - рассматривание фотографий. <u>Познавательная-исследовательская:</u> Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета. <u>Ситуативный разговор:</u> «Вредные привычки», «Мой внешний вид».
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Наша Армия самая, самая...» <u>ФЭМП</u> «Знакомство с цифрой 9».	Расширение представлений детей о Российской армии. Формировать представление о героическом прошлом, о богатырях на Руси. Воспитание патриотических чувств, гордости. Познакомить с чисел 3 и 4 составом. Знакомство с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; последовательно называть дни недели.	<u>Беседа</u> «Военные заводы», «Герои войны», «Профессия – военного». <u>Дидактические игры:</u> «Кто и где защищает нашу Родину?», «Кому что нужно?», «Назови, что это?». <u>Просмотр мультфильма</u> «В порту». Выставка атрибутов военной формы. «Назови число» (последующее, предыдущее), «Наоборот», «Когда это бывает».
	Речевое развитие	<u>1. Развитие речи</u> «День защитника Отечества»	Уточнить знания детей об армии. Образовывать существительные мн. числа о согласование их с прилагательными. Составлять предложения с предлогами. Закрепить словарь по данной	<u>Беседы:</u> «Для чего нужна армия», «Военная техника». <u>Игровое упражнение</u> «Мы солдаты» (речь с движением по стихотворению С.Я. Маршака).

		<p><u>2. Развитие речи</u> Ю. Коваль «На границе»</p>	<p>теме.</p> <p>Продолжать знакомить детей с новыми произведениями художественной литературы, с новым автором. Формировать умение быть внимательными, отвечать на вопросы, дополнять ответы.</p>	<p>Рассказы о разных видах авиации.</p> <p>Загадки на военную тему, считалки, пословицы.</p> <p><u>Словесные игры:</u> «Какой?», «Закончи предложение».</p> <p><u>Чтение:</u> Ю. Коваль «На границе», Я Длуголеннский «Что могут солдаты», стих Т. Бокова, Л. Татьяничева, В Орлова, Г.Р. Лагздынь «Мой папа военный».</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Лепка</u> «Танки наши быстры...»</p> <p><u>1. Рисование</u> «Танк»</p> <p><u>2. Рисование</u> «Наши защитники»</p> <p><u>Конструирование</u> «Самолёт»</p>	<p>Продолжать формировать умение выполнять работу путем раскатывания маленьких шариков и приплющивания их на картон. Развивать мелкую моторику, усидчивость, творчество.</p> <p>Формировать умение рисовать военную технику, передавая детали.</p> <p>Продолжать закреплять умение рисовать фигуру человека, дополняя деталями. Соблюдать пропорции, располагать рисунок на весь лист.</p> <p>Формировать умение скручивать трубочки из бумаги, соединяя между собой детали клеем. Выполнять последовательно и аккуратно.</p>	<p><u>Рассматривание картины</u> В.М. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Лепка «Солдат».</p> <p>Рисуем военную технику.</p> <p><u>Обведи и раскрась военную технику. (свободное)</u></p> <p>Рисование «Русский солдат».</p> <p>Прослушивание песен из мультфильма «В порту»</p> <p><u>Коллаж</u> «Мой папа». Бумажные самолеты.</p> <p>Слушание песни «Богатырская сила».</p> <p>Слушание песни «Дорогою добра».</p>

				<u>Разучивание песен о папе.</u>
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Продолжать навыки перестроения, упражнять в ползании на четвереньках. Учить детей проползать под дугами разной высоты.</p> <p>Побуждать детей быть сильными, смелыми, быстрыми.</p> <p>Эстафеты, соревнования, спортивные игры</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u></p> <p>"Разные дуги"</p> <p><u>Подвижная игра:</u> "Два Мороза".</p> <p><u>Оздоровительная пробежка.</u></p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Третий лишний», «Кто дольше бросит».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Мы делили апельсин».</p> <p>игра – соревнование «Чье звено быстрее соберется?».</p> <p><u>Динамическая пауза</u> «Наша армия» (Наша армия родная)</p> <p><u>Игровое упражнение</u> «Защита крепости».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Разведчики», «Совушка», «Мы brave солдаты», «Мы военные», «Пустое место», «Точно в цель».</p>
<p>Транспорт. Виды транспорта. Правила дорожного движения. Профессии на транспорте.</p>				
Февраль	Социально-коммуникативное развитие	"Транспорт. Виды транспорта"	<p>Обогатить и конкретизировать знания детей о правилах дорожного движения. Расширить и углубить знания детей о работниках водного транспорта. Дать детям сведения о том, какие бывают пароходы, куда они плывут, что перевозят. Воспитывать у детей уважение к</p>	<p><u>Беседа</u> «Правила дорожного движения», «Улица полна неожиданностей».</p> <p><u>Режиссерская игра</u> с игрушечными машинками с использованием модели улицы.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Гараж», «Едем по городу», «Мы – моряки», «Путешествие на самолете».</p>

			<p>труду работников водного транспорта. Воспитывать у детей любознательность. Прививать уважение к труду взрослых. Помогать детям усвоить моральные нормы- правила поведения при путешествиях. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.</p>	<p><u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Дорожное движение», «Водители». «Вызов экстренных служб» - игровая ситуация.</p> <p><u>Обыгрывание ситуаций</u> «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». (Правила поведения в общественном транспорте).</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Транспорт на наших дорогах, виды транспорта»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Знакомство с цифрой 8»</p>	<p>Уточнить понятия о различных видах транспорта, а также о названиях некоторых профессий. Закрепить знания о деталях транспорта.</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8.</p>	<p><u>Беседа</u> «На чем люди ездят?». Рассматривание плакатов. «Машины – помощники». <u>Беседа</u> «Где ночуют машины?».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет?», «Расставь по гаражам», «Чем отличаются?», «Один – много», «Четвертый лишний».</p>
	Речевое развитие	<p><u>1. Развитие речи</u> Составление рассказа по предметным картинкам «Виды транспорта».</p> <p><u>2. Развитие речи</u> А. Барто «Жил на свете самосвал»</p>	<p>Развитие умения составлять рассказ об одном из видов транспорта, пользуясь определенным планом рассказа. Рассказывать связно и последовательно без длительной паузы.</p> <p>Закрепить знания детей об известных видах транспорта, о частях автомобиля и их функциях, побудить детей</p>	<p><u>Беседы:</u> «Что такое транспорт и зачем он нужен», «Зачем нужны правила дорожного движения». <u>Координация речи с движением</u> «Поиграем». <u>Коммуникативная игры:</u> «Исправь ошибку», «Собери слово», «Подскажи словечко».</p> <p><u>Творческое рассказывание</u> «Сказка о маленьком автомобиле», «Если бы я был автомобилем».</p>

			сравнивать разные виды и марки автомобиля. Отвечать на вопросы четко, полным предложением.	<u>Составление описательных рассказов.</u> <u>Чтение:</u> «Автомобиль» Н. Носов, «Про машину» Берестов, «Должен помнить пешеход» Михалков.
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u> «Веселый грузовичок»</p> <p>1. Рисование «Автобус»</p> <p>2. Рисование «Транспорт» (по замыслу)</p> <p><u>Конструирование</u> «Дорожные знаки»</p>	<p>Закрепить умение использовать ножницы в работе, развивать воображение, дополнять работу деталями, используя цветную бумагу.</p> <p>Продолжать закреплять умение рисовать пассажирский транспорт, передавая детали.</p> <p>Продолжать формировать умение детей рисовать различные виды транспорта, соблюдая характерные особенности внешнего вида, прорисовывать детали. Красиво располагать на листе бумаги, подбирать красивые сочетания цветов.</p> <p>Выполнять самостоятельное вырезывание треугольника, квадрата и круга. Аккуратно соединять детали и рисовать данный знак, используя образец.</p>	<p><u>Лепка «Светофор».</u> (свободная) Рисование «Автомобили будущего», «От кареты до ракеты». Раскраска найди и раскрась «Сколько автомобилей нарисовано на картинке?».</p> <p>Дорисуй то чего не хватает. Дорисуй автомобиль по инструкции. Слушание песни «Машина».</p> <p>Слушание мелодии «Весёлая гимнастика». Слушание песен Шаинского <u>Музыкально-дидактическая игра «Угадай звук?».</u></p> <p>Конструирование: строим гаражи для автомобилей. Конструируем автомобиль из «Лего».</p>
	Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>2. <u>Физкультура</u></p>	<p>Продолжать навыки перестроения, упражнять в ползании на четвереньках. Учить детей проползать под дугами разной высоты.</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> «Мы пешеходы», «Красный, желтый, зеленый», «Светофор», «Летчики».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Есть игрушки у меня».</p>

		(по плану инструктора по ФК) <u>3.Физкультура</u> (на улице)	Развивать командный дух, внимание, быстроту реакции, действовать сообща. Эстафеты, соревнования, спортивные игры	<u>Игры спортивного характера.</u> Игры со снегом. <u>Подвижные игры:</u> «Парный бег», «Пожарные на учениях», «Не оставайся на полу», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса».
Семья. 8 марта.				
Март	Социально - коммуникативное развитие	"Семья. 8 марта."	Воспитывать чувство привязанности и любви к своим родителям, родственникам. Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.	<u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Семья», «День рождения», «Дочки-матери». <u>Дидактические игры:</u> «Кем быть», «как я маме помогаю». <u>Инсценировка</u> «Три мамы» (Е. Серова) Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Практическое упражнение «Аккуратные ребята». Настольно-печатные игры: «Моя квартира», «Мой дом». Изготовление альбома «Моя семья». Беседа «Мама – она какая». Беседа «Наши бабушки и дедушки».
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Праздник наших мам» <u>ФЭМП</u> «Счет в пределах 5»	Рассказать историю праздника. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, какую неопределимую роль они играют в жизни каждого человека. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте.	<u>Рассматривание коллекции открыток</u> «8 марта» <u>Рассказ</u> воспитателя о праздничном этикете. Рассматривание репродукции картин разных художников. <u>Дидактические игры:</u> «Радуга», «Чудесный мешочек», «Найди, где спрятано», «Пазлы», «Шнуровки», «Вкладыши», «Чего не стало?», «Назови ласково», «Чей малыш?», «Кто я? Угадай», «Кто ушел?», «Кто быстрее»

				составит число?». Составление коллекции поздравительных открыток и конвертов
	Речевое развитие	<p><u>1. Развитие речи</u> Составление описательного рассказа «Моя мамочка»</p> <p><u>2. Развитие речи</u> Н. Носов «Самая красивая»</p>	<p>Побуждать составлять рассказ по теме, пользуясь планом. Вызывать эмоциональную отзывчивость. Уметь строить предложения, использовать прилагательные, сравнения.</p> <p>Познакомить с новым произведением. Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы, развивать интерес к книге.</p>	<p><u>Чтение:</u> «Подарок маме» И. Красикова Стих. Г. Харченко «Мамины и папины профессии».</p> <p>И. Красниковой «Моя мама лучше всех!». Стихотворение В. Берестова «Праздник мам». <u>Чтение рассказа Н. Носова «Самая красивая».</u> <u>Составление рассказов о маме.</u></p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка.</u> «Подарок маме!»</p> <p><u>1. Рисование</u> «Цветы для мамы»</p> <p><u>2. Рисование</u></p>	<p>Продолжать формировать умение выполнять лепку с помощью раскатывания полосок и прикладывания их к картону. Самостоятельно выбирать цвет. Выполнять поделку последовательно и аккуратно. Показать приёмы декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета.</p> <p>Формировать умение детей</p>	<p>Пение песни «Это мамин день».</p> <p>Оформление портретов мам красивыми рамочками.</p> <p>Рисование «Моя семья».</p> <p>Рисование «Красивые цветы». <u>Рисование в раскрасках. (свободное)</u> Обведи и раскрась платье для мамы. <u>Музыка:</u> слушание песен о маме.</p> <p>Разучивание песни «Милая мама».</p>

		«Милой мамочки портрет» <u>Конструирование</u> Оригами «Тюльпаны»	рисовать женский портрет, соблюдать пропорции. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства. (портрет) Продолжать учить выполнять работу в технике оригами. Развивать мелкую моторику рук.	Слушание колыбельных песен из мультфильмов. <u>Музыкально-дидактическая игра</u> «Угадай, кто поет?». «Открытка для мамы» (свободное конструирование) Составление коллекции поздравительных открыток и конвертов
	Физическое развитие	<u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) <u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) <u>3. Физкультура</u> (на улице)	Учить выполнять упражнение с палкой, совершенствовать навыки ходьбы и бега. Упражнять в прыжках из обруча в обруч, ходить по канату с мешочком на голове. Побуждать быстро бегать, соревноваться, работать в команде. Эстафеты, соревнования, спортивные игры	<u>Утренняя гимнастика</u> <u>НОД</u> «Разноцветные обручи» <u>Физкультминутка</u> «Мамин день» Г. Виеру. <u>Подвижные игры:</u> «Не попадись», «Пройди и не упади». Игровое упражнение «Скок, поскок». <u>Игровое упражнение</u> «Кенгуру». <u>Подвижные игры:</u> «Хитрая лиса», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Мышеловка», «Эквилибристы». «Игра – эстафета», «Метаем метко и далеко», «Ходьба и бег с препятствиями»
Время года – весна. Признаки ранней весны.				
Март	Социально-коммуникативное развитие	"Ранняя весна. Приметы."	О тображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, Самостоятельно создавать для задуманного игровую	<u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Дочки-матери» («Мама и дети», «Встреча гостей», «Парикмахерская».) <u>Театрализованная игра</u> «Веселый хоровод» (по стихотворению С. Городецкого «Весенняя песенка») <u>Игра-импровизация</u> «Звери и птицы»

			<p>обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.</p> <p>Предложить представить с какими опасностями можно столкнуться, если не поддерживать порядок в доме. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>встречают весну»</p> <p><u>Беседа</u> «Чем опасен беспорядок?»</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Идет весна - красна»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Число 10»</p>	<p>Расширить познавательные интересы детей, систематизировать знания о весне. Устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Познакомить с новым числом. Обратить внимание, из каких двух чисел оно состоит. Деление круга на две части.</p>	<p><u>Наблюдения</u> за солнцем через разноцветные стеклышки.</p> <p><u>Беседа</u> о солнце как источнике жизни на земле.</p> <p>Измерение снежного покрова, Составление совместного рассказа о весне.</p> <p><u>Сравнительное наблюдение</u> «Почему злится зима?».</p> <p>Дедуктивное наблюдение: первые ручьи.</p> <p><u>Беседа</u> «Безопасность у водоемов».</p> <p>Познавательный рассказ «Семечко - рассада – помидор».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Путаница», «Подбери действие», «Что бывает весной?».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Какая», «Четвертый лишний», «Быстро сосчитай и покажи».</p>
	Речевое развитие	<p><u>1. Развитие речи</u> «Весенние деньки»</p> <p><u>2. Развитие речи</u> «Поэты и писатели о</p>	<p>Расширять знания о том, когда наступает весна, об ее основных признаках. Уметь составлять описательный рассказ, пользуясь планом. Дополнять ответы.</p> <p>Обратить внимание детей как разные авторы пишут о весне,</p>	<p>Чтение: стихов о весне. Б. Житков «На льдине».</p> <p>Ф. Тютчева «Зима не даром злится».</p>

		весне»	передавая характерные особенности. Развивать поэтический слух, учить выразительно читать стихи наизусть.	С. Маршака «Снег теперь уже не тот...». Н.А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы». Стихи с движением «Ручейки».
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u> «Солнышко, покажись»</p> <p>1. <u>Рисование</u> «Солнышко, нарядись»</p> <p>2. <u>Рисование</u> «Дерева весной»</p> <p><u>Конструирование</u> «Скворечник на дереве»</p>	<p>Продолжать формировать умение делить предмет пополам, используя вырезание по прямой, соединять детали, используя клей.</p> <p>Формировать умение в рисовании солнышка по мотивам декоративно – прикладного искусства</p> <p>Познакомить новой техникой рисования по мокрой бумаге с помощью акварельных красок.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно выбирать вариант аппликации, располагать скворечник на дереве, учитывая его форму, величину. Закреплять приемы разреза по сгибу. продолжать учить самостоятельно украшать изображение, мелкими деталями, соблюдая симметрию.</p>	<p><u>Слушание пьесы П.И. Чайковского «Времена года».</u></p> <p>Рисуем отгадки к загадкам о весне. <u>Игра «Радуга» (смешивание красок).</u> Свободное рисование красками.</p> <p>Хоровод «На горе - то лен». Слушание музыкальных произведений «Музыкальная капель». Слушание «Музыка природы весной».</p>
	Физическое развитие	1. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)	Учить детей метать вдаль правой и левой рукой, в подлезании под шнур. Отрабатывать навыки соревнования с использованием	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Метаем метко и далеко» «Эстафета с мячом» <u>Подвижные игры:</u> «Ловишки с ленточками», «Жмурки». Физкультминутка: «Туча» (Туча</p>

		<p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>мяча, умение действовать в команде сообща.</p> <p>Эстафеты, соревнования, спортивные игры</p> <p>Отрабатывать навыки соревнования с использованием мяча, умение действовать в команде сообща.</p>	<p>кошка хвост трубой).</p> <p><u>Физкультминутка</u> «Стайка» (Пой-ка. Подпевай-ка, прилетела стайка).</p> <p>Физкультминутка «Дождик песенку поет».</p> <p>Подвижные игры: «Затейники», «Живая неделя», «Мышеловка».</p> <p><u>Спортивная игра на улице баскетбол.</u></p> <p>Эстафета с мячом.</p>
Зоопарк				
Март	Социально-коммуникативное развитие	"Зоопарк"	<p>Расширять знания детей о диких животных: Обогащать и конкретизировать знания и представления детей о диких зверях и их повадках и условиях содержания в неволе.</p> <p>Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.</p> <p>Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку.</p> <p>Воспитывать уважение к труду работников зоопарка, воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах</p>	<p><u>Беседа</u> «Как правильно вести себя в зоопарке.</p> <p><u>Театрализованная игра</u> «Веселые обезьянки».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Зоологическое лото», «Разрезные картинки», «Хищники – травоядные», «Кто где живет», «найди лишнего»</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Зоопарк», «Цирк зверей», «Путешествие в Африку»</p> <p><u>Игра – инсценировка</u> по сказке Е. Каргановой «Как синичка волка спасла»</p> <p><u>Анализ ситуации</u> «Как ребятам в дружбе жить?» - обсуждение пословиц о дружбе.</p> <p><u>Презентация</u> «Животные Севера и Жарких стран».</p>

	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ФЦКМ</u> «Где обедал воробей...?»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Счет в пределах 10»</p>	<p>Закреплять знания о диких животных, их названия. Знакомить со средой обитания, повадками, особенностями питания.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	<p><u>Беседы:</u> «Почему животные не мерзнут», «Кто чем питается», «Зачем животным острые зубы, рога и когти».</p> <p><u>Исследовательская деятельность с детьми:</u> «Имеет ли воздух вес?» (воздух – невидимка). «Волшебница вода», распознающие наблюдение: «Движение облаков».</p> <p><u>Наблюдения</u> за объектами живой природы. «Имеет ли вода цвет, форму?» (экспериментирование).</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Что за животное?», «Чья шуба теплее», «Что изменилось», «Четвертый – лишний», «У кого кто» (детеныши).</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p><u>1. Развитие речи</u> «А у жирафа длинная шея...»</p> <p><u>2. Развитие речи</u> Р. Киплинг «Почему у слона большой нос»</p>	<p>Побуждать составлять описательный рассказ из личного опыта, пользуясь планом рассказа. Развивать грамматический строй речи, общеречевые навыки.</p> <p>Вызвать интерес к новому произведению, к книге. Уметь отвечать на вопросы по рассказу. Развивать связную речь.</p>	<p><u>Беседы:</u> «Кому снег – друг, а кому недруг», «Почему животные попадают в Красную книгу», «Почему медведя называют «белый», «бурый»».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Крокодилу счет дают», диалог «Слон», «Кто больше составит слов?».</p> <p><u>Чтение:</u> Е. Чарушин «Где обедал воробей?», «Волчишко». Л. Толстой «Лиса и дрозд», «Золотой гусь» - сказка Б. Гримм. Г.А. Османова «Животные жарких стран», «Белые медведи». В Степанова «Живая азбука», чтение сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка». <u>Скороговорки, загадки, стихи.</u></p>

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Лепка</u> «Топают по острову слоны и носороги»</p> <p><u>1. Рисование</u> «Мое любимое животное»</p> <p><u>2. Рисование</u> «Косматый мишка»</p> <p><u>Конструирование</u> «Маски животных»</p>	<p>Создание крупных животных, на основе общей исходной формы. Продолжать формировать умение детей лепить животных.</p> <p>Продолжать формировать умение рисовать животное, соблюдая пропорции. Прорисовывать детали, располагать по всему листу бумаги. Учить рисовать животное по схеме, образцу, используя трафареты.</p> <p>Формировать умение изготавливать маску животного, как элемент костюма. Развивать эстетический вкус.</p>	<p><u>Пластилинография</u> «Жираф». (свободная)</p> <p>Рисование «Обезьянка», «Крокодил», «Пингвин».</p> <p>Трафареты «Животные».</p> <p>Изготовление масок животных. Конструирование: постройка «Зоопарк будущего».</p> <p><u>Музыкальная:</u> слушание И. Брамса «Петрушка».</p> <p><u>Знакомство с муз инструментами, игра</u> «Какая музыка подходит к животному?». М. Красев «Кот», «Веселая дудочка», - упражнения с флажками. «Угадай, на чем играю?», «Откуда звук?», <u>Слушание муз. произведений</u> «Кто как кричит?»</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u></p>	<p>Учить детей ходить по наклонной доске, прыгать через бруски. Отрабатывать прыжки в высоту на месте и с продвижением вперед.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Ходьба и бег с препятствиями», « Прыгаем легко и высоко» <u>подигра</u> "Удочка", "Мышеловка", "Эхо" "Перебежки", "Не оставайся на полу", <u>Игровое упражнение</u> «Скакалки».</p>

		(по плану инструктора по ФК) <u>3.Физкультура</u> (на улице)	Развивать выносливость, гибкость. Продолжать учить детей перестраиваться из одной колонны в две. Воспитывать внимание, умение четко выполнять команды.	<u>Игра с пением</u> «Узнай по голосу». <u>Подвижные игры:</u> «Колпачок и палочка», «Школа мяча», «Третий лишний», «Хитрая лиса», «Ловишки», «Раз, два, стройся в ряд!», «Мы веселые мартышки». <u>Игровое упражнение</u> «Мы охотимся на льва». Эстафеты, соревнования, спортивные игры
Перелётные птицы весной.				
Март	Социально-коммуникативное развитие	"Перелётные птицы весной".	Расширять и систематизировать знания о перелетных птицах различных климатических зон, условиями их обитания. Приучать детей заботиться о братьях наших меньших – птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам. Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий.	<u>Сюжетно-ролевая игры</u> «Весенний бал», «На лесной поляне», «Зоопарк». <u>Беседы:</u> «Для чего растениям нужны свет и вода», «Пожалейте меня, полейте», «Птицы - наши друзья». <u>Дидактические игры:</u> «Бывает – не бывает», «Времена года», «Угадай по описанию», «Летает – не летает». <u>Игра-импровизация</u> «Звери и птицы встречаются весну». <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Практическое упражнение «Мы помогаем».
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Пернатые друзья – перелетные птицы» <u>ФЭМП</u> «Цифра 0»	Закреплять и расширять знания о перелетных птицах (внешний вид, среда обитания, питание, повадки, перелёт). Закрепить умение делить птиц на перелетных и зимующих. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве. Познакомить с 0.	<u>Дидактические игры:</u> «Бывает, не бывает», «Игра в слова», «Кто, где живет?», «Кто как плавает?», «Расскажи о птице», «Когда это бывает?», «Найди отличие». <u>Исследовательская деятельность:</u> «В мире интересных открытий» (опыты со снегом на улице и в группе), «Почему плачет сосулька», «Когда вода тверда». Наблюдения за птицами: голуби. Кормление птиц крошками хлеба.

	Речевое развитие	<p><u>1. Развитие речи</u> «Грачи прилетели»</p> <p><u>2. Развитие речи</u> Рассказ В. Бианки «Лесные домишки»</p>	<p>Побуждать составлять описательный рассказ по образцу с опорой на символические изображения. Совершенствовать правильной речи, активизировать словарь, развивать логическое мышление.</p> <p>Познакомить детей с творчеством писателя, расширять представления о птицах. Прививать любовь к книге.</p>	<p><u>Составление рассказов, сказок на темы:</u> «Солнце просыпается и...», «Пришла весна», «Прилетели птицы и...», «Что произойдет, если весна не наступит». Придумывание небылиц по картинкам «Найди ошибки».</p> <p><u>Чтение:</u> стихотворение С.Я. Маршака «Воробьи».</p> <p>Стихотворение Е. Новочихина «Сова». Рассказы В Бианки. Русской народной сказки «Птичий язык». «Птичий базар».</p> <p><u>Речевые игры:</u> «Подбери слово», «Где спрятался звук», «Один – много».</p> <p>Поговорки, считалки, загадки о птицах.</p> <p><u>Выставка книг о птицах.</u></p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u> «Скворушка»</p> <p><u>1. Рисование</u> «Перелетные птицы» (рисование - экспериментирование)</p> <p><u>2. Рисование</u> «Весеннее небо»</p>	<p>Совершенствовать технику обрывной аппликации. Использовать пластилин.</p> <p>Развивать умение детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей.</p> <p>Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом.</p> <p>Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование «по мокрому».</p>	<p>Конструирование: игры со строительным материалом «Необычные поделки».</p> <p><u>Рисование «Портрет весны».(свободное)</u></p> <p>Лепка «И расцвел подснежник...»(свободная)</p> <p>Обведи и раскрась птицу.</p> <p><u>Музыка:</u> игра с пением «Аист и лягушки».</p> <p>Пение «Песня солнышку».</p> <p>Рисование по мокрому «Весеннее небо».</p> <p>Слушание пение птиц.</p> <p><u>Музыкальная игра «Сидит ворон на дубу».</u></p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Что</p>

		<u>Конструирование.</u> «Необычные превращения»	Развивать умение изготавливать поделки складыванием листа бумаги «гармошкой». Развивать мелкую моторику рук, усидчивость.	звучит?»), игры на музыкальных инструментах. Рассматривание птиц в детских энциклопедиях, познавательных книжках <u>Игровое упражнение</u> «Птички на ветках». Беседа о красной книге, какие птицы занесены в неё.
	Физическое развитие	<u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) <u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) <u>3. Физкультура</u> (на улице)	Учить детей ходить по наклонной доске, прыгать через бруски. Отрабатывать прыжки в высоту на месте и с продвижением вперед. Отрабатывать навыки соревнования с использованием мяча. Эстафеты, соревнования, спортивные игры	<u>Утренняя гимнастика</u> « Прыгаем легко и высоко» <u>Физкультминутка</u> «Стайка» (Пой-ка, подпевай-ка, прилетела стайка...) <u>Динамическая пауза:</u> «Цапля» (очень трудно так стоять...). <u>Подвижные игры:</u> «Палочка – выручалочка», «Прятки». Игровое упражнение «Ласточки летели...» Физическое упражнение «Баскетболисты». <u>Подвижные игры:</u> «Удочка», «Мышеловка», «Эхо», «Попади в обруч», «Перебежки», «Не оставайся на полу», «Медведь и пчелы», «Прилет птиц». «Эстафета с мячом»
Человек. Части тела.				
Апрель	Социально-коммуникативное развитие	"Человек. Части тела."	Формировать элементарное представление о строении человеческого организма. Упражнять детей видеть признаки сходства и различия между людьми и выражать их в речи; работать над обогащением словарного запаса	<u>Беседы:</u> «Осемье, о родственных отношениях», «Как вести себя, чтобы не повредить руки, ноги». «Как вести себя у врача». <u>Ситуативный разговор</u> о работе врача и медсестры. Рассматривание альбомов по теме «Человек».

			детей. Воспитывать заботливое отношение к своему организму.	<u>Экспериментирование</u> – опыт «Как кожа помогает человеку». <u>Сюжетно-ролевые игры</u> : «Поликлиника» («Больница», «Скорая помощь») Составление правил для сохранения слуха и зрения.
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Беседа о человеке. Какие мы?» <u>ФЭМП</u> «Счет в пределах 10»	Расширять знания детей о человеке, строении его тела, функциях частей организма, ЗОЖ. Совершенствовать счет в пределах 10, умение двигаться в заданном направлении.	<u>Наблюдение</u> «Мы все такие разные». Подбор литературы о человеке. Рассматривание плаката «Строение человека». <u>Беседа</u> «Как работает организм», «Чем человек отличается от животного», «Кем я буду и каким я буду?», «Что могут уши». Исследовательская деятельность с детьми: измерение своего роста. <u>Дидактические игры</u> : «Что делаем?», «Сделай как я говорю», «Хлопаем в ладоши», «Да – нет», «Составь предложение», «Чей, чья?», «Что полезно для здоровья?».

	Речевое развитие	<p><u>1. Развитие речи</u> «Как я берегу свое здоровье»</p> <p><u>2. Развитие речи</u> Л.Н. Толстой</p>	<p>Уточнить знания детей о строении человека, составлять рассказ из личного опыта о том, как берегут свое здоровье. Развивать общеречевые навыки, навыки составления рассказа.</p> <p>Побуждать внимательно слушать, понимать содержание,</p>	<p><u>Дидактические игры:</u> «Из чего состоит человек», «Назови, что у человека по два», «Что для чего человеку нужно» <u>Чтение:</u> В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо?». Загадки и отгадки (язык, пальцы, сердце). Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках». С. Прокофьев «Румяные щеки».</p> <p><u>Коммуникативные игры:</u> «Мы похожи, я и</p>
		«Приключение Буратино» (отрывок)	отвечать на вопросы.	папа», «Я на маму так похожа...», пальчиковые игры и упражнения.

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Лепка</u> «Веселые человечки»</p> <p><u>1. Рисование</u> «Точка, точка, запятая...»</p> <p><u>2. Рисование</u> «Весёлый клоун»</p> <p><u>Конструирование</u> «Робот»</p>	<p>Формировать умение лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра (валика) путём надрезания стекой и дополнения деталями. Продолжать формировать навык рисовать человека, передавая в рисунке характерные черты внешнего облика, пропорции, прорисовывая отдельные детали.</p> <p>Совершенствовать умение рисовать в центре листа и крупным планом. Воспитывать творчество самостоятельность.</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять работу из бросового материала, промазывать детали клеем, прочно соединяя детали.</p>	<p>Слушание песен про папу и маму.</p> <p><u>(Свободное рисование)</u>. Рисуем узоры для мальчиков и девочек. Рисуем пальчиками и ладошками. Рисуем обувь и одежду для мальчика и девочки.</p> <p>Вырезывание силуэтов человека, выкладывания человека из геометрических фигур.</p> <p>Песня «Шаловливые детишки». Слушание детских песенок</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p>	<p>Учить детей ходить по наклонной доске, прыгать через бруски.</p> <p>Повторить упражнения с перебрасыванием мяча друг другу. Игра « У кого мяч?»</p> <p>Закреплять умение</p>	<p><u>Физкультминутка</u> «Золотые ворота», игра с мячом «Закончи слово».</p> <p><u>Подвижная игры</u>: «Что мы делали не скажем, а что делали покажем», «Мы веселые ребята», «Веселый мяч», «Прыгаем высоко, далеко»</p> <p><u>Спортивная игра</u> «Баскетбол».</p> <p><u>Беседа</u> «Как вести себя, если упал и</p>

		<u>3.Физкультура</u> (на улице)	соревноваться в прыжках, беге.	ушибся». Эстафеты, соревнования. Спортивные игры
Космос. День космонавтики.				
Апрель	Социально-коммуникативное развитие	"Космос".	Обогатить и систематизировать знания детей о работе космонавтов, о полетах в космос. Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Воспитывать любознательность, желание быть похожими на космонавтов. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.	<u>Сюжетно - ролевые игры:</u> «Мы – космонавты», «Парикмахерская для пришельцев». <u>Игры со строительным материалом</u> «Строим ракету. Игры –головоломки, «Танграм». <u>Просмотр презентации на тему</u> «Космос». <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Полет в космос», Изготовление масок «Я – космонавт», «Я - инопланетянин». <u>Дидактические игры</u> «Что взять с собой в полет», «Придумай название планеты», «Скажи наоборот».
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Загадочный космос» <u>ФЭМП</u> «Треугольники и четырехугольники»	Познакомить с планетами солнечной системы. Расширить представление о профессии космонавта, о первом космонавте Ю.А. Гагарине. Развивать умение сравнивать целое и часть, развивать представление о независимости числа от цвета.	Исследовательская деятельность с детьми: рассматривание фотографий «Космос». <u>Беседа</u> «Здоровье космонавта». Рассказ о приближающемся Дне космонавтики. <u>Дидактические игры:</u> «Собери картинку», «Чудесный мешочек», «Пазлы», «Считай дальше», «Назови соседей», «Соберем ракету», «Найди свой космодром», «Разгадай загадку», «Сделай как я».

	Речевое развитие	<p><u>1. Развитие речи</u> «Космонавты»</p> <p><u>2. Развитие речи</u> Н. Носов «Незнайка на луне»</p>	<p>Познакомить с жизнью первого космонавта Ю.А. Гагарина.</p> <p>Поощрять внимательно слушать, отвечать на вопросы, подбирать иллюстрации. Воспитывать любовь к книге.</p>	<p>Стихотворение Е. Новичихина «Космонавты». «Рассказы о Гагарине» Ю. Нагибин.</p> <p><u>Чтение:</u> стихотворение Л. Кузьмина «Зябкий человечек». Носов «Незнайка на луне». Кир Булычѳв «Тайна третьей планеты». <u>Коллективное сочинение</u> «Рассказ о невиданной планете».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Аппликация</u> «Ракета»</p> <p><u>1. Рисование</u> «Ракета и летающая тарелка»</p> <p><u>2. Рисование</u> «Инопланетяне на Луне»</p> <p><u>Конструирование</u> «Преобразование коробки»</p>	<p>Совершенствовать технику вырезания. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук.</p> <p>Формировать умение рисовать планеты, звезды, космические корабли. Использовать различные техники рисования.</p> <p>Продолжать формировать умение рисовать космические сюжеты. Проявлять творчество.</p> <p>Формировать умение преобразовывать простые предметы в интересные поделки. Воспитывать творчество, воображение.</p>	<p><u>Конструирование:</u> строим ракету из строительного материала. «Построим космодром» - крупный строитель.</p> <p>Рисование «Космос». Раскрашивание космических аппаратов. <u>Выставка</u> «Загадочный космос».</p> <p><u>Инсценировка песни</u> «Четырнадцать минут до старта». <u>Слушание песни</u> «Марш юных космонавтов». <u>Работа в раскрасках. Обведи и раскрась ракету.(свободное)</u></p> <p><u>Рассматривание энциклопедии</u> «Освоение космоса». Слушание песни «Знаете, каким он парнем</p>

				был?». Слушание песни «Наш звездолет».
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Учить перестраиваться в пары, метать в горизонтальную цель.</p> <p>Совершенствовать навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Продолжать побуждать соревноваться в прыжках, беге.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> "Полет в космос" <u>Подвижные игры</u> «Летим на Луну», «Чье звено быстрее соберется», «Ловишки», <u>Игровое упражнение</u> «Скакалки». Подвижные игры: «Лови мяч», «Горелки».</p> <p><u>Подвижная игра</u> «Не оставайся на полу», «На луне», «Прыгаем высоко, далеко» <u>Игровые упражнения:</u> «Космонавты, на старт!», «Ракета». Тренировка «космонавтов» перед полетом. <u>Подвижная игра – соревнование</u> «На луне» Эстафеты, соревнования, спортивные игры</p>
Профессии и инструменты.				
Апрель	Социально-коммуникативное развитие	"Профессии и инструменты".	<p>Познакомить детей с профессиями. Сформировать знания о различных инструментах, используемых людьми разных профессий. Уточнить меры безопасности при работе с некоторыми инструментами.</p>	<p><u>Беседа</u> «Кому, какой инструмент нужен для работы», «Что такое профессия». <u>Ситуативный разговор</u> о технике безопасности при работе с разными инструментами.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Кафе», «Больница» Настольно-печатные игры «Профессии».</p>
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Все профессии важны – все профессии нужны!»	<p>Формировать целостные представления дошкольников о профессиях, вызвать интерес к окружающему миру;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять у детей представления о профессиях; - обогатить словарный запас; 	<p><u>Дидактические игры:</u> «Я начинаю предложение, а вы заканчиваете»; «Кто это знает и умеет?»; «Назови профессию»; «Кому что нужно для работы?»; «Угадай профессию»; "Назови профессию и действия" <u>Беседа на тему:</u></p>

		ФЭМП «Условная мерка»	Формировать умение сравнивать предметы с помощью условной мерки, ориентироваться на листе бумаги.	«Что такое профессии?»; «Труд взрослых в родном городе»; «Кто работает в детском саду»; «Опасные профессии». <u>Опытно – исследовательская деятельность по</u> - определению свойств (тонет, плавает, рвется, мнется).
	Речевое развитие	<u>1. Развитие речи</u> «Профессии и инструменты» <u>2. Развитие речи</u> Сказка «Об иголке и непослушной нитке».	Развивать умение различать и называть профессии, видя лишь инструменты. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Уточнять и расширять словарный запас слов по данной теме, совершенствовать навыки речевого общения; воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать осознанное отношение к личной безопасности дома у детей старшего дошкольного возраста.	<u>Беседа</u> о видах инструментов и орудий труда. <u>Чтение:</u> Д. Родари «Чем пахнут ремёсла», В. В. Маяковский «Кем быть?» С. Маршак «Почта», «Мастер - ломастер», «как рубанок сделал рубанок». Отгадывание загадок об предметах, профессиях и инструментах. <u>Чтение:</u> Аким Я. «Неумейка»; Дж. Родари «Какого цвета ремесла?», «Чем пахнут ремесла?».
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Дружные ребята» <u>1.Рисование</u> «Инструменты - загадки»	Совершенствовать умение лепит фигурки человека, понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Закреплять умение детей рисовать несложные предметы, нужные для людей разных	Лепка «Инструменты». Учить заинтересованно слушать классическую музыку. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость. «Марш деревянных солдатиков» муз.П.И.Чайковского «Голодная кошка и сытый кот» муз.В.Салманова

		<p><u>2. Рисование</u> « Повар»</p> <p><u>Конструирование</u> «А мы дом построим сами»</p>	<p>профессий.</p> <p>Передавать в рисунке образ повара, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами..</p> <p>Формировать умение строить по образцу; упражнять в совместном конструировании; развивать воображение, творчество и изобретательность, способность к нестандартным решениям; воспитывать интерес к конструированию.</p>	<p><u>Свободное рисование:</u> фигура человека, портрет человека, обводки и раскраски.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> музыкальные профессии – звучание разных музыкальных инструментов.</p>
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Продолжать развивать навыки перестроения, упражнять в ползании на четвереньках. Учить проползать под дугами разной высоты.</p> <p>Совершенствовать навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Быстро ходим и бегаем» Спортивная игра «Баскетбол». Подвижные игры «Перемени предмет», «Не наступи».</p> <p><u>Оздоровительная пробежка</u> по территории детского сада.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> Пожарные на учении»; «Коршун и насекомое» ; «Бездомный заяц» ; «Ловишки с мячом»; «Совушка»; «Веревочка». «Дружные пары» «Прыгаем высоко, далеко» Эстафеты, соревнования, спортивные игры</p>
Книжная неделя				

<p>Апрель</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>"Книжная неделя. Всемирный день книги."</p>	<p>Формирование ролевого взаимодействия: библиотека – читатели, библиотекарь – заведующая, читатель – читатель. Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо вилкой, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Библиотека». <u>Игра - драматизация</u> по сказке о рыбаке и рыбке. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Практическое упражнение «За столом».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>ФЦКМ</u> «Путешествие в страну сказок А. С. Пушкина». <u>ФЭМП</u> Помораева И.А.</p>	<p>Уточнить знания детей о творчестве А. С. Пушкина. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям. Учить бережно, относиться к книгам. Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Пространственные отношения объектов и направление их движения.</p>	<p><u>Дидактические игры</u>: «Из какой сказки», «Продолжи сказку», «Наоборот». <u>Логические игры</u>. <u>Творческие игры</u> «В мире сказок». <u>Дидактические игры</u>: «Больше, меньше или равно», «Один – много».</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p><u>1. Развитие речи</u> «Сказка о рыбаке и рыбке».</p>	<p>Учить детей воспроизводить фрагменты знакомых сказок, узнавать их. Развитие связной речи (правильно строить предложения). Обогащение словарного запаса по теме (русалка, витязи, богатыри,</p>	<p>Комплексное занятие по произведениям А. С. Пушкина. <u>Дидактические игры</u> «Составь предложение», «Вершки и корешки». Хороводная игра «Баба Яга».</p>

		<p><u>2. Развитие речи</u> Сказки А.С. Пушкина</p>	<p>зеркальце, царица, государыня и т.д.). Развивать умение интонационно выразительно читать стихи и отрывки из сказок А.С. Пушкина.</p>	<p>Чтение сказок А.С. Пушкина. <u>Слушание детских песенок из сказок.</u></p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Аппликация.</u> «Избушка на курьих ножках».</p> <p><u>1. Рисование.</u> «Волшебный предмет».</p> <p><u>2. Рисование</u> «Сказка о рыбаке и рыбке».</p> <p><u>Конструирование</u> «Изба», «Золотая рыбка».</p>	<p>Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках.</p> <p>Учить рисовать необычные предметы, из сказок</p> <p>Учить ребенка рисовать нетрадиционными способом «по мокрому» листу. Развивать разнонаправленные, слитные, плавные, движения руки, зрительный контроль. Учить передавать композицию в сюжетном рисунке. Воспитывать воображение и творчество. Учить запоминать последовательность складывания поделки из бумаги.</p>	<p>Аппликация «Небывальщина».</p> <p><u>Свободна лепка</u></p> <p>Рисование в раскрасках. Рисуем Бабу Ягу.</p> <p>Сюжетное рисование по сказке А. С. Пушкина <u>Обводки и штриховка.</u> Свободное рисование «День и ночь».</p> <p>Конструирование из бумаги</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p><u>1.Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p>	<p>Продолжать развивать навыки перестроения, упражнять в ползании на четвереньках.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> <u>НОД «Быстро ходим и бегаем»</u> Спортивная игра «Баскетбол». Подвижные игры «Перемени предмет», «Не наступи».</p>

		<u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК) <u>3. Физкультура</u> (на улице)	Учить проползать под дугами разной высоты.	<u>Оздоровительная пробежка</u> по территории детского сада. <u>Подвижные игры:</u> «Не наступи», «Охотники и звери». «Кого назвали, тот ловит мяч», «Коршун и наседка».
Апрель	Повторение пройденного материала			
День Победы.				
Май	Социально-коммуникативное развитие	"День Победы"	Расширить знания детей о военных профессиях. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Воспитывать патриотическое отношение к своей Родине, друг к другу, к своим близким.	<u>Беседа</u> «Что такое победа?», «Кто такие ветераны?». <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Мы – военные», «Моряки», «Летчики». <u>Беседа</u> о правилах оказания медицинской помощи. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Игровое упражнение: «Заправляем кровати».
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «День Победы» <u>ФЭМП</u> «Квадрат – целое и часть»	Воспитание у детей гражданско-патриотических чувств, чувства гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне, уважение к ветеранам. Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и	<u>Беседы:</u> «Детство, растоптанное войной», «Как и чем можно порадовать близких?». Рассматривание иллюстраций «Города – герои». <u>Рассуждение</u> «Кому поставлены памятники». Беседа «Почему мы любим Родину?». Подборка книг о войне. Рассматривание энциклопедии «Военная техника». <u>Дидактическая игра:</u> пазлы, «Один – много»,

			сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.	«Кто что делает».
	Речевое развитие	<p><u>1. Развитие речи</u> «Рассказ-беседа о боевых орденах и медалях»</p> <p><u>2. Развитие речи</u> Разучивание стихотворения Т. Белозерова «День Победы»</p>	<p>Познакомить детей с боевыми наградами, рассмотреть их. Учить делать свои заключения. Рассказ о первых героях и их наградах.</p> <p>Побуждать внимательно слушать, уметь повторить текст, читая эмоционально и выразительно.</p>	<p>Рассказ - беседа о боевых орденах и медалях. <u>Чтение:</u> этическая сказка «Мальчик – ябеда» Е.А. Алябьева. <u>Чтение:</u> С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», С. Михалков «День Победы», Л. Барбас «Имя героя».</p> <p>Рассказы Яковлева «Малая Родина». Т.А. Шорыгиной «Добрые сказки» («Честное слово»). Стихотворение «Родина», отгадывание загадок о военной технике. <u>Выставка,</u> посвященная Дню Победы (рисунки, альбомы, фото...).</p> <p>Интонационные упражнения игра «Суфлер».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> «Медаль моего прадедушки»</p> <p><u>1. Рисование</u> «Открытки для ветеранов»</p>	<p>Совершенствовать навыки наклепа на картон. Воспитывать усидчивость. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Продолжать развивать умение детей развивать свое творчество. Использовать в своей работе различные техники рисования. Воспитывать уважение к</p>	<p>Раскрашивание военной формы. Обведи и раскрась танки и самолеты. Конструирование из бумаги «Самолеты». <u>Оформление открытки и письма ветеранам</u> Постройка Кремля из ЛЕГО</p> <p><u>Коллаж «Салют».</u> Рисование «Военная техника», «Солдаты». <u>Музыка:</u> музыкальное упражнение «Повтори за мной».</p>

		<p><u>2. Рисование</u> «Салют Победы»</p> <p><u>Конструирование</u> Оригами «Пилотка»</p>	<p>ветеранам войны и защитникам Родины.</p> <p>Совершенствовать навыки рисования красками, поощрять творчество.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки работы с бумагой, складывать ее точно по образцу. Дополнять свою работу деталями (звездочка).</p>	<p>Игра на музыкальных инструментах «Что звучит?».</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Скоморохи».</p> <p>Слушание «Гимн России».</p> <p>Слушание военного марша «День Победы».</p> <p><u>Просмотр презентации</u> по теме «9 Мая – День Победы».</p>
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Совершенствовать умения детей выполнять упражнения с палками. Развивать выносливость, гибкость.</p> <p>Продолжать учить детей перестраиваться из одной колонны в две. Воспитывать внимание, четко выполнять команды.</p> <p>Воспитывать командный дух, помогать товарищу, быть быстрым, ловким и внимательным.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Упражнения с гимнастическими палками», «Раз, два, стройся в ряд!»</p> <p><u>Спортивная игра</u> баскетбол. Подвижные игры: «Кто самый меткий». «Чья колонна быстрее построится».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> Собери флажки», «Прыгаем по кругу».</p> <p><u>Физкультминутка:</u> «Аты-Баты шли солдаты».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Сделай как я», « На учении», «Быстро в строй!», « Казаки – разбойники», «Охотники и зайцы», «Удочка», «Мяч водящему», «Мы веселые ребята», «Выше и дальше».</p>
Поздняя весна. Первоцветы.				
Май	Социально-коммуникативное развитие	"Поздняя весна. Первоцветы".	<p>Расширить знания детей о работе продавца в цветочном магазине. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты</p>	<p><u>Беседы:</u> «Первые цветы», «Совсем, как огуречик», «Живые бабочки».</p> <p><u>Выставка книг о природе.</u></p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Летает – не летает», «Найди пару», «Четвертый лишний»,</p>

			<p>игры.</p> <p>Воспитывать уважительное и вежливое отношение к работе продавца. Вызвать у детей интерес к профессии продавца.</p> <p>Формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>«Желтые цветы», «Узнай по описанию».</p> <p><u>Ситуативный разговор</u> «Осторожность на лугу», «Что делать, если ужалила оса».</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Магазин цветов», «Больница».</p>
	Познавательное развитие	<p><u>ФЦКМ</u> «Итоговая беседа о весне»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Количество и счёт»</p>	<p>Систематизировать знания о весне, ее характерных явлениях. Активизировать словарь и умение отвечать полным предложением. Сравнить с началом весны, какие изменения произошли. Дать понятие «первоцветы».</p> <p>Развивать умение соотносить цифру с количеством предметов. Ориентироваться во времени: ознакомление с названием месяца – май и закрепление знаний о марте и апреле.</p>	<p>Исследовательская: рассматривание иллюстраций, картин.</p> <p><u>Беседа</u> «Берегите растения».</p> <p>Наблюдения за внешним видом цветка в солнечную погоду и в пасмурную (сравнение).</p> <p>Наблюдение за солнцем в разное время суток, через стеклышки.</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Почемучка», «Доскажи словечко», «Какой цветок лишний?», «Назови, что не так?», «Продолжи», «Четвертый лишний», «Найди ошибки».</p>
	Речевое развитие	<p><u>1. Развитие речи</u></p> <p>Составление описательного рассказа и беседа о первоцветах.</p>	<p>Расширить знания детей о первоцветах, их названиях, внешнем виде. Закрепить строение цветка. Уметь составлять небольшой рассказ по вопросам. Развивать ГСР, умение пользоваться распространенными предложениями.</p>	<p><u>Пальчиковая гимнастика</u> «Весна».</p> <p>Чтение: «Синичкин календарь» В. Бианки И. Мазина «Цветок».</p> <p><u>НОД</u></p>

		<p><u>2. Развитие речи</u> В. Катаев «Цветик-семицветик»</p>	<p>Познакомить с новым произведением и вызвать к нему интерес. Внимательно слушать и отвечать на вопросы. Ситуация: «А как бы вы поступили, если бы у вас был такой цветок?».</p>	<p><u>Презентации по теме «Первые цветы».</u> Стихи о цветах: «Одуванчик», «Ромашка», «Васильки». Г. Скребицкий «На лесной полянке». Рассказ Н. Сладкова «Теплая струйка».</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Аппликация</u> «Цветы луговые»</p> <p><u>1. Рисование</u> «Одуванчик»</p> <p><u>2. Рисование</u> «Зеленый май»</p> <p><u>Конструирование</u> "Солнышко"</p>	<p>Совершенствовать умения детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали». Закреплять навыки рисования цветка, соблюдая пропорции и детали. Пользоваться для нанесения дополнительных элементов ватными палочками.</p> <p>Экспериментальное освоение цвета, композиции.</p> <p>Формировать умение конструировать поделку "солнышко" - совершенствовать мелкую моторику рук ; - формировать логическое и конструктивное мышление</p>	<p>Рисование и лепка божьей коровки по образцу.</p> <p>Рисование цветными мелками «Бабочка – красавица», «Одуванчик». <u>Коллаж «На лесной полянке».</u> Графареты. <u>Музыкальная:</u> слушание песни «Веснянка». Пение песни «Жучок» А. Филиппенко. Слушание П.И. Чайковского «Апрель» (подснежник). Слушание песни «Бабочка и цветы».</p> <p>Игра на развитие зрительного внимания «Найди отличия».</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора</p>	<p>Совершенствовать умения детей выполнять упражнения с палками. Развивать выносливость, гибкость. Продолжать учить детей перестраиваться из одной колонны в две. Воспитывать</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Упражнения с гимнастическими палками», «Раз, два, стройся в ряд!» Спортивная игра баскетбол. <u>Подвижные игры:</u> «Кто самый меткий». «Чья колонна быстрее построится».</p>

		по ФК) <u>3.Физкультура</u> (на улице)	внимание, четко выполнять команды. Продолжать развивать у детей, ловкость, быстроту, силу, внимание.	<u>Подвижные игры:</u> «Сделай как я», «Сделай фигуру», «Изобрази цветок», «Угадай кто позвал?», «Майский жук», «Лягушки и комары». Спортивная игра футбол. <u>Игровое упражнение</u> «Поймай комара», спортивная игра бадминтон. «Школа мяча», «Кто дальше?» «Ходьба и бег с препятствиями» Эстафеты, соревнования, спортивные игры
Календарь				
Май	Социально-коммуникативное развитие	"Календарь. Времена года."	Введение новых проблемных ситуаций: ожоги при пожаре, укусы неизвестных насекомых, животных, срочно нужна кровь. Совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	<u>С.р. игра</u> «Больница » <u>Беседа с детьми</u> " Что такое календарь?" Д. игра "Назови правильно" (дни недели.месяцы). Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Практическое упражнение «Самый аккуратный за столом». <u>Чтение:</u> Н. Литвинова «Королевство столовых приборов»
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> "12 месяцев" <u>ФЭМП</u> Помораева И.А.	Повторить и закрепить с детьми названия месяцев, последовательность. К какому времени года относятся. Называть характерные признаки. Отгадывание загадок о днях недели, активизировать словарь детей. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Умение составлять число из двух меньших и раскладывать	"Логико - малыш" части суток - игра настольная. Заучивание стихотворений "Дни недели" Дид. игры "Что общего?", Чудесный мешочек", "Лабиринты"

			его на два меньших в пределах 10. Представление об объемных и плоских фигурах.	
	Речевое развитие	<p>1. <u>Развитие речи</u> "Мой режим дня"</p> <p>2. <u>Развитие речи</u> Рассказ К. Ушинского «Наше отечество»</p>	<p>Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы с опорой на свой опыт и план воспитателя. Развивать связную речь. Активизировать словарь детей.</p> <p>Продолжать формировать у детей интерес к художественной литературе.</p>	<p>Разучивание считалочки М. Яснова Рассматривание рисунков Чарушина "Времена года" <u>Д. игра</u> "Вчера, сегодня, завтра" " Помоги найти по описанию" Наст.печатная игра "Путешествие во времени" (части суток)</p> <p>Чтение: Стих. А. Перлова «Родина», русские народные сказки на выбор детей.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> "Часы"</p> <p>1. <u>Рисование</u> "Ночь"</p> <p>2. <u>Рисование</u> " Мое любимое время года"</p> <p><u>Конструирование</u></p>	<p>Учить способу пластилинографии.</p> <p>Уметь передавать характерный сюжет в рисунке, передавая детали, соблюдая пропорции. Использовать разные техники рисования.</p> <p>Рисовать по памяти. Свободное рисование.</p> <p>Закреплять умение детей вырезать полоски бумаги ровно</p>	<p><u>Музыкальная деятельность:</u> прослушивание муз. произведений, выполнение простейших ритмических движений под музыку,</p> <p>Коллективное рисование "День, вечер, ночь, утро".</p>

		"Солнышко"	по меткам и линиям, круг. Складывать лист бумаги по образцу. Дополнять разными деталями.	
	Физическое развитие	<p><u>1. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>2. Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p><u>3. Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Совершенствовать навыки прыжка с продвижением вперед и в высоту.</p> <p>Совершенствовать различные виды упражнений через игровую ситуацию-сказку.</p> <p>Использовать спортивные игры со спортивным инвентарем.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Выше и дальше», «Веселая компания»</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Второй лишний», «Точно в цель», «Краски», «Лиса и куры», «Мяч водящему», «Совушка».</p> <p>Спортивная игра футбол.</p> <p>Подвижные игры со скакалкой.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Черепашка – путешественница», игры разных народов, «Так можно, так нельзя», «Матрешки и карусели». «Весёлые кегли», «Ловкие и умелые».</p> <p>Спортивная игра футбол.</p> <p>Эстафета, соревнования, спортивные игры</p>
Наш город - Санкт-Петербург.				
Май	Социально-коммуникативное развитие	"Санкт-Петербург".	Приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитывать любовь и привязанность к родному городу.	<p><u>Сюжетно-ролевая игры:</u> «Путешествие по городу», «Детский сад», «Моя семья», «Строители».</p> <p><u>Просмотр презентации о городе.</u></p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Памятные места города», «Светофор», «Найди нужный знак», «Найди по описанию».</p> <p>Изготовление альбома «Мой Московский район».</p> <p><u>Беседа</u> «Как вести себя в общественных местах».</p> <p><u>Викторина</u> «Что я узнал о Санкт-Петербурге».</p>
	Познавательное развитие	<u>ФЦКМ</u> «Наш город - Санкт-	Расширять знания детей о памятных событиях истории	Исследовательская деятельность с детьми:

		<p>Петербург»</p> <p><u>ФЭМП</u> «Узнай соседнее число»</p>	<p>нашего города. Познакомить с символикой, достопримечательностями и кто основал наш город.</p> <p>Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.</p>	<p>рассматривание фотографий «Наш город». Рассказ о городе (история). Рассматривание энциклопедии «Жизнь города».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Назови первый звук в слове», «Что изменилось», «Выложи по образцу», «Найди отличия», «Острова», «Сосчитай – ка», «Как назвать улицу?», «Составь предложение»</p>
	Речевое развитие	<p>1. <u>Развитие речи</u> «Путешествие по Петербургу»</p> <p>2. <u>Развитие речи</u> Разучивание стихотворения про Петербург</p>	<p>Продолжать побуждать детей составлять небольшой рассказ из личного опыта, опираясь на план. Развивать ГСР, связную речь.</p> <p>Развивать умение обсуждать прочитанное произведение, заучивать отрывок наизусть. Читать с выражением, эмоционально, четко.</p>	<p><u>Беседа</u> «Город, в котором я живу», «как и кем создавался наш город», «Герб города». Стих Некрасова "Мужичок - с ноготок"</p> <p>Рассказы и стихи о городе. Чистоговорки, скороговорки, упражнения для развития мелкой моторики. Выставка фотографий нашего города. Координация речи с движением «Наша улица».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Лепка</u> «Адмиралтейство»</p> <p>1. <u>Рисование</u> «Мой Московский район»</p>	<p>Совершенствовать навыки наклепа на картон. Воспитывать усидчивость. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Совершенствовать умение рисовать городские пейзажи.</p>	<p>Лепка барельефов «Мосты города». <u>Музыкальная деятельность:</u> разучивание песни «Ленинград». Слушание музыки «Лунная соната».</p> <p>Рисование «Мой город», «Фонтаны города».</p>

		<p>2. <u>Рисование</u> «Фонари Петербурга»</p> <p><u>Конструировани</u> <u>е</u> «Петропав ловская крепость»</p>	<p>Продолжать закреплять умение рисовать и передавать в рисунке характерные особенности архитектурных построек. Использовать различные техники рисования. Развивать творческие способности.</p> <p>Закреплять умение создавать коллективную композицию, соблюдать пропорции при изготовлении деталей.</p>	<p>Раскраски. Разучивание музыкального репертуара к досугу. Слушание песен о городе.</p> <p>Изготовление коллажа. Конструирование: Игры со строительным материалом. Строительство моста через Неву. Строим городской парк (строительный материал).</p>
Физическое развитие	<p>1. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>2. <u>Физкультура</u> (по плану инструктора по ФК)</p> <p>3. <u>Физкультура</u> (на улице)</p>	<p>Развитие глазомера у детей, внимания и умение попасть в цель. Продолжать разучивать технику прокатывания мячей малого диаметра в различных направлениях; закреплять умение выполнять ходьбу с поворотами.</p> <p>Продолжать развивать у детей, ловкость, быстроту, силу, внимание. Закреплять технику бега с преодолением препятствий, развивать силу.</p>	<p><u>Утренняя гимнастика</u> «Школа мяча» <u>Подвижные игры:</u> «Горелки», «Кого назвали, тот ловит мяч». Физкультминутка: «Строим дом» . Эстафета «Полоса препятствий». <u>Подвижные игры</u> «Жмурки», «Море волнуется». <u>Подвижные игры:</u> «Мяч водящему», «Совушка». Спортивная игра футбол.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Летает - не летает», «Охотник и зайцы», «Каменный лев», «Перебежки», «Отвернись – повернись», «Угадай по голосу», «Кто зоркий?», «Меткие и быстрые». Эстафета, соревнования, спортивные игры</p>	

2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»,

«Социально – коммуникативное развитие»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.

: - доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Формы работы	ТЕМА	Оформление материалов
сентябрь	Общее родительское собрание Групповое родительское собрание Индивидуальные консультации по запросам родителей	Организация деятельности ГБДОУ детский сад № 1 «Старший дошкольник : какой он?»	Стеновая информация Анкеты
октябрь	Выставка Открытое мероприятие Консультация	«Осенние сюрпризы» День Матери «Дошкольник и компьютер - друзья или враги?»	Презентация Презентация
ноябрь	Привлечение родителей к подготовке к утреннику Осенний утренник Проектная деятельность Конкурс детского творчества	 «В гостях у Осени» «Маленькие жители большой страны» «Дорога и мы»	Изготовление декораций и костюмов
декабрь	Открытое мероприятие Выставка	«Здравствуй, Новый год!» «Новогоднее настроение»	Украшение группы
январь	Консультации специалистов: врача, логопеда.	«О здоровье всерьёз» « Игры для развития правильного звукопроизношения»	Стеновая информация Картотека игр

февраль	Анкетирование Проектная деятельность Досуг	Изучение мнения родителей о деятельности ДОУ «Маленькие жители большой страны» «Бравые солдаты»	Анкеты Творческое драматическое задание
март	Открытое мероприятие Совместный праздник	«Поздравляем наших мамочек» «Масленица»	Выставка творческих работ
апрель	Районный конкурс по профилактике ДДТТ Субботник по благоустройству территории	«Книга дорожной безопасности»	Выставка книг Фотогазета
май	Родительское собрание	«Наши достижения и перспективы»	
июнь	Индивидуальные консультации и беседы	«Безопасное лето»	Памятки и буклеты в родительских уголках

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

В соответствии с Федеральной образовательной программой успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием

разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДООУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации

3.2. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Центр познания Уголок познавательно- исследовательской деятельности
ото различной тематики Домино различной тематики Картинки на лексические темы Макеты предметов ближайшего окружения Макеты частей суток Чудесный мешочек Наглядно-дидактические пособия серии « Мир в картинках», «Окружающий мир» Контурные и цветные изображения предметов Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине Пособия для нахождения сходства и различия Пазлы Шашки Экспериментирование: Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения Подносы Пластичные материалы, интересные для исследования предметы Формочки Материалы для пересыпания и переливания Трубочки для продувания, просовывания Волшебный мешочек или ящик ощущений Маленькие зеркала Лупа Песочные часы Магниты Бумага, фольга Пипетки Леечки, кулечки, ведерки, брызгалки Набор для экспериментирования с песком Безопасность: - Материалы связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД, иллюстрации, игры. -Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. -Макет проезжей части. -Макет светофора, дорожных знаков. -Образцы , схемы , планы группы, микрорайона. - Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.), опасные ситуации. - Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: водный транспорт, автомобильный транспорт, авиация, космос. М.: Мозайка-Синтез,2005
Уголок математики

<p>Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным сигналам: «Найди путь к домику, «Найди клад по схеме»</p> <p>Игры на составление целого из частей (10 – 12 частей)</p> <p>Игры на освоение отношений « Часть - целое»</p> <p>Игры на сравнение предметов по нескольким признакам</p> <p>Игры на установление последовательности по степени возрастания</p> <p>Игры на поиск недостающего объекта в ряду</p> <p>Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету и размеру</p> <p>Числовой ряд</p> <p>Цветные счетные палочки</p> <p>Развивающие игры: «Логический кубик», Уголки, «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Сложи узор» и тд.</p> <p>Блоки Дьенеша</p> <p>Палочки Кюизенера</p> <p>Счеты</p> <p>Песочные часы</p> <p>Магнитная доска</p> <p>Наборное полотно</p> <p>Числовая лесенка</p> <p>Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно»</p> <p>Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д.)</p> <p>Календарь</p>
Уголок природы
<p>Макет-панорама леса в разные времена года</p> <p>Коллекции камней, семян...</p> <p>Библиотека познавательной природоведческой литературы</p> <p>Иллюстрации с изображением признаков сезона</p> <p>Растения ближайшего окружения</p> <p>Растения, требующие разных способов ухода</p> <p>3-4 цветущих комнатных растения</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Календарь природы</p> <p>Дневники наблюдений</p> <p>Инвентарь для ухода за растениями</p> <p>Иллюстрации роста и развития растений</p> <p>Иллюстрации с изображением общих признаков растений</p> <p>Иллюстрации животных (диких, домашних, жарких стран, севера), птиц (перелетные, зимующие, кочующие)</p> <p>Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах</p> <p>Энциклопедии</p> <p>Дидактические игры на природоведческую тему</p> <p>Иллюстрации роста развития и размножении живых существ.</p>
Центр конструктивно - конструктивных игр

<p>Конструкторы различного размера</p> <p>Модули</p> <p>Фигурки людей, животных для обыгрывания построек</p> <p>Образцы построек различной сложности</p> <p>Игрушки бытовой тематики</p> <p>Природный и разнообразный полифункциональный материал</p> <p>Крупные и мелкие объемные формы</p> <p>Тематические конструкторы</p> <p>Природный материал</p> <p>Строительный материал</p> <p>Напольный конструктор</p> <p>Крупный транспорт для обыгрывания – автомобили грузовые, легковые, автобусы, самолеты, пароходы...</p> <p>Настольный конструктор</p> <p>Светофоры</p>
<p>Речевой центр</p>
<p>1. Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно-дидактические пособия: - серия "Мир в картинках" (по лексическим темам), - серия "Расскажите детям о.." (лексические темы), - предметные картинки, плакаты. - Электронные образовательные ресурсы. <p>2. Звуковая культура речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры и пособия для закрепления правильного произношения звуков, для дифференциации звуков. - Игры на развитие фонематического слуха, на определение места звука в слове (начало, середина, конец) - Электронные образовательные ресурсы. <p>3. Грамматический строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно-дидактические пособия: - серия "Грамматика в картинках»: <p>Антонимы.</p> <p>Множественное число.</p> <p>Говори правильно.</p> <p>Многозначные слова.</p>
<p>Книжный уголок</p>
<p>Детские книги: произведение русского фольклора: народные сказки о животных, рассказы, сказки, стихи современных авторов,</p> <p>произведения русской и зарубежной классики.</p> <p>-Картинки на ковролине.</p>

- Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей.
- Сюжетные картинки.
- Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников.
- Портреты писателей и поэтов.
- Энциклопедии
- Книжки – раскраски.
- Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки.
- Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.
- Рисунки детей к литературным произведениям

Игровой центр

- Сюжетные игрушки
- Транспорт разного назначения. Дорожные знаки.
- Атрибуты для игр – телефон, сумочки, корзинки...
- Предметы – заместители
- Атрибуты к играм – имитациям
- Игрушки для предметных действий
- Игрушки – животные
- Куклы разных профессий
- Куклы разного возраста
- Набор посуды
- Куклы разного пола
- Маркеры игрового пространства-коробки-комнаты, модули, макеты, трансформеры корабля, кухни, комнаты, самолета...
- Русские народные игрушки
- Многофункциональные ширмы
- Кукольный уголок
- Спальня
- Кухня
- Элементы костюмов для игры «Спасатели», «Полиция»,»Доктор», «Моряки»
- Атрибуты для сюжетно- ролевых игр разной тематики: «Поликлиника», «Супермарке», «Водители».

Центр творчества

Уголок изобразительной деятельности

- Произведения народного искусства
- Графика (книжная, станковая, прикладная)
- Фото, иллюстрации разных видов архитектуры
- Средства для изодейтельности, разные материалы
- Полочка для выставки работ
- Мольберт
- Грифельная доска
- Образцы узоров
- Раскраски, шаблоны, контуры,»пластилиновая фабрика

Уголок уединения

Отгороженный ширмой или занавеской уголок группы или домик, рассчитанный на 1-2 детей.

-Диван, кресла.

-Журнальный столик.

-Книги.

-Мозаика, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага.

-Семейные альбомы.

-Любимые детские игрушки

3.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания **Социально-коммуникативное развитие**

Основы безопасности детей дошкольного возраста/ Под редакцией Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.- СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Ветохина А.Я., З.С.Дмитренко. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. СПб: Паритет, 2019.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Саулина Т.Ф, Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- Мозаика-Синтез, 2014.

Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников: Методическое пособие/ Е.И. Якубовская, Н.В.Еремина, Л.Н. Иванищенко; Под общей ред. Е.И. Якубовской.- СПб.: 2015. Традиционные народные праздники в общеобразовательных учреждениях: Методическое пособие/ Е.И. Якубовская, Н.В. Еремина, Г.В. Емельянова и др.; Под общей ред. Е. И. Якубовской. – СПб.: Литография, 2015. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа.- СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

К.В. как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2013.

Познавательное развитие

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Е.В.Колесникова «Я считаю до десяти» - М. :ТЦ Сфера, 2018

Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Т.С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2014

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.- СПб. : Детство-Пресс, 2014.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб.: Детство-Пресс, 2015

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей.СПб.:Паритет,2008

Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Город-сказка, город-быль СПб.: Речь, 2013 Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфер Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2017. Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2017.

Речевое развитие

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) .-М.: Мозаика-Синтез, 2017

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.- издание 3-е дополненное в соответствии с ФГОС ДО.- М.: ТЦ Сфера / 2014 г.

Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие/ Под ред. Козиной И. В. – М.: Центр педагогического образования, 2014. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика.- СПб.: Литера, 2015.

Художественно-эстетическое развитие

Колдина Т.С. Рисование с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Колдина Т.С. Лепка с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Колдина Т.С. Аппликация с детьми 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014. И.А.

Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М., 2017

Физическое развитие

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. Соответствует ФГОС.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2011.

Подвижные тематические игры для дошкольников/ Сост. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова. – М.: ТЦ Сфера, 2014

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей программы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано

И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и

пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер

В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.5. Режим и распорядок дня

РЕЖИМ ДНЯ

в старшей группе общеразвивающей направленности для детей с 5 до 6 лет

(холодный период: сентябрь-май)

Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20.
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (по подгруппам)	9.00-10.15
Второй завтрак	10.15 -10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми)	10.20.-12.00
Возвращение с прогулки	12.00 -12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Совместная деятельность, игры, коррекционно-развивающая работа, развлечения, ознакомление с художественной литературой	15.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, постепенный уход домой	17.00.-19.00

РЕЖИМ ДНЯ

в старшей группе общеразвивающей направленности для детей с 5 до 6 лет

на летний период

Приём на участке, осмотр, взаимодействие с родителями, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.35
--	-------------

Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55.
Игры, коррекционная работа, музыкальная деятельность, двигательная деятельность совместная деятельность с детьми	8.55 - 10.20
Второй завтрак	10.20 -10.30
Подготовка к прогулке	10.30 - 10.45
Прогулка: игры (подвижные, хороводные, с песком, водой, дидактические, сюжетно-ролевые), наблюдения, труд, индивидуальное взаимодействие с детьми	10.45 -12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	15.00 -15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 -15.40
Игры, развлечения, коррекционно-развивающая работа, музыкальные досуги ознакомление с художественной литературой	15.40 -16.30
Подготовка к прогулке	16.30 -16.45
Вечерняя прогулка: игры, наблюдения, взаимодействие с родителями, постепенный уход домой	16.45 - 19.00

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
в старшей группе общеразвивающей направленности с 5 до 6 лет

№	Режимные процессы	Дни недели					
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
1 половина дня							
1.	Утренняя гимнастика	8-10 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	
2.	Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	
3.	Динамическая перемена (игры малой подвижности)	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	
4.	Физкультурные занятия	25 мин.		25мин.		25 мин.	
5.	Музыкальные занятия		25мин.			25 мин.	
6.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.	

7.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20-25 мин.	20-25 мин.	20-25 мин.	20-25 мин.	20-25 мин.	
8.	Прогулка: самостоятельная двигательная деятельность детей	100 мин.	100 мин.	100 мин.	100 мин.	100 мин.	
2 половина дня							
9.	Бодрящая гимнастика	8-10 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	
10	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.	
11	Прогулка	120 мин.	120 мин.	120 мин.	120 мин.	120 мин.	
12	Физкультурный досуг 1 раз в нед. (25 мин.)						
13	Музыкальный досуг (25 мин.) еженедельно						
14	Спортивные развлечения на прогулке по сезону						
15	Спортивный праздник (30-40 мин) 2 раза в год						

Время двигательной активности в неделю: 30 часов

3.6. Календарный план воспитательной работы

Сентябрь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
День знаний «Открываем детский сад! Приглашаем дошколят!»	Все группы	1 сентября	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Международный день распространения грамотности Дидактические игры «Грамотеи»	Старшая. Подготовительная группа	8 сентября	Воспитатели
Тематический день - Единый день детской дорожной безопасности	Все группы	по согласованию	Старший воспитатель, воспитатели
День дошкольного	Все группы	27 сентября	Воспитатели

работника Поздравление сотрудников ДОУ			
Творческая выставка поделок из природного материала «Осенние сюрпризы»	Все группы		Воспитатели

Октябрь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
Международный день пожилых людей Участие в акции «Сюрприз от внуков»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	1 октября	Воспитатели
День защиты животных Викторина «В мире животных», выставка фотографий домашних животных	Все группы	4 октября	Воспитатели
День учителя Беседа «Что мы знаем о школе», чтение художественной литературы	Старшая, подготовительная группа	5 октября	Воспитатели
Праздник «В гостях у Осени!»	Все группы	по согласованию	Музыкальный руководитель, воспитатели
Выставка рисунков «Осенний вернисаж»	Старшая, подготовительная группа	по согласованию	Воспитатели
Игровое занятие по БДД в рамках взаимодействия с социальными партнерами	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	по согласованию	Старший воспитатель
Тематическая встреча с библиотекарем «Все книги под одной крышей»	старшая, подготовительная группа	по согласованию	Старший воспитатель

День отца России Фотовыставка «Играем с папой»	Младшая, средняя, старшая подготовительная группа	третье воскресенье октября	Старший воспитатель, воспитатели
Модуль «Маленькие жители большой страны»			
Проектная деятельность	Все группы	октябрь - февраль	Воспитатели, специалисты ДОУ

Ноябрь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
День народного единства Спортивное развлечение (подвижные игры народов России)	Все группы	4 ноября	Инструктор по физической культуре, воспитатели
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России Рассказ воспитателя «Кто обеспечивает нашу безопасность»	Подготовительная группа	8 ноября	Воспитатели
День Матери России Групповые досуги, посвященные Дню Матери	Все группы	последняя неделя ноября	Воспитатели, муз. руководитель
Выставка «Портреты наших мамочек» в «Библиотеке друзей» Размещение поздравительных видеороликов в социальных сетях «От чистого сердца простыми словами»	Старшая, подготовительная группа	последняя неделя ноября	Старший воспитатель, Воспитатели
	Все группы	последняя неделя ноября	Воспитатели
Социальная акция по безопасности дорожного движения «Начни с себя за ПДД!»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	По плану социальных партнеров	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты

День Государственного герба Российской Федерации Беседа с использованием ИКТ	Старшая, подготовительная группа	30 ноября	Воспитатели
Первый этап районного конкурса детского творчества «Дорога и мы»	Все группы	в соответствии с Положением РЦ БДД Московского района	Старший воспитатель, воспитатели
Модуль «Маленькие жители большой страны»			
Проектная деятельность. Групповые образовательные проекты	Все группы	октябрь-февраль	Воспитатели, специалисты

Декабрь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
День добровольца (волонтера) в России Рассказ воспитателя «Кто такие волонтеры?»	Старшая, подготовительная группа	5 декабря	Воспитатели
Международный день художника Подготовка к смотру на лучшее украшение окон и помещений к Новому году	Все группы	8 декабря	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Выставка новогодних поделок «Чудеса под Новый год»	Все группы	31 декабря	Воспитатели
Праздник «Новый год приглашает в хоровод»	Все группы		Музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Социальная акция по профилактике ДДТТ «Засветись! Носи световозвращатель!»	Средняя, старшая, подготовительная гр.	в соответствии с Положением РОЦ БДД Московского района	Старший воспитатель, воспитатели
Второй этап районного конкурса детского творчества «Дорога и мы»	Все группы	В соответствии с Положением РОЦ БДД Московского района	Старший воспитатель, воспитатели
Модуль «Маленькие жители большой страны»			
Проектная	Все группы	октябрь-февраль	Воспитатели,

деятельность Групповые образовательные проекты			специалисты
---	--	--	-------------

Январь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
Поздравление «Кто родился в январе»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
Досуги «Зимние забавы»	Все группа	по плану	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Выставка рисунков «Зимушка-зима»	Все группы	по согласованию	Старший воспитатель, воспитатели
«В гостях у книжки» тематическая встреча с библиотекарем	Старшая, подготовительная группа	по согласованию	Старший воспитатель Воспитатели
День снятия блокады Ленинграда Беседы, показ презентаций	Старшая, подготовительная группа	27 января	Воспитатели
Модуль «Маленькие жители большой страны»			
Проектная деятельность Групповые образовательные проекты	Все группы	октябрь-февраль	Воспитатели, специалисты

Февраль

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
Поздравление «Кто родился в феврале»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
Международный день родного языка	Все группы	21 февраля	Воспитатели
Игротека словесных дидактических игр			
Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели

День Защитника Отечества (беседы с использованием ИКТ, чтение художественной литературы, игры, создание поздравительных роликов для пап) Выставка детских рисунков «Наша Армия сильна»	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа	23 февраля	Воспитатели, специалисты ДОУ
Развлечение на прогулке «Широкая Масленица»	Все группы	по согласованию	Музыкальный руководитель, воспитатели
Модуль «Маленькие жители большой страны»			
Проектная деятельность Групповые образовательные проекты	все группы	октябрь-февраль	Воспитатели, специалисты

Март

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
Поздравление «Кто родился в марте»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
Единый день детской дорожной безопасности	Все группы	по плану РЦ БДД Московского района	Старший воспитатель, воспитатели
Международный женский день творческие мастерские «Подарок маме своими руками»; праздничные утренники «Поздравляем наших мамочек»	Все группы	8 марта	Воспитатели Музыкальный руководитель, воспитатели
Всемирный день театра Театрализованные игры, музыкальные инсценировки, посещение театра с родителями	средняя, старшая, подготовительная группа	27 марта	Воспитатели, музыкальный руководитель

Апрель

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции социально-значимые дела детского сада»			
Поздравление «Кто родился в апреле»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели

День космонавтики (беседы с использованием ИКТ, чтение художественной литературы, игры, выставки рисунков и поделок «Космическое путешествие»)	Все группы	12 апреля	Старший воспитатель, воспитатели
Игровое занятие по правилам дорожного движения с социальными партнерами «Всем без исключения о правилах движения»	Все группы	По согласованию	Старший воспитатель, воспитатели
Неделя безопасности «Где живут опасности?»	Все группы	по согласованию	Старший воспитатель, воспитатели

Май

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
Поздравление «Кто родился в мае»	Все группы	В течение месяца	Воспитатели
Праздник Весны и Труда	Все группы	1 мая	Воспитатели
День Победы Социальная акция «Открытие ветерану», Праздничные утренники « День Победы», выставка рисунков	Средняя, старшая, подготовительная группа	9 мая	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели
День города Санкт-Петербурга Беседы, просмотр презентаций, Музыкально-физкультурные досуги «С днем рождения, любимый город»	Старшая, подготовительная группы	27 мая	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели.

Июнь

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
День защиты детей Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда буду я!»	Все группы	1 июня	Воспитатели
Поздравление «Кто родился в июне»	Всем группы	В течение месяца	Воспитатели
День России Беседы с использованием ИКТ, Подвижные игры народов России, музыкально-спортивный досуг	Младшая, средняя, старшая, подготовительная гр.	12 июня	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
День памяти и скорби Беседы, чтение художественной литературы.	Старшая, подготовительная гр.	22 июня	Инструктор по физической культуре, воспитатели

Июль

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
День семьи, любви и верности Изготовление рисунков и поздравлений родителям	Все группы	8 июля	Воспитатели
Поздравление «Кто родился в июле»	Всем группы	В течение месяца	Воспитатели

Август

События, мероприятия, дела	Группы	Примерный период проведения	Ответственные
Модуль «Традиции и социально-значимые дела детского сада»			
День физкультурника Спортивный праздник	Все группы	12 августа	Инструктор по физической культуре, воспитатели
День Государственного флага России Беседы с использованием ИКТ, чтение художественной литературы, подвижные игры	Все группы	22 августа	Воспитатели

День российского кино Викторина «Узнай киногероя»	Старшая, подготовительная группа	27 августа	Воспитатели
---	--	------------	-------------