

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 Московского района
Санкт-Петербурга**

Принята
Педагогическим Советом
Протокол № 1 от 30.08.2022

Утверждаю
заведующий ГБДОУ детский сад № 1

Приказ № 40 от 30.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2022-2023 учебный год
учителя –логопеда
ГБДОУ детский сад № 1
Московского района Санкт-Петербурга**

Окуновой Ирины Сергеевны

срок реализации -1 год

Санкт-Петербург

2022

Оглавление

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей контингента обучающихся с ФФНР и ОНР с 5 до 7 лет ГБДОУ детский сад № 1	4
1.5 Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста.....	7
1.6 Система педагогической диагностики общего и речевого развития обучающихся...7	

2. Содержательный раздел

2.1 Основные области деятельности специалистов в осуществлении коррекционной работы.....	9
2.2 Система коррекционной работы в группе для детей с ОНР.....	9
2.3 Содержание коррекционно-развивающей работы работа с детьми старшей группы компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет.....	11
2.4 Содержание коррекционно-развивающей работы работа с детьми подготовительной группы компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет.....	14
2.5 Перспективное планирование работы по лексическим темам в старшей группе компенсирующей направленности с 5 до 6 лет.....	17
2.6 Перспективное планирование работы по лексическим темам в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет.	18
2.7 Формы, способы, методы средства реализации рабочей программы.....	19
2.8 Организация работы по взаимодействию с родителями воспитанников.....	21

3. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	22
3.2 Режим дня в старшей и подготовительной группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет.....	22
3.3 Модель коррекционно-развивающей работы.....	24
3.4 Организация развивающей предметно- пространственной среды логопедического кабинета.....	33
3.5. Учебно-методический комплекс.....	35

4. Приложения

4.1 Система работы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими фонетико-фонематические нарушения речи.....	36
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая Программа направлена на коррекцию речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста с 5 до 7 лет с диагнозом общее недоразвитие речи и фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Программа предназначена для использования в группах компенсирующей направленности ГБДОУ детского сада № 1 Московского района: в старшей группе компенсирующей направленности с 5 до 6 лет и подготовительной группе компенсирующей направленности с 6 до 7 лет.

Рабочая программа разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 1 Московского района Санкт-Петербурга и Адаптированной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) с 5 до 7 лет ГБДОУ детского сада № 1 Московского района Санкт-Петербурга.

Срок реализации программы – 1 год.

1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цель Программы – построение системы коррекционно– развивающей работы в логопедической группе для детей с ФФНР и ОНР в возрасте 5-7 лет, предусматривающей интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего и гармоничного развития.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

Основной задачей реализации Программы является овладение детьми, имеющими ТНР и ФФНР, самостоятельной связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует готовность ребёнка к обучению в школе.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно – развивающей работы в логопедической группе с учётом особенностей психофизического и речевого развития детей .

Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности, который позволяет учитывать общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР (ОНР и ФФНР), что способствует решению главной идеи : выравниванию речевого и психофизического развития детей ,имеющих нарушения речи.

1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и с миром;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в разные виды деятельности;
- учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Важное значение имеет принцип комплексного подхода и интеграции взаимодействия специалистов дошкольного учреждения, а также:

- принцип систематичности и взаимосвязи изучаемого материала;
- принцип конкретности и доступности;
- принцип постепенности и концентричности наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп.

Целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями и интеграцией взаимодействия специалистов и также родителей. Основой перспективного и календарного планирования коррекционно – развивающей работы является **тематический** подход, что даёт возможность организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников а также согласуется со всеми задачами развития детей, имеющих ОНР. Важным является подход учёта зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает активное развитие его мыслительной деятельности, умственной активности, оптимальной коррекции речевых нарушений, овладению родным языком как одним из основных элементов формирования личности.

1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей контингента обучающихся с ФФНР и ОНР с 5 до 7 лет

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления.

Перечисленные особенности ведут к неумению вовремя включиться в учебно-игровую деятельность или переключиться с одного объекта на другой. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведет к появлению различного рода ошибок при выполнении заданий. В настоящее время выделяют три уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой

фразовой речи с элементами лексико- грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными.

Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Несомненна связь в формировании лексико- грамматических и фонематических представлений. При специальной коррекционной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги, слова сложной слоговой структуры. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звуко-комплексов : сочетаний звуков, слогов и слов. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний: трудности в анализе нарушенных в произношении звуков; при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам; невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове. Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями: отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков, при которых сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции; замены группы звуков диффузной артикуляцией, когда вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчетливый звук; нестойкое употребление звуков в речи, при котором некоторые звуки по инструкции изолированно ребенок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи; нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (например, ошибки в падежных окончаниях, употреблении предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

Так же у всех детей с нарушением речевого развития невропатологом ставится такой диагноз, как дизартрия. При дизартрии нарушается двигательный механизм речи за счет органического поражения центральной нервной системы - возникают центральные параличи. Проявление их выражается в нарушении тонуса мышц расстройств просодических компонентов речи что является одним из основных симптомов дизартрии. При дизартрии отмечается органическое поражение рече-двигательного анализатора какой-либо локализации что и вызывает нарушение фонетической стороны речи в ее моторной части. Специфика нарушений речи зависит от локализации поражения мозга.

Ведущим дефектом при дизартрии является нарушение звукопроизводительной и просодической стороны речи, связанное с органическим поражением центральной и

периферической нервной системы.

Особенности контингента воспитанников ГБДОУ детский сад № 1:

Всего детей: 164

Дети с 5 до 6 лет - 29

Дети с 6 до 7 лет - 28

Из них:

Мальчиков- 22

Девочек- 35

Психолого-педагогическая характеристика контингента детей логопедических групп

На начало 2021-2022 учебного года в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ – старшая группа 23 человека, подготовительная группа 17 человек (17 человек 6-7 лет из них 11 девочек и 6 мальчиков, 23 человека – 5-6 лет из них 12 девочек и 11 мальчиков) со следующими заключениями: ТНР ОНР 1 уровня речевого развития - 0 человек, ТНР ОНР 2-3 уровень речевого развития – 4 человека, ТНР ОНР 3 уровень речевого развития – 26 человек, ТНР ОНР 4 уровень – 5 человек, ФФНР - 4 человека, ЗПР -1 человек.

Характеристика воспитанников групп компенсирующей направленности

Возраст детей	мальчиков	девочек	Группа здоровья					Логопедическое заключение				
			1	2	3	4	5	ОНР 1	ОНР 2-3	ОНР 3	ОНР 4	ФФНР
5-6 лет								-				
6-7 лет								-				

Наличие в группах детей - инвалидов

	5-6 лет	6-7 лет
Слабослышащие	-	-
Слабовидящие	-	-
С нарушением опорно-двигательного аппарата	-	-
Иные нарушения	-	-

Социальный состав семей воспитанников

Общее количество детей	40
Из полных семей	36
Из неполных семей	4
Из многодетных семей	2
Опекаемые	-
Дети-сироты	-
Из семей-инофонов	-

1.5 Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста

Ребенок:

-обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого); правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ, синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

1.6 Система педагогической диагностики общего и речевого развития обучающихся

Необходимым условием реализации программы является проведение комплексного психолого-педагогического обследования. На проведение диагностики развития компонентов речевой системы детей отводится шесть недель в учебном году: четыре недели в сентябре (с 1 по 30 сентября - обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации), две недели в конце учебного года (с 15 по 30 мая). Все особенности детей отмечаются в речевой карте ребенка. Диагностическое обследование по итогам учебного года дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним. По результатам диагностики заполняется таблица. Диагностика проводится соответственно разделам речевой карты.

Результаты логопедической диагностики

№	Ф.И. ребенка	Звукопроизношение	Фонематич. слух	Лексика	Граммат. строй	Связная речь	Слоговая структура	Мелкая моторика	Внимание	Память	Мышление
1											

Диагностика

Методические пособия:

1. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7). Автор-составитель Н.В. Нищева. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет составитель учитель-логопед ГБДОУ детский сад №1 Жук Ольга Алексеевна; Карта обследования речевого развития воспитанника группы компенсирующей направленности с Фонетико-фонематическим нарушением речи. Разработана логопедами Московского района. Н.А.Ефимова
2. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. СПб, Детство-пресс, 2000.
3. Комплексная диагностика дошкольников. Р.А. Кирьянова. СПб, Каро, 2002.
4. Развитие общеречевых навыков. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(6 - 7 лет). – СПб, Каро, 2007.
5. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.
6. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.
7. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном учреждении. - Москва. Творческий центр, 2004.
8. Волкова Г.А. Методика обследования нарушений речи у детей. - Спб Книгоиздательство "Сайма", 1993.
9. Филичева Т.Б. Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. - Москва, Просвещение, 1987.
10. Ефимова Н.А. Наглядный материал к речевой карте для обследования ребенка дошкольного возраста с ФФНР.

Дидактические материалы:

1. Дидактический материал для обследования состояния речи и неречевых психических функций ребенка.
2. Нищева Н.В. Картинный материал для обследования ребенка к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. - СПб, Детство-пресс, 2007.
3. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями звукопроизношения. - СПб, Детство-Пресс, 2012.
4. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. - Спб, Детство-Пресс, 2012.
5. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - Спб, Детство-Пресс, 2012.
6. Схема обследования ребенка с фонетико-фонематическими нарушениями. Составитель Л.В. Лопатина. СПб: «Детство-Пресс», 2000.

2. Содержательный раздел

2.1 Основные области деятельности специалистов в осуществлении коррекционной работы в группах компенсирующей направленности

Специалист ДОУ	Направление деятельности
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> • логопедическая диагностика; • коррекция речевых нарушений; • развитие речи; • рекомендации другим специалистам; • организация индивидуальных, подгрупповых занятий; • консультирование родителей;

Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • педагогическая диагностика; • выполнение рекомендаций учителя-логопеда; • организация индивидуальных, подгрупповых занятий; • взаимодействие с родителями
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> • реализация программ музыкального воспитания с учетом рекомендаций учителя-логопеда; • педагогическая диагностика; • осуществление индивидуальной работы с детьми;
Медицинская сестра общего профиля	<ul style="list-style-type: none"> • ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников; • проведение индивидуальных рекомендаций врачей;

2.2. Система коррекционной работы в группе для детей с ОНР

Направление работы	Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	Взаимодействие с педагогами
Диагностика	Комплектование подгрупп для логопедических занятий с учетом уровня речевого развития	Подготовка перспективного планирования работы на год, обсуждение результатов комплексного обследования
Общие речевые навыки	Формирование правильного речевого и физиологического дыхания; развитие силы голоса, умение изменять силу голоса; выработка темпа речи; работа над четкостью дикции; работа над интонационной выразительностью.	Ежедневные упражнения (пропевание, произношение гласных звуков, слов, слогов на выдохе; упражнения по работе над интонацией, силой голоса;
Звукопроизношение	Подготовка артикуляционного аппарата. Постановка звуков и исправление артикуляции нарушенного звукопроизношения. Автоматизация звукопроизношения. Общая и специальная артикуляционная гимнастика.	Еженедельные рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики и автоматизации звукопроизношения.
Работа над слоговой структурой слова	Индивидуальная и подгрупповая работа над слоговой структурой слова.	Еженедельное задание по работе над словом (передача ритмического рисунка слова, деление слов на слоги)
Развитие фонематического анализа, синтеза	Развитие навыков звукового анализа и синтеза(выделение гласных и согласных звуков;	Консультации «Мир гласных и согласных звуков»

	выделение ударных гласных в словах; выделение конечных и начальных согласных звуков, подбор слова на заданный звук).	Рекомендации по работе над звуком.
Лексика	Развитие лексического строя речи(введение и закрепление в речи существительных, прилагательных, глаголов по каждой лексической теме перспективного плана; закрепление обобщающих понятий; подбор сравнительных существительных, прилагательных; выразительные средства передачи образа).	Еженедельные задания по лексической теме. Изготовление игр и пособий по лексическим темам.
Грамматический строй речи	Употребление частей речи в форме единственного и множественного числа, в падежах; Согласование слов в предложении по роду, числу, падежу, закрепление предлогов; образование и использование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; употребление в речи повелительного наклонения глаголов.	Рекомендации по использованию дидактических игр на развитие грамматического строя речи.
Развитие связной речи	Развитие умения вслушиваться в обращенную речь, развитие диалогической речи; учить отвечать на вопросы предложениями, повторение за взрослым рассказов-описаний из 2-3 предложений, пересказывание текстов из 2-3 простых предложений.	Еженедельные задания по работе над связной речью: составление предложений, рассказов, пересказ текстов, театрализация.
Развитие мелкой моторики	Развитие ручной моторики (пальчиковая гимнастика, навыки работы с карандашом, мелкими предметами, шнуровка) Развитие общей моторики (совершенствование двигательных навыков на физминутках, подвижных играх).	Подготовка картотеки «Пальчиковая гимнастика», Развитие ручной и общей моторики.

	Развитие точности сочетания речи и движений-логоритмика.	
--	----------------------------------------------------------	--

2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы работа с детьми старшей группы компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет

Речевое развитие

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия *звук*, *гласный звук*, *согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук*, *глухой согласный звук*, *мягкий согласный звук*, *твердый согласный звук*.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии»¹, «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок

Познавательное развитие

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми старшей группы компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет

Речевое развитие

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.

Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу—щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по загонам».

Рекомендуемые картины: «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике»¹⁵³, «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Познавательное развитие

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот»¹⁶⁷, «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т.п.

2.5. Перспективное планирование работы по лексическим темам в старшей группе компенсирующей направленности для детей с 5 до 6 лет

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Звук
Октябрь	1.	Осень. Грибы и ягоды.	А
	2.	Овощи, фрукты.	У
	3.	Продукты питания. Хлеб.	И
	4.	Одежда, обувь	О
Ноябрь	1.	Домашние животные, их детеныши.	Н
	2.	Дикие животные, их детеныши.	Б
	3.	Перелетные птицы	Г
	4.	Поздняя осень	Д
Декабрь	1.	Начало зимы	В
	2.	Зимующие птицы	Х
	3.	Зимние развлечения	П
	4.	Новый год. Елочные украшения.	Т
Январь	1.	Новогодние каникулы	
	2.	Бытовая техника.	М
	3.	Домашние птицы	К
	4.	Посуда	Ф
Февраль	1.	Профессии	С
	2.	Мебель	З

	3. 4.	Транспорт. Наша армия. Семья.	Ц Щ
Март	1. 2. 3. 4.	Начало весны. 8 Марта. Времена года Части суток	Ш Ы, Э Й ЙЭ
Апрель	1. 2. 3. 4.	Деревья. Кустарники. Наша планета. Космос. Первоцветы Насекомые	ЙО Ч ЙУ Ж
Май	1. 2. 3. 4.	День Победы Рыбы. Животные морей и рек Мой город. <i>ДИАГНОСТИКА</i>	Л ЙА Р

2.6. Перспективное планирование работы по лексическим темам в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с 6 до 7 лет

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Звук
Октябрь	1. 2. 3. 4.	Золотая Осень Дары осени Продукты питания. Хлеб. Одежда, обувь	А У И О
Ноябрь	1. 2. 3. 4.	Домашние животные, их детеныши. Дикие животные, их детеныши. Перелетные птицы Поздняя осень	Н Б Г Д
Декабрь	1. 2. 3. 4.	Начало зимы Зимующие птицы Зимние развлечения Новый год. Украшаем ёлку.	В Х П Т
Январь	1. 2. 3. 4.	Каникулы Бытовая техника. Домашние птицы Посуда	М К Ф
Февраль	1. 2. 3. 4.	Профессии Мебель Транспорт. Наша армия. Семья	С З Ц Щ
Март	1. 2. 3.	Начало весны. Международный женский день Времена года	Ш Ы, Э Й

	4.	Части суток	ЙЭ
Апрель	1. 2. 3. 4.	Деревья. Кустарники. Удивительная вселенная. Космос. Первоцветы Насекомые	ЙО Ч ЙУ Ж
Май	1. 2. 3. 4.	День Победы Водные жители-рыбы Наш город Санкт-Петербург <i>ДИАГНОСТИКА</i>	Л ЙА Р

2.7 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы работы с детьми, осуществляемые в деятельности учителя-логопеда:

1. Инвариативная - непосредственно образовательная деятельность (занятия);

2. Вариативная:

-самостоятельная деятельность детей;

-совместная деятельность в ходе режимных моментов;

Образовательные области	Формы, способы, методы (старший дошкольный возраст)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Игровая обучающая ситуация • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического

	<ul style="list-style-type: none"> • характера • Проектная деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Художественно- эстетическое развитие развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах и рассказах
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая гимнастика • Речь с движением • Физкультминутки

2.8 Организация работы по взаимодействию с родителями воспитанников

Срок проведения	Мероприятия
сентябрь	Проведение индивидуальных бесед с родителями для сбора анамнеза. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год».
октябрь	Оформление уголка для родителей «Советы логопеда» -комплексы артикуляционных упражнений для выработки правильных артикуляционных укладов различных групп звуков. -Игры, задания и упражнения, направленные на развитие слухового внимания.
ноябрь	Рекомендации для индивидуальных упражнений. Демонстрация приемов по формированию общих речевых навыков для закрепления в домашних условиях.
декабрь	Индивидуальное консультирование по запросам родителей. Презентация «Пальцы помогают говорить» Рекомендации по использованию игр на закрепление слоговой структуры слова.
январь	Индивидуальные консультации с родителями «Домашняя логопедическая игротека» (рекомендации по играм со звуками) Памятки «Звук недели».
февраль	Выставка пособий и методической литературы для родителей по развитию слухового и зрительного внимания. Оформления стенда для родителей «Наши успехи, Я молодец!»
март	Индивидуальные консультации. «Игры для формирования грамматического строя», «Игры для развития фонематического слуха».
апрель	Индивидуальные консультации для родителей. «Влияние движений пальцев на развитие речи», «Пальцы помогают говорить».
май	Обновление стенда для родителей «Наши успехи, Я молодец!» Родительское собрание «Подводим важные итоги» Рекомендации родителям по проведению досуга с детьми в летний период. Пополнение папки логопеда рекомендациями для родителей выпускников в школу «Что должен уметь ребенок, поступающий в школу».

3. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.**
- 4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов, и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом.

3.2 Режим дня в старшей и подготовительной группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет

Режим дня

в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет

ГБДОУ детский сад № 1 комбинированного вида Московского района
Санкт-Петербурга

Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-10.00
Совместная, самостоятельная деятельность	10.00-10.35
2-й завтрак	10.35-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45.-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00

Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Совместная деятельность, коррекционно-развивающая работа игры, развлечения, ознакомление с художественной литературой	15.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, постепенный уход домой	17.00.-19.00

РЕЖИМ ДНЯ

в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет

ГБДОУ детский сад № 1 комбинированного вида Московского района
Санкт-Петербурга

Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-11.00
2-й завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00.-12.30
Возвращение с прогулки	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.05
Дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Совместная деятельность, игры, развлечения коррекционно-развивающая работа, самостоятельная деятельность , ознакомление с художественной литературой	15.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, постепенный уход домой	17.00.-19.00

3.3 Модель коррекционно-развивающей работы.

Реализация Программы осуществляется в подгрупповых и индивидуальных формах занятий.

Подгрупповые занятия

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет): 2 подгрупповых занятия в неделю: 1 подгруппа- понедельник, четверг; 2 подгруппа-вторник, пятница.

- Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.
- Формирование фонетической стороны речи и развитие фонематического слуха.

Подготовительная группа (дети от 6 до 7 лет): 3 подгрупповых занятия в неделю: 1 подгруппа - понедельник, среда, четверг; 2 подгруппа - вторник, среда, пятница.

- Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.

- Формирование фонетической стороны речи и развитие фонематического слуха.

- Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ОНР.

На подгрупповых занятиях изучаются звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированные на индивидуальных занятиях. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий на базе пройденного речевого материала проводится работа по развитию связной речи.

Индивидуальные занятия

Планирование индивидуальной работы учителя-логопеда носят опережающий характер, так как основная их цель - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми и психическими особенностями каждого ребенка. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от строения и подвижности артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции учитывается последовательность позиции звука: от наиболее благоприятной для произнесения к менее благоприятной, от легкой к трудной, устанавливается учителем-логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, отрабатываются поэтапно и отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких в произношении звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- 1) активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- 2) подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- 3) постановке дефектно произносимых звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Цель: формирование произношения и фонематических процессов. *(На каждом занятии в течение всего периода обучения).*

1. Подготовительный этап. *Цель:* подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

1. Развитие ручной моторики. *Цель:* активизация моторных речевых зон головного мозга.

2. Развитие дыхания. *Цель:* развитие длительного выдоха без участия речи; речевого дыхания на длительном плавном выдохе; высоты, силы, тембра голоса.

3. Развитие артикуляторной моторики. *Цель:* выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

4. Развитие слухового восприятия и внимания. *Цель:* подготовка к различению на слух речевых единиц.

5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа. *Цель:* развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

2. Постановка звука. *Цель:* формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Направления работы:

1. Развитие слухового восприятия. *Цель:* уточнение слухового образа звука.
 2. Развитие фонематического анализа. *Цель:* выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.
 3. Развитие речевой артикуляторной моторики. *Цель:* уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.
 4. Работа по непосредственной постановке звука. *Цель:* объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.
- 3. Автоматизация звука.** *Цель:* закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь.
2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза).
3. Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

4. Дифференциация звуков речи (проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи)

Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

1. Работа над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).

Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

2. Слуховая и произносительная дифференциация смешиваемых звуков.

Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

5. Этап формирования коммуникативных умений и навыков

Цель: формирование у ребёнка умений и навыков безошибочного употребления звуков речи в разных ситуациях общения.

1. Развитие умения использовать автоматизированные и продифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.

2. Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

В итоге логопедической работы дети должны

- правильно произносить все звуки речи в различных фонетических позициях во всех видах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- проводить элементарный звуковой анализ и синтез на материале изученных звуков.

Форма планирования индивидуальной работы

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Содержание	пн	вт	ср	чт	пт
1.			√		√		√
2.			√		√		√

Структура логопедического занятия.

1. Цель и тема занятия пронизывают все этапы, все виды работы.
2. Максимальная насыщенность изучаемым звуком, лексическим и грамматическим материалом.
3. Сочетание учебных и игровых форм.
4. Наглядность в зависимости от возраста детей, этапа и содержания работы.

5. Систематическая работа над развитием мышления, внимания, памяти.
6. Постоянно звуко-буквенный анализ и синтез.
7. Повседневное закрепление навыков письма и чтения.
8. Развитие связной речи по нарастающей сложности.

Для достижения поставленных целей используются разнообразные методические приёмы, которые носят развивающий характер.

Помимо задач, направленных на развитие речи, в занятиях предусматриваются задания на развитие функции языкового анализа и синтеза, т.е. осуществлялась подготовка к обучению грамоте. Всё это, благодаря специфике детского организма, легче усваивается в рамках сюжета сказки, путешествия, приключения, игры или одной лексической темы. По мере того как развёртываются действия по сюжету, дети, играя, постигают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «буква», закрепляют правильное употребление звуков в произношении пословиц и поговорок, участвуют в сочинении сказок, стихов, чистоговорок.

Организационно-сюжетная основа занятий может быть беспрельдно разнообразной. Некоторые варианты организации занятий с использованием:

- сказочных сюжетов;
- элементов фольклора;
- воображаемых путешествий, экскурсий, поездок, приключений;
- литературных персонажей;
- известных и придуманных игр;
- элементов сюжетно-дидактической игры;
- сюжетных и пейзажных картин;
- специально изготовленных пособий – рисунков, коллажей, мозаик, панно;
- настольно-печатных игр;
- сюжетов и героев мультфильмов.

Занятия, проводимые и организуемые по единой теме или сюжету, способствуют:

- развитию всех компонентов речи;
- формированию навыка звуко-слогового анализа и синтеза;
- развитию познавательных процессов;
- развитию творческих способностей детей;
- воспитанию нравственно-эстетических чувств.

Обязательные элементы:

- оргмомент;
- сообщение темы занятия;
- характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам;
- произношение изучаемых звуков в слогах и слоговых сочетаниях;
- произношение звуков в словах;
- физминутка;
- работа над предложением;
- обучение элементам грамоты;
- итог занятия.

Кроме обязательных элементов вводятся **дополнительные:**

- задания на развитие функции языкового анализа и синтеза;
- подготовка к обучению грамоте;
- лексико-грамматические задания;
- физ.паузы (взаимодействие речи и движений);
- голосовые, дыхательные, мимические упражнения;
- имитация движений и действий;
- творческие задания;

- словотворчество;
- упражнение на развитие познавательных процессов;
- стихи, диалоги.

Данные элементы дополняют содержание занятия и направлены на всестороннее и гармоничное развитие ребёнка.

1. Организационный .

Цель – введение в тему занятия, создание положительного настроения на учение, пробуждение интереса к познанию новых звуков, а так же коррекция психофизических функций. Организационные моменты проводятся в разных вариантах, включаются релаксационные, мимические и имитирующие упражнения.

Релаксационные упражнения помогают снять повышенное мышечное напряжение у детей с дизартрией. Мимические упражнения улучшают работу лицевых мышц, способствуют подвижности артикуляционного аппарата. Психофизическая гимнастика способствует раскрепощению детей, проявлению своего «я», развитию воображения, преодолению двигательной неловкости.

2. Сообщение темы занятия.

Задания, предлагаемые в этой части, позволяют плавно и незаметно перейти к теме занятия. Перед детьми обычно выставляются игрушки, плоскостные фигурки или изображения персонажей – участников занятия. Дети знакомятся с ними, выделяют изучаемые звуки из названия персонажей. На других занятиях детям предлагается повторить и отгадать загадку, все слова которой содержат изучаемые звуки. Игровая форма сообщения темы занятия не только пробуждает интерес к занятию, но и достигается главное для этого этапа – направляется внимание детей к изучаемому звуку, к восприятию новых или повторению пройденных звуков.

3. Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам.

На данном этапе реализуются следующие задачи:

- уточняется артикуляция – положение губ, языка, и зубов при произношении изучаемого звука;
- уточняются акустические признаки звуков: «спит» или «не спит» голосок (глухие или звонкие); поётся или не поётся звук (гласные или согласные), мягкость и твёрдость;
- находится образное сравнение звука;
- звуки обозначаются цветовыми символами (мягкие – зелёным цветом, твёрдые – синим, гласные – красным).

Для определения характеристики звуков помогают «Девочки-звуки» (гласные), «Мальчики-звуки» (согласные, в разных костюмчиках, с колокольчиком и без него.). Соответственно, «Девочки-звуки» в красных костюмчиках с колокольчиком (гласный звук, участвует в образовании голоса). «Мальчики-звуки» в синих костюмчиках с колокольчиком (согласный звук, звонкий, твёрдый), без колокольчика – согласный, глухой, твёрдый. «Мальчики-звуки» в зелёных костюмчиках с колокольчиком (согласный звук, звонкий, мягкий), без колокольчика – согласный, глухой, мягкий. Для последовательного ответа по определению характеристики используется схема.

4. Произношение изучаемых звуков в словах и слоговых сочетаниях.

Одной задачей является развитие слухоречевой памяти и фонематического восприятия, мимики и просодических компонентов речи (ритма, ударения и интонации). Произношение слоговых рядов обычно сочетается с развитием интонационной выразительности речи и мимики. Слоговые сочетания произносятся персонажем занятия: с Винни-Пухом дети повторяют «вопилки» и «дразнилки», с Колобком поют песенки, с Домовёнком слушают и воспроизводят звон колокольчиков, с инопланетянами разговаривают на их языке.

Проводятся игры «Наоборотки» – преобразование слогов (твёрдые в мягкие, мягкие в твёрдые).

5. Произношение звуков в словах.

На этом этапе занятий решаются следующие задачи:

- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;

- уточнение и расширение лексического запаса;
- овладение грамматическими категориями словоизменения и словообразования, постижение смысла и многозначности слов;
- развитие слухового внимания и зрительной памяти;
- овладение простыми и сложными видами звуко-слогового анализа и синтеза.

Для решения этих задач важен принцип подбора речевого и наглядного материала. Первый критерий подбора определяется темой и сюжетом занятий, второй – поставленной задачей. В работе по обогащению словаря детей и развитию фонематического восприятия обязательно выставляются предметы, игрушки и картинки. В процессе развития фонематических представлений наглядный материал не демонстрируется, а если и выставляется, то только после называния слов детьми. Здесь фонематические представления детей, базирующиеся на ранее известных образах предметов, позволяют активизировать мыслительные процессы и развивать память у детей. Проводятся игры на развитие слухового внимания: «Узнай инструмент», «Слушай и делай», «Делай как скажу, а не как покажу», «Будь внимателен», «Подскажи словечко», «Послушай и сделай», «Дятел», «Какое слово отличается от других?», «Четвёртый лишний», «Определи на слух самое короткое слово», «Какие пары слов похожи по звучанию?».

Использование на одном занятии слов, включающих одну или несколько родовых групп (птицы, звери, посуда, пища и т.д.), способствует развитию логической памяти. А применение речевого материала – слов, насыщенных изучаемым звуком (в начале, середине или в конце слова), - развивает звуковое чутьё.

Проводятся игры «Угадай звук в слове?», «Определи место звука в слове?»

Параллельно с решением перечисленных задач на данном этапе ведётся работа над усвоением грамматических категорий языка. Вопросы ставятся таким образом, чтобы дети смогли повторить одно и то же слово в разных падежах, в единственном и множественном числе, в настоящем или прошедшем времени и с разными приставками.

Развитию слухового внимания способствуют словесные игры «Звук потерялся», «Звук заблудился», а также задания по восстановлению слов с переставленными звуками, угадывание слов по первому и последнему звуку и слогу и восстановление перепутанных слогов.

Зрительная память и внимание хорошо развиваются в играх «Что изменилось?», «Кто спрятался?», «Кто стоял или сидел между ними?», «Кто улетел?»

Языковой анализ и синтез – это сложная мыслительная работа, которая ведётся на каждом занятии. Задания вводятся в разные части задания – там, где это вызовет наибольший интерес у детей.

Особый интерес у детей вызывают задания, в которых «собирают рассыпанные» звуки или, наоборот, их «рассыпают», сопровождая действием. Составление схем слов из цветowych символов чередуется с подбором или поиском подходящих слов к заданной схеме. На более поздних этапах работы дети отгадывают ребусы и кроссворды. При этом важно научить детей самостоятельно задавать вопросы о звуках, слогах и словах. Дети выполняют творческие задания – задают вопросы персонажам занятия, друг другу и логопеду. Намеренно допущенные логопедом ошибки в ответах на эти вопросы вызывают особый интерес у детей, они эмоционально откликаются, желая помочь исправить ошибку, найти правильный ответ.

б. Физминутка тесно связана с темой занятия и является как бы переходным мостиком к следующей части занятия. Основные задачи физминутки – это:

- снять усталость и напряжение;
- внести эмоциональный заряд;
- совершенствовать общую моторику;
- вырабатывать четкие координированные действия во взаимосвязи с речью.

Планирование физминуток в виде подвижных игр и физических упражнений в сочетании с речью способствуют совершенствованию общей моторики. Планирование физминуток в виде пальчиковых игр с речью способствует совершенствованию мелкой моторики.

Музыка и ритмичные движения хорошо снимают усталость и благотворно влияют на настроение детей. Физминутка проводится и в форме психофизической гимнастики,

7. Работа с предложением.

Успешному овладению детьми закономерностей необходимых связей слов в предложениях способствует предварительная работа над заданиями по словосочетаниям:

- согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- образование относительных прилагательных.

Забавными и интересными бывают задания с просьбой определить предметы на ощупь, которые развивают осязание.

Установление закономерностей в усвоении необходимых связей слов в словосочетаниях является базой для формирования лексико-грамматических конструкций предложений.

На данном этапе занятий решаются следующие задачи:

- установление лексико-грамматических отношений между членами предложения;
- актуализация накопленного словаря;
- формирование связности и четкости высказываний;
- работа над предложением как средство развития мыслительных процессов, в частности умозаключений;
- анализ и синтез словесного состава предложения. Как средство предупреждения дисграфии.

Приёмы работы над предложением разнообразны и соответствуют основному правилу – от простого к сложному. На начальном этапе это ответы на заданные вопросы с опорой на картинки. Затем предложения усложняются: детям предлагается составлять предложения по набору слов или опорным словам. На более высоком уровне развития речи предлагаются задания на восстановление деформированного текста предложения. Развитию мышления способствуют задания, в которых дети составляют предложения из набора слов, связанных ситуативной цепочкой.

Созданию оживлённой и творческой обстановки способствуют задания, в которых в «нескладушках-неладушках» и «небывальщинах» нужно исправить смысловые ошибки, намеренно допущенные логопедом.

Обязательным условием при выборе принципов и приёмов организации заданий на этом этапе работы над предложением должна быть логическая и игровая связь с сюжетом занятия.

Параллельно с усвоением лексико-синтаксических отношений между членами предложениями ведётся работа по анализу и синтезу словесного состава предложения. При этом обычно используются полоски для обозначения слов, делаются зарисовки схем в тетрадах, даются задания, в которых дети исправляют ошибки логопеда.

8. Произношение звука в связной речи.

Основная часть этапа – совершенствование навыка правильного произношения звуков в связных текстах, т.е. доведение произношения звуков до автоматизма. Попутно решаются следующие задачи:

- развитие воображения и творческой фантазии;
- развитие словотворчества;
- развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов.

Используются задания с известными чистоговорками и поэтическими произведениями – диалогами и стихами, которые насыщены изучаемыми звуками, занимательны и доступны, и, кроме того, многообразны по интонационным характеристикам (вопросительным и восклицательным).

Задания на составление чистоговорок и стихов способствуют развитию ритма, чувства созвучия, рифмы. Дети обычно с увлечением воспринимают просьбу логопеда сочинить или исправить чистоговорки или стихи, которые почему-то не получаются у персонажей сюжета. Сначала они подсказывают отдельные слова и рифмы, а затем – целые фразы.

Развитие связной речи способствует запланированное или экспромтное построение сюжета занятия. По ходу занятия дети предсказывают действия персонажей, придумывают для них диалоги и реплики, отвечают на вопросы и находят выход из проблемных ситуаций. Решение проблемных ситуаций направлено на формирование логических умозаключений. Организуется пересказ детьми сказок от имени персонажей с возможной театрализацией действий (имитация движений, разыгрыванием сценок и т.д.) Кроме того, попутно решаются задачи нравственно-эстетического воспитания детей.

9. Обучение элементам грамоты – это завершающий этап занятия, предусматривающий решение следующих задач:

- познакомить с буквой, которой обозначается изучаемый звук;
- научить детей прочитать эту букву, а также слоги и слова с ней;
- научить писать печатным шрифтом букву, а также слоги и слова с ней.

При решении первых двух задач связывается звуковой (фонетический) образ звука со зрительным (графическим) образом. Это возможно лишь тогда, когда дети чётко понимают, что главным отличием звука от буквы является то, что звуки мы слышим, а букву видим и читаем. Варианты заданий для решения этих задач самые разные.

Знакомство с буквой, обозначающей изучаемый звук, начинается обычно с того, что детям демонстрируется заглавная и строчная печатные буквы. Дети разыскивают новую букву в Звуко-буквенном городе и в буквенных кассах. Строчная и заглавная буквы сравниваются – отмечаются их сходство и различие. Затем определяется, на что похожа та или иная буква т.е. при совместном творчестве либо по инициативе логопеда создаётся зрительный образ буквы (показ буквы из весёлой азбуки), приводится образное четверостишие.

Для более прочного и образного запоминания буквы используется приём, в котором элементы буквы находятся в геометрических фигурках, наложенных друг на друга. Используется конструктор «Собери букву» (складывание буквы из элементов). Кроме того, дети изображают букву с помощью пальцев или показывают конфигурацию буквы позами. Итак, в начале дети выкладывают изображение буквы из счётных палочек, «рисуют» пальчиком в воздухе, на столе, затем учатся писать печатную букву в тетрадах. Письмо диктантов предупреждает дисграфию, формирует навык грамотного письма.

Задания на чтение буквы, слогов и слов с изучаемой буквой используются только уже известные детям буквы. Это определяется принципом – от более простого на начальных стадиях занятий с детьми в начале учебного года к более сложному на поздних этапах - к концу учебного года. В занятиях используются разнообразные приёмы. Обязательно проводится работа с разрезной азбукой, и таким образом, чтобы у детей формировалось осознанное восприятие составляемых и прочитываемых слогов и слов. Детям предлагается составлять слова из букв в определённой последовательности: слова с одной заданной пропущенной буквой, слова из переставленных или перепутанных букв, а также слова, в которых одна буква заменяется на другую с целью изменения фонетического звучания и смысла (*кошка – кашка, галка – палка, почка – бочка*).

Кроме того, составляются и прочитываются слова из известных «рассыпанных» букв или слогов. Более сложные задания для детей – кроссворды, ребусы и игры типа «Поле чудес».

По мере овладения чтением задания на чтение слов уже даются и на других этапах занятия.

Естественно, что наиболее приемлемой формой организации занятия является игровая и такая, в которой с минимальными затратами решается более полный комплекс задач.

10. Итог занятия.

Дети закрепляют полученные знания в играх «Театр» (гласные звуки стоят на сцене, согласные звуки – зрители) дети определяют, куда надо отнести пройденные звук и букву; определяется их место в Звуко-буквенном городе (игра «Посели букву в её квартиру»). Цель: закрепление знаний детей о твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных, о том, что йотированные гласные смягчают предшествующие согласные.

На заключительной стадии занятия подводятся итоги, т.е. определяется результативность. Естественно, она не проводится в форме «Это хорошо, а это плохо». Скорее, здесь присутствует положительная эмоциональная оценка типа:

«Спасибо. Дети, вы меня очень порадовали своими ответами! Мне было очень приятно работать с вами. И жаль, что занятие так быстро закончилось и приходится расставаться». Обязательное условие – передача положительных эмоций.

При индивидуальной оценке отмечается активность, удача, пусть даже маленькая, или просто хорошее настроение того или иного ребёнка. А реакция на неудачи – пожелание ребёнку активно работать и всё получится, поселить надежду на успех в последующих занятиях, убедить, что отчаиваться не стоит.

В меньшей степени важно узнать и оценку детьми прошедшего занятия в ответах на вопросы: «Что вам понравилось? Какие задания показались вам интересными? Какое задание было самым трудным? Что бы вы хотели услышать в следующий раз?» Иногда итог занятия предлагается в игровой форме.

Очень важно, чтобы в заключительном «аккорде» занятия прозвучала положительная оценка и уверенность, что завтра получится ещё лучше.

Образовательная нагрузка

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки		Недельная нагрузка
		I половина дня	II половина дня	
5-6 лет	До 25 минут	1 час 15 минут	25 минут не >2 раз/неделю	6 часов в 15 минут
6-7 лет	До 30 минут	1 час 30 минут	30 минут не >3 раз/неделю	8 часов в 30 минут

Расписание деятельности учителя-логопеда

Расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой учителем-логопедом с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп.

Эффективность коррекционно-образовательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех участников образовательного процесса: учителя-логопеда, педагогов ДОУ и родителей.

Расписание работы учителя-логопеда

Занятие	Понедельник, вторник, четверг. Время	Пятница. Время	Среда. Время	Кол-во занятий в неделю
Первое подгрупповое занятие	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.30	Возраст: 5-6 лет-2 6-7 лет - 3
Второе подгрупповое занятие	9.35-10.05	9.35-10.05	9.35-10.05	
Совместная деятельность с детьми. Участие учителя-логопеда в режимных моментах	8.30-8.55, 9.25-9.35, 10.05-10.10, 12.55-13.00 5 минут между индивидуальными занятиями	8.30-8.55, 9.25-9.35, 10.05-10.10, 12.55-13.00, 5 минут между индивидуальными занятиями	8.30-8.55, 9.30-9.35, 10.05-10.10, 12.55-13.00, 15.00-15.30 5 минут между индивидуальными занятиями	
Индивидуальная работа с детьми	10.10-12.55 15.30-16.00	10.10-12.55	10.10-12.55 15.30-16.30	По графику по 10 - 15 минут
Консультирование родителей			16.30-17.00	

Примечание: в середине непрерывной непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Учебный план

Возраст воспитанников	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Фонетико-фонематический компонент речевой системы		
Периодичность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	20 мин	25 мин
Лексико-грамматический компонент речи и связная речь		
Периодичность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	20 мин	25 мин
Подготовка к обучению грамоте		
Периодичность		1 раз в неделю
		25 мин

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, предназначенным для реализации Программы, материалами, оборудованием, электронными образовательными и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда в логопедическом кабинете соответствует основным принципам: трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность и насыщенность, чтобы ребёнок проявлял познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Дети привлекаются к созданию окружающей

обстановки, спрашивается их мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекаются в сам процесс преобразований.

Пространство кабинета разбито на небольшие полузамкнутые микропространства. Развивающая предметно-пространственная среда организована в соответствии с видами деятельности по коррекции.

Зоны кабинета учителя-логопеда (условное деление):

1. Зона коррекции звукопроизношения: зеркало с закрывающимися шторами, стулья, набор карточек для артикуляционной гимнастики, одноразовые шпатели, пособия для коррекции звукопроизношения, наборы игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики, дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания, картотеки; пособия по развитию мелкой моторики, массажные мячики разных размеров и жесткости, су-джоки.

2. Образовательная зона: столы + стулья; индивидуальные зеркала для подгрупповых занятий; наборы дидактических пособий по общему развитию речи; ковролин настенный; магнитная доска, раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза; предметные картинки по изучаемым лексическим темам; дидактические игры по изучаемым темам; настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза разрезной алфавит.

3. Информационная зона: стенд с информацией для родителей расположен в группе, папка для родителей с рекомендациями.

4. Зона ТСО: ПК, ноутбук.

5. Сенсомоторная зона: материал для развития мелкой моторики, игры на развитие зрительного и слухового внимания, звучащие игрушки и музыкальные инструменты.

6. Игровая зона: свободная площадь кабинета, мячи, подушечки, мягкие игрушки.

7. Методическая зона: стол канцелярский, документация логопеда.

Кабинет логопеда – это специально оборудованное помещение, в котором проходит совместная деятельность педагога с ребенком. Открытые полки на уровне роста детей для размещения на них сменного материала по разным разделам работы для свободной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. На закрытых полках в шкафах в специальных папках и коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам.

Оборудование:

1. Настенное зеркало для логопедических занятий – 1шт.
2. Зеркала для индивидуальной работы – 14шт.
3. Логопедические шпатели.
4. Шкафы для пособий – 4шт.
5. Стол канцелярский – 1шт.
6. Стулья – 14шт.
7. Детские столы – парты – 4шт.
8. Учебно – методические пособия.
9. Настольные игры, игрушки.
10. Настенный, магнитный и разрезной алфавит.
11. Компьютер, ноутбук.
12. Магнитофон.
13. Фонотека и медиотека.
14. Магнитная доска
15. Коврограф настенный для работы с детьми, комплекты методического и дидактического материала для использования коврографа
16. Подушечка – «думочка» - 1шт.
17. Часы настенные.

3.5 Учебно-методический комплекс

1. «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга»
2. *Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
- Волкова Г. А.* Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.
- Волкова Г. А.* Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008.
- Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Электронно-образовательные ресурсы, используемые в работе

№	Разделы программы	Название сайта	Ссылка на сайт
1	Общие речевые навыки	«Вся логопедия. Информационный ресурс» «Веселые уроки»	http://logoped.name http://games-for-kids.ru
2	Звукопроизношение	YouTube.com	http://www.youtube.com
3	Мелкая моторика	«Вся логопедия. Информационный ресурс». «Солнышко»	http://logoped.name http://solnet.ru
4	Артикуляционная моторика	«Вся логопедия. Информационный ресурс».	http://www.logoped.ru
5	Слоговая структура и звуконаполняемость	“Магия речи Советы логопеда»	http://www.tarologiay.ru
6	Фонематический слух	«Дети mail.ru Для самых маленьких» «Адалин» «Звуки быта».	http://deti.mail.ru/forsmall http://adalin.mospsy.ru http://corpuscul.net
7	Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса.	«Вся логопедия. Информационный курс»	http://logoped.name
8	Формирование элементарных навыков чтения и письма;	«Болтунишка» «Лабиринт-инфо» «Веселые уроки» «7ya.ru» «Ребус-метод»	http://www.boltun-spb.ru http://www.labirint.ru http://games-for-kids.ru http://www.7ya.ru

9	Обобщающие понятия	«Играемся» «Лабиринт-инфо» «LOGOPEDSPB.RU Ваш домашний логопед».	http://igraemsa.ru http://www.labyrinth.ru
10	Связная речь	«Болтунишка» «Веселые уроки»	http://www.boltun-spb.ru http://games-for-kids.ru
11	Лексико-грамматические категории	«Солнышко» «LOGOPEDSPB.RU Ваш домашний логопед». «Лабиринт-инфо» «Болтунишка»	http://solnet.ru http://www.logopedspb.ru http://www.labyrinth.ru http://www.boltun-spb.ru
12	Коммуникация	«Социальная сеть работников образования»	http://nsportal.ru/detskii-sad/logopediya

4. Приложение

4.1 Система работы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими фонетико-фонематические нарушения речи

Коррекционно-развивающая работа с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в основном представляет собой игровую деятельность, в разных формах организации деятельности игровой метод выступает ведущим.

Работа учителя-логопеда по коррекции и развитию речи строится по следующим направлениям:

- коррекция нарушенного звукопроизношения;
- формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе;
- совершенствование слоговой структуры слов;
- уточнение грамматических представлений.

Формы работы – подгрупповая и индивидуальная. На индивидуальных занятиях осуществляется коррекция нарушенного звукопроизношения детей: постановка звуков, их автоматизация и развитие фонематического слуха детей-логопатов.

Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками.

Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

Система обучения и воспитания детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному обучению грамоте.

Основными задачами коррекционного обучения являются следующие:

1. Формирование звукопроизношения.
2. Развитие фонематического слуха.
3. Подготовка к обучению грамоте.

Коррекционное обучение детей с ФФНР предусматривает также определенный круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

На материале правильного произношения звуков осуществляется:

-развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

-воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;

-развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо коррекционной задачи;

-развитие словаря детей путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

-развитие произвольного внимания и памяти.

Осуществляя коррекционное обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, логопед учитывает закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме, которые складываются путем постепенно вырабатывающейся дифференцировки в сфере различения характерных признаков речевых звуков.

Логопедическая работа начинается с уточнения артикуляции имеющихся у детей (сохранных) звуков: А, О, У, Э, Ы, М, М, Н, Н, П, П, Т, К, К, Х, Х, Ф, Ф, В, В, Л, Й, Б, Д, Г, Г.

Нельзя считать, что процесс формирования этих звуков закончен полностью, т.к. нередко многие звуки произносятся детьми в речевом потоке недостаточно отчетливо, с вялой артикуляцией, смешиваются между собой (К-Х, В-Б, Ф-В, П-Б и т.д.) или являются заместителями каких-либо еще не появившихся в речи звуков (Т- свистящие и шипящие, Л-Р и т.п.).

Затем в определенной последовательности в работу включаются поставленные к этому времени звуки.

В процессе развития звукопроизношения у детей воспитывается внимание к звуковой стороне речи. Исправляя произношение звуков, логопед учит детей вслушиваться в речь, различать и воспроизводить отдельные элементы речи, удерживать в памяти воспринятый на слух материал, слышать звучание собственной речи и исправлять свои ошибки.

Наряду с упражнениями на закрепление поставленных звуков постепенно вводятся упражнения на дифференциацию звуков по следующим признакам: глухие и звонкие (Ф-В, С-З, П-Б, Т-Д, К-Г, Ш-Ж); свистящие и шипящие (С-Ш, З-Ж), фрикативные и аффрикаты (С-Ц); плавные и вибранты (Р-Л, Р'-Л'), мягкие и твердые (С-С', З-З' и др.).

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (первый этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (второй этап дифференциации).

Такая последовательность работы позволяет очень рано включать упражнения в различении

звуков, что способствует спонтанному появлению в речи детей новых звуков и значительно облегчает 2-й этап работы над дифференциацией. Благодаря развившемуся слуховому контролю этот этап завершается значительно быстрее.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной. Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

С целью воспитания внимания к звуковой стороне речи и слуховой памяти в системе обучения предусматриваются специальные упражнения, которые можно разделить на две группы. Одна группа упражнений направлена только на восприятие речи — дети отвечают на вопросы при помощи действий, показа картинок. Сюда относится запоминание воспринятых на слух рядов слов, специально подобранных инструкций и другого речевого материала. Эти упражнения особенно необходимы в самом начале обучения, когда активный, правильно произносимый словарь детей ограничен. Вторая группа упражнений, имея те же цели, предусматривает не только правильное восприятие лексического материала, но и его воспроизведение. Сюда относится повторение воспринятых на слух слоговых рядов, рядов слов, предложений; заучивание наизусть различного речевого материала в связи с закреплением правильного звукопроизношения.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Для этого на каждом фронтальном занятии проводятся упражнения по подготовке детей к анализу звукового состава слова. Сначала внимание дошкольников привлекают к отдельным звукам и звукам в составе слова (Хлопни в ладоши, если услышишь звук У, если услышишь слово со звуком Т, слог со звуком Й и т.п.; Отбери картинки, в названии которых есть звук К, и т.п.).

Постепенно от умения слышать отдельный звук в составе слова детей подводят к овладению навыками полного звукового анализа простейших односложных слов.

Предусматривается определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. Так, первоначальная подготовка к анализу включает в себя следующие разделы: -выделение первого ударного гласного звука (А, О, У, И) в начале слова (на материале этих звуков детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной

последовательности — дети определяют количество звуков и их последовательность в звуко сочетаниях);

-выделение первого и последнего согласного звука в односложных словах (кот, мак): анализ и синтез обратного слога типа АП, УТ, ОК;

-выделение в слове ударного гласного из положения после согласного (кот, танк);

-овладение звуковым анализом и синтезом прямых слогов типа СА, а также односложных слов типа СУП, СОК, СУК.

По мере овладения детьми этими навыками во фронтальные занятия включают все большее количество упражнений, сочетающих в себе закрепление поставленных звуков с осознанным анализом и синтезом звукового состава слов. Эта работа помогает быстрейшему введению в речь поставленных звуков.

Постепенно основной единицей изучения становится слово. Детей учат делить слово на слоги, используя в качестве зрительной опоры схему. Сначала обозначается все слово:, затем слоги: и далее звуки:. Дети овладевают полным звуко слоговым анализом односложных, двусложных и трехсложных слов без стечения согласных и со стечением (ваза, панاما, стул, кошка, стакан, капуста и др.). Дети узнают, что в слове столько слогов, сколько гласных звуков. По мере обучения осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Параллельно проводятся упражнения на преобразование слов путем замены одного звука другим (Мура — Шура, кот — рот и т. п.). В это же время дети усваивают термины "слог", "слово", "предложение", "гласный звук", "согласный звук", "твердый", "мягкий", "звонкий", "глухой" (согласные звуки).

По мере овладения новыми звуками детей постепенно знакомят с изменением форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Так, например, при закреплении правильного произношения звуков С, С', З, З' дети подбирают существительные к прилагательным (синий... автобус, синяя... ваза, зеленая... скамейка).

При дифференциации звуков р-л логопед подбирает словосочетания, в которых дети употребляют существительные в определенных падежах (Дрова рубят... топором. Дрова пилят... пилой).

В это же время вводятся разнообразные упражнения на составление и распространение предложений по вопросам, опорным словам, по демонстрации действий.

Постепенно в предложения включают предлоги, особенно те, которые не всегда правильно употребляются детьми: над, из-за, из-под, между, через.

Далее логопед начинает включать в занятия упражнения в пересказе, заучивании текстов, составлении рассказов по картине, серии картин.

В результате многочисленных упражнений на правильное произношение звуков, на анализ и синтез звукового состава речи дети оказываются хорошо подготовленными к овладению чтением.

Наряду с закреплением всех полученных навыков, ребенка необходимо познакомить с буквами, объединением букв в слоги и слова, умением охватить зрением одновременно две буквы, уяснением значения прочитанного.

Основным приемом при овладении чтением слова является чтение по следам анализа. При этом слог или слово после предварительного анализа складывается из букв разрезной азбуки, а затем, непосредственно за расположением слов на слоги и звуки, следует обратный процесс — соединение звуков в слоги и чтение слов по слогам. С самых первых упражнений в чтении надо стремиться к тому, чтобы ребенок читал слово по слогам. Постепенно у детей воспитывается навык одновременного восприятия двух, а позднее трех букв. Необходимо следить за тем, чтобы дети понимали каждое прочитанное слово, а позднее — предложение. Для чтения используются буквы разрезной азбуки, слоговые таблицы, слоги и слова.

Обучение чтению тесно связано с обучением письму. Дети печатают или складывают после устного анализа, а позднее самостоятельно, слова, затем их читают. Большое внимание уделяется разнообразным упражнениям на преобразование слов (составить из данных букв ряд слов; путем добавления букв сложить новые слова; вставить в слово недостающие буквы и др.).

Итак, в процессе коррекционно-логопедического обучения дети с ФФНР обучаются правильно произносить и различать все фонемы родного языка, учатся осознанному звуковому анализу и

синтезу слов разной слоговой структуры, овладевают навыками сознательного послогового чтения и письма простых слов, предложений и коротких текстов.

Таким образом, система коррекционных занятий для детей с ФФНР позволяет сформировать у дошкольников полноценную речь, дает возможность не только преодолеть речевые недостатки ребенка, но и подготовить его к усвоению программы общеобразовательной школы.

Организация индивидуальных занятий

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными

психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 минут.

ФФНР – 2-3 раза в неделю;

На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук) штриховки, выкладывание букв из палочек, соединение букв в слоги, слогов - в слова и т. д.
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.

На всех вышеперечисленных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса.

План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению

I. Подготовительный этап.

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня мини-мальной достаточности для постановки звуков;
- в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). Постановка звуков. Последовательность:

-свистящие С, З, Ц, С', З'

- сонор Л'

- шипящий Ш

- шипящий Ж

- сонор Л

- соноры Р, Р'

- шипящие Ч, Щ

Способ постановки: (по подражанию, от базовых звуков, механический, смешанный).

Подготовительные упражнения

(кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Лягушата», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Чистим нижние зубки», «Расчёсочка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Бублик», «Вкусное варенье», «Маляр», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»; «Фокусник»

для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет», «Фокусник»;

для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык», «Чистим верхние зубки», «Катушечка», «Пароход гудит», «Самолёт летит».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2). Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) С, С', З, З' Ш, Ж, Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных; При дизартрии - сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию

3). Автоматизация каждого исправленного звука в словах:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4). Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5). Дифференциация звуков:

С – З, С – Ц, С – Ш;

Ж – З, Ж – Ш;

Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

б). Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, мышления на отработанном материале.

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

- Лексические и грамматические упражнения.

- Нормализация просодической стороны речи.

- Обучение рассказыванию.

Контрольные параметры:

Дифференцирует понятия «слово», «предложение»;

Имеет представление о словах, обозначающих предмет, признак и действие предмета и практически использует их в речи;

Знает и различает одушевлённые и неодушевлённые предметы;

Владеет основными способами словообразования и практически использует в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголы с разными приставками;

Умеет согласовывать слова в роде, числе, падеже;

Умеет выделять предлоги как отдельное служебное слово.

Проявляет интерес к усвоению основных способов словообразования и словоизменения.

Владеет навыками составления простых, простых распространенных и сложных предложений, по вопросам, демонстрации действий, по картинке;

Умеет строить связное высказывание (рассказ, пересказ).

На всех коррекционных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса. Эта работа увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий. В основу ее положено формирование углубленных представлений, реальных знаний детей об окружающем мире. На этой предметной базе строится развитие их речи.

Логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему взаимодействия.

Рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно при необходимости в письменной форме в тетради.

. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей в речевом развитии.