

**Аннотация к Рабочей программе
воспитателей подготовительной группы общеразвивающей
направленности для детей с 6 до 7 лет
ГБДОУ детский сад № 1
Московского района Санкт-Петербурга
на 2024-2025 учебный год**

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы общеразвивающей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет принята на Педагогическом совете (протокол № 1 от 29.08.2024) и утверждена приказом № 32 от 30.08.2024 заведующим ГБДОУ детский сад № 1 А.В.Михайлиной
Рабочая программа разработана воспитателями Родионовой В.А., Харитоновой А.М.

Срок освоения программы – 1 год.

Рабочая программа – внутренний локальный акт, который определяет объем, порядок, содержание образовательного процесса. Рабочая программа является составной частью Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 1 Московского района Санкт-Петербурга. Рабочая программа разработана с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного, организационного. Содержание воспитательно-образовательного процесса с воспитанниками осуществляется в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Построение образовательного процесса в содержании рабочей программы основано на комплексно-тематическом планировании.

Рабочая программа направлена на развитие детей в разных видах деятельности:

- игровую, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативную (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательскую (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); *
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительную (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальную (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательную (овладение основными движениями) формы активности ребенка.